

لجنة الخارجية والامن تستمع الى تقرير عن تطورات الحرب بين ايران والعراق

القدس — استمعت لجنة الخارجية والأمن التابعة للكنيست امس الى تقرير من الميجر جنرال يهوشوع ساغي رئيس شعبة الاستخبارات في جيش الدفاع الاسرائيلي عن تطورات الحرب الدائرة بين ايران والعراق . ومما قاله الميجر جنرال ساغي في هذا التقرير ان ايران تبذل جهودا كبيرة لشراء اسلحة وعتاد وقطع غيار من اوروبا ، وان العراق يبذل جهده لاحتلال مدينة عبدان قبل حلول فصل الشتاء . واضاف ان الوضع الداخلي في العراق هو وضع صعب من الناحية العسكرية من جراء النفقات الباهظة التي تقتضيها الحرب . ثم اجرى تقييما حول هذه الحرب فقال انه يمكن القول بأنها دخلت مرحلة الجمود التي تدل على بداية حرب استنزاف بين البلدين .

« فايننشال تايمز » : موسكو ترفض تزويد العراق بقطع غيار للاسلحة التى بحوزته

لندن — ذكرت صحيفة « فايننشال تايمز » البريطانية ان الاتحاد السوفياتي يرفض تزويد العراق بذخيرة وقطع غيار للاسلحة السوفياتية الصنع الموجودة بحوزة الجيش العراقي . وقال مراسل الصحيفة الذي زار بغداد مؤخرا ان العلاقات بين البلدين قد تدهورت وان العراق لم يتلق سوى شحنة صغيرة من الاسلحة السوفياتية منذ نشوب الحرب بينه وبين ايران الامر الذي حدا بالرئيس العراقي صدام حسين التكريتي الى ايفاد نائب رئيس الوزراء السيد طارق عزيز الى موسكو . وتابعت الصحيفة تقول ان الحكومة العراقية قد ارسلت وفدين الى بريطانيا وفرنسا للتباحث مع المسئولين في كلتا

البقية على ص ٨ ع ٦

القدس — الاربعاء ١٢ تشرين ثاني ١٩٨٠ الموافق ٤ محرم ١٤٠١ — العدد ٣٦٧٧ السنة الثالثة عشرة . המחיר 1 שקל . אל-אנבא. עתון יומי
AL-ANBA DAILY — JERUSALEM WED. 12 NOV. 1980 VOL. XIII NO. 3677

الاتفاق على استئناف مفاوضات الحكم الذاتي

على مستوى الخبراء في القاهرة يوم الاثنين القادم

القدس — اجتمع مساء امس السيد جيمس ليونارد نائب رئيس الوفد الاميركي لمفاوضات الحكم الاداري الذاتي ، مع السيد حاييم كوبرسكي المدير العام لوزارة الداخلية ورئيس الجانب الاسرائيلي في لجان العمل الفرعية المنبثقة عن هذه المفاوضات . وكان السيد ليونارد قد عاد امس الاول من القاهرة حيث اجتمع بالدكتور بطرس غالي وزير الدولة المصري للشؤون الخارجية وعرض عليه ورقة العمل الاميركية التي تستهدف اجمال ما تم احرازه في المفاوضات حتى الان .

وقد عرض السيد ليونارد على السيد كوبرسكي ورقة العمل هذه ايضا . وقد تم الاتفاق في هذا الاجتماع على أن يجتمع ممثلون لإسرائيل ومصر والولايات المتحدة في القاهرة في ١٧ الجاري كما كان مقررا لاستئناف مفاوضات الحكم الذاتي . وصرح السيد كوبرسكي أن السيد ليونارد لم يحمل معه هذه المرة افكارا جديدة .

وكانت وكالة انباء الشرق الاوسط

البقية على ص ٨ ع ٧

كلمة الأنباء

مؤتمر المربين الدولى

مائتان وعشرة مندوبين من خمس وثلاثين دولة يحضرون جلسات المؤتمر الدولي للمربين المنعقد الان في تل ابيب تحت شعار مكافحة العنصرية واللاسامية وانتهاك حقوق الانسان .

لقد بارك المؤتمر الاتحاد الدولي لمنظمات المعلمين الحرة والاتحاد الفدرالي العالمي لمنظمات التعليم ، اما اتحاد منظمات المعلمين في البلدان الشيوعية فقد دعا الى مقاطعة المؤتمر ، ولاسباب لا يصعب التكهن بها . ذلك ان المؤتمر الدولي للمربين ينعقد في اسرائيل عشية انعقاد مؤتمر مدريد ، المؤتمر الثاني للامن الاوروبي والذي ينعقد بموجب اتفاقيات هلسنكي الذي انعقد في عاصمة فنلندا قبل خمس سنوات .

وقد كان موضوع حقوق الانسان من اهم المواضيع التي ناقشها مؤتمر هلسنكي في حينه ، وفي مقدمة المواضيع التي جابهت معارضة سوفياتية شديدة ، وهو نفس الموضوع الذي سيكون مدار خلاف في مؤتمر مدريد كذلك ، نظرا لان الاتحاد السوفياتي لم يف بما اخذ على عاتقه من التزامات بموجب اتفاقيات هلسنكي .

وفي الكلمة التي افتتح بها المؤتمر ، قال رئيس الدولة السيد اسحق نافون بان من حق الناس ان يختلفوا عن بعضهم البعض ، الا ان عليهم ان يحترموا مساواة الانسان بكونه انسانا .

ومسؤولية تربية الاجيال الصاعدة على ضرورة الاعتراف باختلاف الناس عن بعضهم واحترام المساواة فيما بينهم في نفس الوقت — هذه المسؤولية الكبرى تقع دون ريب الى درجة كبيرة على عاتق المربين الذين يبلورون شخصية الانسان .

ان بوسع التعليم ان يسهم اسهاما كبيرا في منع العداء والكراهية بين الافراد وبين الشعوب ، وفي مكافحة كل مظاهر العنصرية واللاسامية وانتهاك حقوق الانسان . ومؤتمر المربين الدولي يتناول هذا الموضوع باستفاضة ، ويناقشه من كل جوانبه ، ويستمع الى اراء خبراء ورجال تربية مبرزين ليبلور بالتالي ما يجب اتخاذه من خطوات في هذا السبيل على نطاق دولي .

ان حقوق الانسان لا تقبل التجزئة . والنظام الذي يعمل على غمط حقوق فئة معينة من ابناء شعبه ، كما يغمط الاتحاد السوفياتي حقوق مواطنيه من اليهود ، لا يتورع عن غمط حقوق سائر فئات الشعب .

واذا استطاع مؤتمر المربين الدولي المنعقد في اسرائيل حاليا ان يسهم اسهاما متواضعا في ابراز ضرورة الحفاظ على حقوق الانسان في كل مكان من عالمنا ، كان في هذا حسبه ونعم الجزاء .

وزير الصحة اللبناني :

الاعمال الارهابية التى تجرى فى لبنان تستهدف منع اعادة السلطة الشرعية اليه

بيروت — اجتمع الرئيس الياس سركيس امس باللواء الركن احمد الحاج المدير العام لقوى الامن الداخلي واطلع منه على الاوضاع الامنية في لبنان وخاصة حادث الانفجارين اللذين وقعا في الاشرفية امس الاول .

واجتمع الرئيس سركيس بعد ذلك بوفد من بلدة حمانا واستمع منه الى تفاصيل حادث مقتل ٣ شبان من ابناء البلدة . كما اجتمع الرئيس اللبناني برئيس وزرائه السيد شفيق الوزان .

واجتمع السيد شفيق الوزان من جهة اخرى بالامير فاروق ابي اللمع مدير عام الامن الداخلي وبحث معه الاوضاع الامنية .

وردا على سؤال عن الوضع الامني في لبنان قال السيد الوزان انه اجرى اتصالات مع الجهات الامنية للاطلاع على الوضع الامني وانه سيواصل اهتمامه بالموضوع . واضاف انه اراد الاطمئنان عن حالة الجرحى والمصابين الذين اصيبوا امس الاول وانه لذلك اوفد المدير العام لوزارة الداخلية لتفقدهم في المستشفيات التي يعالجون فيها .

وذكر راديو بيروت مساء امس ان الدكتور نزيه البزري وزير الصحة اللبناني اتصل بالمستشفيات وابلغها بان وزارته

البقية على ص ٨ ع ٧

بريجنيف يجتمع بوزير خارجية ايطاليا

موسكو — اجتمع الرئيس السوفياتي ليونيد بريجنيف في موسكو امس بالسيد اميليو كولومبو وزير خارجية ايطاليا ودار البحث في هذا الاجتماع حول العلاقات بين البلدين .

اتفاقية التعاون بين اسرائيل ورومانيا في مجالات الثقافة والعلم تدخل حيز التنفيذ

القدس — دخلت اتفاقية التعاون بين اسرائيل ورومانيا في مجالات الثقافة والعلم حيز التنفيذ بعد ان ابرمتها الحكومة الرومانية مؤخرا . وقالت محافل في القدس انها تعلق اهمية كبرى على هذه الاتفاقية لما تنطوي عليه من مغزى سياسي .

الرئيس الروماني يزور مفاعلا ذريا في الدنمارك

كوبنهاغن — قام الرئيس الروماني نيقولاي تشاوشيسكو الذي يزور الدنمارك حاليا بزيارة للمفاعل الذري للابحاث النووية الواقع شمالي البلاد . وكان برفقته عقيلته السيدة الينه التي تشغل منصب النائب الاول لرئيس وزراء رومانيا كما زارا البرلمان الدنماركي .

ومن المقرر ان يوقع الرئيس تشاوشيسكو اليوم على اتفاقية للاستثمار المتبادل بين البلدين وذلك في ختام زيارته الرسمية التي تستغرق ثلاثة ايام .

منح بيغن ميدالية هرتسل من صهيونيي اميركا

نيويورك — منح رئيس الوزراء ، السيد مناحيم بيغن ، ميدالية « هرتسل » من جمعية صهيونيي اميركا في احتفال اقيم ليلة الثلاثاء في فندق « والدورف هستوريا » في نيويورك .

وقد قلد ايفان نوبيك ، رئيس جمعية صهيونيي اميركا السيد بيغن الميدالية معلنا « أن رئيس الحكومة خدم وطنه وشعبه وقضية سلامة الشعب اليهودي ببسالة وبفخر » . ووصف نوبيك السيد بيغن بانه « وطني يهودي ، سياسي يهودي ، ومقر سلام يهودي » .

والقى السيد بيغن خطابا امام اكثر من ١٠٠٠ زعيم من زعماء جمعية صهيونيي اميركا وموظفين اسرائيليين ورؤساء منظمات يهودية اميركية اعلن فيه تصميمه على مواصلة النضال « من اجل منح ابناء شعبه السلام » .

مبعوث من ريغان يصل موسكو

باريس — اذاع امس راديو مونت كارلو نقلا عن مصادر اميركية في موسكو ان احد مستشاري الرئيس الاميركي المنتخب رونالد ريغان لشؤون السياسة الخارجية وصل امس الاول الى موسكو لاجراء محادثات غير رسمية مع المسئولين السوفيات حول امور تتعلق بنزع السلاح .

ونقل الراديو عن هذه المصادر قولها أن مستشار السيد ريغان لا يحمل معه اية رسائل وانه يأمل في ان يتسنى له الاجتماع بوزير الدفاع السوفياتي ونائبه خلال وجوده في موسكو .

لبنان يقدم شكوى ضد اسرائيل الى مجلس الامن

بيروت — قال وزير الخارجية اللبناني السيد فؤاد بطرس انه كلف مندوب لبنان الدائم لدى الامم المتحدة السيد غسان تويني بتقديم شكوى الى مجلس الامن الدولي ضد اسرائيل بسبب ما وصف باعتداءاتها الاخيرة .

واضاف راديو بيروت ان المذكرة اللبنانية تطلب ايضا من الامانة العامة للامم المتحدة الرد على طلب لبنان عقد اجتماع للجنة الهدنة اللبنانية الاسرائيلية المشتركة .

وزير الداخلية العراقي يغادر الرياض

الرياض — غادر الرياض امس السيد سعدون شاكر وزير الداخلية العراقي بعد اختتامه زيارة قصيرة للسعودية سلم خلالها الملك خالد بن عبد العزيز ملك العربية السعودية رسالة من الرئيس العراقي صدام حسين التكريتي .



مجلس الدفاع الايرانى يطلب ايضاحات حول اقتراحات العراق بشأن انهاء الحرب

طهران ، بغداد — الوكالات — طلب مجلس الدفاع الاعلى الايراني امس ايضاحات بالنسبة لاقتراحات العراق بشأن انهاء الحرب بين البلدين ، وذكر راديو طهران ان مجموعة تضم ٧٥ سفيرا ودبلوماسيا من اوروبا ودول العالم الثالث قامت امس برحلة جوية استطلاعية في منطقة الجبهة في كرمنشاه .

واوضح الراديو ان مجلس الدفاع الاعلى برئاسة السيد ابو الحسن بني صدر وافق على السماح لممثل الامم المتحدة بالحضور الى ايران والتباحث مع المسؤولين الايرانيين حول اقتراحات السلام العراقية التي نقلت الى طهران بواسطة وزير الخارجية الكوبي .

وجدير بالذكر ان جهود الوساطة السابقة التي قامت بها منظمة المؤتمر الاسلامي منيت بالفشل اثر اعلان ايران عن عدم استعدادها للتفاوض مع العراق طالما لم يسحب قواته من اراضيها .

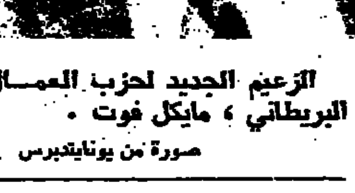
ومن ناحية اخرى ذكرت الانباء الواردة من ساحة القتال ان هدوءا نسبيا ساد جميع الجبهات بالرغم من ان العراق اعلن انه اسقط طائرتين ايرانيتين وان القوات العراقية قتلت ٧٦ جنديا ايرانيا ليلة امس الاول .

وكان الرئيس العراقي صدام حسين قد هدد اول امس بضم اجزاء كبيرة من اقليم النفط الايراني خوزستان وقال ان بلاده تنوي استئناف تصدير النفط الذي توقف بسبب الحرب .

واكد الرئيس العراقي في حديث مع المراسلين الاجانب في بغداد ان العراق قوي جدا من الناحية الاقتصادية بالرغم من استمرار الحرب واعلن انه ليس قلقا

البقية على ص ٨ ع ٦





الزعيم الجديد لحزب العمال البريطاني ، مايكل فوت .

صورة من يونايتدبرس

بيان سوفياتي أثيوبي يدعو لازالة القواعد العسكرية الاميركية في الصومال

موسكو — صدر امس في موسكو بيان سوفياتي — اثيوبي مشترك بمناسبة اختتام زيارة الزعيم الاثيوبي مانغستو هايلا مريام لموسكو التي استمرت اسبوعين

ودعا البيان الى ازالة القواعد العسكرية الاميركية في الصومال بحجة أن هذه القواعد تشكل تهديدا مباشرا لاثيوبيا وللسلام والاستقرار في المنطقة برمتها . واشاد البيان بالعلاقات السوفياتية الاثيوبية الآخذة في التحسن وبالدور الذي تقوم به اثيوبيا من أجل ما وصف بمكافحة الامبريالية والرجعية .

قوات الميليشيات في جنوب لبنان تقصف مدينة صور

صور — ذكر ناطق بلسان القوات الدولية في جنوب لبنان ان مدفعية قوات الرائد سعد حداد قصفت امس مدينة صور اللبنانية دون ان يسجل وقوع ضحايا واضاف الناطق ان قذائف الميليشيات سقطت على مدرسة ابتدائية وسط المدينة غير أن الطلاب لم يصابوا بأذى لوجودهم في الملاجئ .

الكنيست تقر مشروع قانون الميزانية الاضافية

للسنة الحالية بحيث تصبح ٤٫٣٩٤٫٤٥٠٫٠٠٠ شيكل

القدس — اقرت الكنيست مساء امس باكثرية الاصوات مشروع قانون الميزانية الاضافية لميزانية الدولة لهذا العام بالقراءتين الثانية والثالثة وبذلك تصبح الميزانية العامة ٤٫٣٩٤٫٤٥٠٫٠٠٠ شيكل وقد تم التصويت بعد ان اجمل النقاش السيد يغئال هوروفيتس وزير المالية منوها بان المواضيع التي اثارها معارضو زيادة الميزانية العامة سبق لهم ان اثاروها لدى بدء النقاش في ٢١ تشرين اول الماضي غير ان قواعد اللعبة معروفة ويراد بها مادة للانتخابات النيابية المقبلة .

اما بصدد التضخم المالي فقال وزير المالية انه لا يمكن صد موجة هذا التضخم الا بمجهود وطني حقيقي يستهدف احكام اغلاق باب التعويضات عن ارتفاع الاسعار

واعترف وزير المالية بان الميزانية العامة هي ميزانية ثقيلة على المرافق الاقتصادية في البلاد وقال ان توزنها بشكل اخر غير ممكن في الظروف الراهنة .

وهنا اجرى وزير المالية حسابا عسيرا مع اعضاء الكنيست من كتلة التجمع « همعراخ » سائلا اياهم عما يريدونه في الحقيقة ، واشار الى انه عندما اقترح في حينه تقليص ميزانية وزارة الدفاع تصدى له السيد شمعون بيرس رئيس حزب العمل وقال بوجوب زيادة ميزانية هذه الوزارة ، بينما يقول اعضاء حزبه الان بتقليص ميزانية وزارة الدفاع بمبلغ ٤٠٠ مليون شيكل ، واضاف وزير المالية انه اذا لم تتعد الحكومة هذا العام العجز

البقية على ص ٨ ع ٧

فالدهايم يحقق في اشاعات عن اعمال فساد في اوساط موظفي الأمم المتحدة

الامم المتحدة — وافق الدكتور كورت فالدهايم ، السكرتير العام للامم المتحدة ، امس ، في اعقاب نداءات متكررة من جانب موظفين في مقر الامم المتحدة ، على اجراء تحقيق اولي فيما يتعلق باشاعات عن اعمال فساد في ادارة الطاقة البشرية للامم المتحدة ، مثل دفع رشوات مقابل الحصول على عمل وترقيات في الدرجة في سكرتارية الامم المتحدة .

وكانت صحيفة « النيويورك تايمز » قد ذكرت في الاسبوع الماضي انه دارت اشاعات عن اعطاء « القروض » مقابل معاملة مفضلة في قضايا الطاقة البشرية . ويذكر ان كثيرا من الوظائف في الامم المتحدة يتقاضى اصحابها اجورا عالية جدا .

غاستون تورن يستقيل من منصب وزير خارجيه لوكسمبورغ

لوكسمبورغ — ذكرت مصادر مقربة الى السيد غاستون تورن وزير خارجية لوكسمبورغ والرئيس الدوري للمجلس الوزاري لمنظمة السوق الاوروبية المشتركة أن السيد تورن سيستقيل من منصب وزير الخارجية لبلاده تمهيدا لتولي رئاسة لجنة السوق اعتبارا من ٢٠ تشرين ثاني الحالي .

وكان السيد تورن قد اشغل منصب وزير خارجية لوكسمبورغ خلال السنوات الاحدى عشرة الماضية ، ومن المقرر أن تخلفه في هذا المنصب السيدة كوليت فلينش .

أبطال مفعول قنبلة كبيرة في طرابلس

بيروت — اذاع راديو بيروت ان خبيرين عسكريين في المتفجرات قاموا فجر امس بابطال مفعول قنبلة تحتوي على نحو ٢٠ كيلو غراما من المتفجرات في ميناء طرابلس . وقال الراديو ان دورية امنية كانت تقوم بعملها في طرابلس اكتشفت القنبلة .

ويذكر انه قبل اكتشاف هذه القنبلة بـ ١٢ ساعة انفجرت سيارتان ملغومتان في حي الاشرفية في بيروت . وقد ادى الانفجارات الى قتل وجرح عشرات الاشخاص .

السادات : هناك انظمة عربية تفرض على شعوبها حكاماً يحكمون بالنار والحديد

القاهرة — صرح الرئيس المصري انور السادات بانه في الوقت الذي تنعم فيه مصر بالامن والامان والاستقرار والديمقراطية والرفاه فان من حول مصر انظمة عربية ما زالت تفرض على شعوبها حكاما يحكمون بالحديد والنار ويبددون ثروات شعوبهم في تدبير المؤامرات بعضهم على بعض وقال ان هذه انظمة بوليسية تعتمد على المعتقلات والتعذيبات وتطبيق الاحكام العرفية باسوأ ما فيها .

واستدرك الرئيس المصري قائلا : ان مصر قد قفزت على كل هذه التفاهات واصبحت فيها المؤسسات الديمقراطية التي ترعى كرامة الانسان واماني ابناء الشعب بكل اخلاص وامان ، واضاف ان مصر تنتقل الان الى مرحلة بناء الرخاء بعد ان تم ارساء دعائم السلام ودعائم الديمقراطية فيها .

وكان الرئيس السادات يتحدث في خطاب القاه ظهر امس في احتفال اقيم في القاهرة بمناسبة يوم المعلم ، وقد استهل هذا الخطاب بالتحدث عما انجزته مصر خلال السنوات العشر منذ توليه الرئاسة في مصر في مختلف المجالات الاقتصادية والاجتماعية والتربوية والثقافية وقال ان الثمانينات كلها ستكون سنوات جني ثمار السنوات السابقة كما سيتم خلالها الحصول على اخر تكنولوجيا في هذا العصر في مجال الزراعة والري ، وقال

البقية على ص ٨ ع ٤

بولندا تحتفل بعيد استقلالها في جو من الحماس الوطني

وارسو — احتفلت بولندا امس بعيد استقلالها الثاني والستين في جو من الحماس الوطني اثر الفوز الكبير الذي حققته النقابات المهنية المستقلة اول أمس عندما قررت المحكمة العليا البولندية الغاء جميع التعديلات التي ادخلت على ميثاق النقابات .

وافادت الانباء ان الالاف من المواطنين البولنديين قد توافدوا على الكاتدرائية في وارسو للاشتراك في القداس الاحتفالي والاستماع الى وعظ الاسقف .

وجاء في بيان اصدرته النقابة المهنية الكبرى في بولندا المسماة « بالتضامن » ان النقابة لا تعترف بالدور القيادي للحزب الشيوعي لادارة شؤونها وان محاولة التلفزيون البولندي الاشارة الى مثل هذا الاعتراف تسمم جو المصالحة الذي ساد بعد قرار المحكمة .

الجنرال ديفيد جونس يجتمع بالرئيس التركي

انقره — اجتمع الجنرال ديفيد جونس رئيس هيئة الاركان المشتركة للقوات المسلحة الاميركية في انقره أمس مع الرئيس التركي كنعان افرين وبحث معه العلاقات بين البلدين .

ومن المقرر أن يتوجه الجنرال جونس الى مدينة ازمير اليوم لتفقد مقر حلف شمال الاطلسي فيها ثم يتوجه الى بروكسل .

وفد حزب العمل لمؤتمر الاشتراكية الدولية يغادر اليوم الى مدريد

تل ابيب — عتيم — اعلن الناطق بلسان حزب العمل ان وفدا من حزب العمل سيغادر اليوم الاربعاء الى مدريد للاشتراك في مؤتمر الاشتراكية الدولية المنعقد في العاصمة الاسبانية .

ويرئس الوفد رئيس حزب العمل السيد شمعون بيرس ، اما سائر اعضاء الوفد فهم : عضو الكنيست شلومو هليل ، سكرتيرة منظمة « نعمات » ، السيدة نافا اراد ، مدير قسم العلاقات الخارجية في الحزب السيد يسرائيل غات والسكرتير الدولي لقسم الشبيبة في الحزب السيد يوسي بيلين .

وستستغرق مناقشات المؤتمر ٣ ايام ومن بين المواضيع التي ستثار فيه موضوع الشرق الاوسط .

وسيستقبل السيد بيرس مساء اليوم من قبل ملك اسبانيا ، كارلوس الثاني ، مع رئيس الاشتراكية الدولية ونوابه .

وسيؤيد الوفد الاسرائيلي انضمام الحزب الوطني الديمقراطي المصري للاشتراكية الدولية بصفة مراقب .

الحكومة الايرانية تتسلم الرد الأميركى على شروطها لاطلاق سراح الرهائن

طهران — ذكرت صحيفة « كيهان » المسائية الايرانية ان الحكومة الايرانية تسلمت امس الرد الاميركي على الشروط الايرانية الاربعة لاطلاق سراح الرهائن الاميركيين المحتجزين في طهران ، ورفضت السلطات الايرانية امس اجراء مفاوضات مباشرة مع الوفد الاميركي الخاص برئاسة السيد وارن كريستوفر نائب وزير الخارجية الاميركية حول اطلاق سراح الرهائن الاميركيين المحتجزين في ايران .

واجرى الوفد الاميركي جولة اخرى من المحادثات مع وزير الخارجية الجزائري محمد بن يحيى ، وذكرت مصادر دبلوماسية جزائرية انه تجري حاليا اتصالات غير مباشرة مع ايران بهدف التعجيل في الافراج عن الرهائن .

وذكر ان المحادثات تدور حاليا حول المسائل القضائية والمالية المعويصة المتعلقة

البقية على ص ٨ ع ٤

عقيلتا القواسمي وملحم تزورانهما في سجن الرملة

الرملة — قامت امس عقيلتا السيدين فهد القواسمي ومحمد ملحم بزيارتهما في سجن الرملة حيث ينتظران صدور قرار محكمة العدل العليا في القدس حول التماسهما الغاء قرار ابعادهما عن البلاد .

وقد اجرى مسئولون في حاضرة الفاتيكان اتصالات مع سفارة اسرائيل في روما وطلبوا الغاء قرار ابعاد السيدين القواسمي وملحم .

عقد مؤتمر قمة اسلامي في مكة للاحتفال ببداية القرن الخامس عشر للهجرة

اسلام اباد — صرح امس ناطق بلسان منظمة المؤتمر الاسلامي انه سيعقد في مكة المكرمة في نهاية الشهر القادم مؤتمر بحضره رؤساء حوالي ٤٠ دولة اسلامية للاحتفال ببداية القرن الخامس عشر للهجرة

الحكم العسكري يرفض منح الشوا تصريحا لاقامة دار للطباعة والنشر

غزة — رفض الحكم العسكري في القطاع منح الحاج رشاد الشوا رئيس بلدية غزة تصريحا لتحويل مبلغ ٥ ملايين دولار عن طريق عمان لاقامة دار للطباعة والنشر ودار للتربية على اسمه .

ويعلل الحكم العسكري رفضه هذا بان يكون السيد الشوا قد حصل على المبلغ من اللجنة الاردنية الفلسطينية المشتركة . كما ان الحكم العسكري ينظر في امكانية استعمال دار الطباعة والنشر للقيام بطباعة طوابع واوراق نقدية تابعة لحكم ذاتي .

وقد نفى الحاج الشوا هذه الاقوال ووصفها بانها لا اساس لها من الصحة وأن كل شيء خاضع للرقابة .

أول بعثة مصريـــة لشؤون السياحة تختتم زيارتهـا لاسرائيل :

توقع تطـور ملحوظ في تنشيط وتـوسيع الحركة السياحية الشعبية المتبادلة بين البلدين

تل أبيب ـــ لمندوبنا اريه نفشي ـــ في غضون فترة لا تزيـد عن السنة سيطرأ تطور ملحوظ جـدا في تنشيط حركة السياحة الشعبية المتبادلة بين مصـــر واسرائيل ، هـذا ما أدلى بـه السيد الهامي الزيات رئيس أول بعثة مصريـــة غير رسمية لشؤون السياحة التي اختتمت يوم أمس زيارتها الدراسية لاسرائيل في مؤتمر صحفي عقـد بهذه المناسبة في فندق « ديلومات » في تل أبيب .

واجمل السيد الزيات اهداف هـــذه الزيارة التي استمرت أسبوعـا كامـــلا بالنقاط التالية :

● العمل من أجل وضع برامج سياحية مشتركة ملائمة لجلب الالاف من المصريين كافراد عاديين وليس كزوار رسميين كـي يتعرفوا على معالم اسرائيل السياحيـة والدينية وعلى الشعب الاسرائيلي الطيب كما عرفناه نحن وحتى يشكلوا نواة مـن السفراء الذين سبدعون ويعملون للسلام والتعايش جنبا الى جنـب مـع الشعب الاسرائيلـي .

● من الناحية التجارية جاء أفراد هذه البعثـة المكونـــة من ٣٥ من الصحفيين للشؤون السياحية وأصحـــاب ومديري شركات سياحية ومديري الفنادق وشركات الطيران العالمية في القاهرة ، جاء للتعرف على اسرائيل والوقوف عن كثـــب على معالمها الدينية والسياحية وعلى الارضية السياحية الموجودة فيها وامكانيات تبادل السياح بين البلدين .

وعن انطباعات البعثة من زيارتها الاولى لاسرائيل قال السيد الزيات بانه وزملاءه رأوا بأم اعينهم مدى التقدم والتطـور في مختلف مرافق الحيـاة في اسرائيل ولمسوا الجدية في العمل والمجهود العظيم المبذول في تطوير وتوسيع كل ما يتعلق بالمجـال السياحي والفنـدقي ، كما اشاد السيد الزيات بالوعي السياحي لدى أفـــراد الشعب الاسرائيلي وترحيبهم بالسيـــاح الاجانب عامة وبالسياح المصريين بصورة خاصــــة .

وفي ختام حديثه أعرب السيد الزيات عن شكوكه من أن التضخم المالي في اسرائيل وغلاء المعيشة فيها سيشكل على المـدى البعيد مشكلة للسائح المصـــري القادم لاسرائيل للسياحة والاستجمام أو للحـج في الاماكن المقدسة .

وطالب أفراد الوفد المصري الحكومـــة الاسرائيلية والمسئولين في مجال السياحة بالعمل من اجل تمكين السائح المصـــري من اصدار تأشيرة دخول الى اسرائيـل على ورقة منفردة وليس في جواز السفـر الشخصي وذلك لكي يتاح له زيارة البلاد العربية أيضا ، كما ناشدوا الحكومـــة حل مشكلة كنيسة السلطـــان بالقـدس باخلائها من الاثيوبيين وارجاعهـــا لايدي الكنيسة الارثوذكسية القبطية المصريـــة مؤكدين بأن مثل هذه الخطوة ستجلب الى اسرائيل اكثر من ربـــع مليون سائـــح قبطي مصـــري .

وروى الضيوف بانه بدأت في السنوات العشر الاخيرة حركة سياح مصريين يغادرون الى دول أخرى في مجموعات ، ويبلغ عددهم في السنة الماضية نحو ٥٠ الفا . وقالوا ان سياحة من هذا القبيل هي أمر جـديد بالنسبة لمصر وهناك امكانية لتوسيـــع هذه الحـركة .

وقال السيد والتر أربيب ، من شركة السفر « ديليو.اي.بي » أن أكثر من ١٥ الف اسرائيلي زاروا مصر حتى الان وبدأت ايضا حركة في الاتجـــاه المعاكس للمصريين الينا ، الا انها لا تزال ضئيلة جدا . ومقابل هذا توجد حركة مشجعة جدا لسيـــاح من الكتلة الشيوعية الذين يقدمـون الى اسرائيل أيضا في نطاق زيارة لمصر ، وبرز في السنة الاخيرة في هذه الحركة حجـاج بولنديون لا يستطيعون القدوم الى اسرائيل بصورة مباشرة .

وابتداء من يوم الجمعة القادم سيزداد عدد الرحلات الجوية بين اسرائيل ومصـــر الى ٦ رحلات في الاسبـــوع ، وستضاف قريبا رحلتان بين القاهرة وتل أبيب .

كما تحدث في المؤتمر الصحفي السيد حاييم شيفا رئيس مجلـــس ادارة فنادق شيف في اسرائيل ومنظم زيارة الوفـــد المصري مـؤكدا بأن التعاون التجاري في مجال تطوير السياحة الشعبية بين البلدين هو اكبر دليل على تطبيع العـلاقات بين الشعبين المصري والاسرائيلي ، كما اشار السيد شيف الى ما تتمتع به الدولتـان من ثروات طبيعية كالمناخ المعتدل والمناظر الخلابة والشواطىء الجذابة ، كل هـــذه المعطيات بوسعها أن تدر ملايين الدولارات سنويا في البلدين وذلك اذا ما اعتمـدت على تخطيط سياحي صحيـــح ومبرمج ومتفق عليه من قبل الجانبين المصـــري والاسرائيلـي .

هذا وقد التقى أفراد الوفـد المصري خلال اقامتهم في اسرائيل بوزير السياحـة السيد جدعون بات وبوزير الدفاع السابق السيد عيزر وايزمن كما حلوا ضيوفا على السفير المصري لدى اسرائيـــل السيد سعد الدين مرتضى .

نجاح تجربة جديدة لزيادة محصول القطن في منطقة الجليل

الناصرة ـــ لمراسلنـا شريف محمد ـــ اعلن عن نجاح تجربة جديدة لزيادة محصول القطن في منطقة الجليل قام بها المزارع صاحب الخبرة في هذا المجال السيـــد شموئيل بيرمن من كيبوتس عمير في الجليل الاعلى . وكان هذا المزارع قد قام بتجربته التي استمرت سنتين على قطعة ارضـــ مساحتها ٤ دونمات وتبين له انه اذا زرعت بذور القطن بابعاد قدرها ١٣٠ سم بين كل تلم واخر بدل ٩٦ سم المعمول بها اليوم فان الدونم الواحد يعطي غلالا بزيـــادة ١٠٠ كغم من القطن الخام ، وحسب هذه الطريقة الجديدة التي من المتوقع أن تتبناها وزارة الزراعة فان معدل انتاج الدونـم سيصل الى ٦٥٠ كغم مقابل اقل من ٥٥٠ اليوم .

أكبر مقلع في الشرق الاوسط يقـــام في موديعين

حيفا ـــ عتيم ـــ تقيم شركة « ايـــن وسيد » في موديعين اكبر مقلع « محجر » في الشرق الاوسط .

ويفيد مراسل « عتيم » انه سيوظف في اقامة هذا المقلع ١٢ مليون شيكـــل ، وبموجب التخطيط سينتج المقلع نحـــو ٣ ملايين طن من مواد التحجير في السنة الواحدة ، وافادت ادارة « اين وسيد » انه اكتشفت في مكان التحجير حجارة من جودة ممتازة لا يمكن ايجاد مثيل لها في جميع المنطقـــة .

واذا لم تطرأ تأخيرات غير متوقعـــة ستشغل المرحلة الاولى من المقلع بعـــد حوالي سنتيـــن .

ويشير مراسل ـــ عتيم ـــ الى ان اكبـــر مقلع في البلاد وفي الشرق الاوسط هـــو الان في مقلع شفر ، الا ان مقلع موديعين سيكون اكبر منه .

مستشار الحكومة القضائي لم يقرر بعد في قضية وزير الشؤون الدينية

القدس ـــ عتيم ـــ اعلن الناطـــق بلسان وزارة العدل ، السيد غبريئيل ليفي امس ان المستشار القضائي للحكومـــة البروفيسور اسحق زمير ، مدعي عـــام الدولة السيد غبريئيل باخ ومساعدوهمـــا ما زالوا يدرسون المواد في قضية وزيـــر الشؤون الدينية ، السيد اهارون ابـــو حصيرة ، ولم يتخذوا اي قرار بهـــذا الشـــأن بعد .

واضاف الناطق ان المستشار القضائي لن يتخذ قرارا في هذا الموضوع الا بعـــد اجتماعه بمحامي الوزير في الاسبوع المقبل .

واكد الناطق بلسان وزارة العـــدل ان المستشار القضائي ، مدعي عـــام الدولة ومساعدوهما لم يكن لهم اي اتصال في هذا الموضوع باي صحفي او رجـــل اتصال وان كل ما نشر حول الموضوع لم يتم بموافقتهم .

تأجيل الاعتصام في مكتب وكالة الغوث بالقدس

اريحا ـــ من مكتب الصحافة المتحدة ـــ قررت لجنة المعلمين في مدارس وكالـــة الغوث في الضفة الغربية تأجيل الاعتصـــام الذي كان مقررا يوم امس في مكتـــب وكالة الغوث في القدس الى اشعار اخر .

ومما يذكر ان قرار الاعتصام قد جـــاء احتجاجا على عدم زيادة رواتب موظفـــي الوكالة في الضفة الغربية .



السرقـــات في القـــدس

السيد رئيس تحرير جريدة « الانباء » المحتـــرم

ارجو نشر الرسالة التالية لاطـــلاع سلطات الامن ، ولكم الشكر .

في الاونة الاخيرة ، لم يعد يمر يـــوم واحد دون حدوث سطو ، او وقـــوع سرقة ، في البنايات المأهولة او فـــي الحوانيت المحكمة الاغلاق ، وفي اكثـــر شوارع القدس نشاطا وحركة .

ومع انه لا مفر من توجيه تهمة التقصير الى سلطات الامن ، الا ان هذه « التهمة » قد يجوز توزيعها بين شح الامـــوال المخصصة للامن من جهة ، وبين « تقليص » النشاط الامني بالنسبة للدوريات الليليـــة او انعدام هذا النشاط ، من جهة اخرى ، الامر الذي من شأنه ان يشجع علـــى الامعان في اللصوصية والسلب ـــ كمـــا هو جار الان ! ..

هذا هو ما يتردد على الالسن علـــى « الاغلب » في القدس الشرقية ، ولقد عيـــل كذلك ان لصوص الليل كثيرا ما يعمـــدون الى الاتصال هاتفيا بالمنزل او الحانوت الذي « يرغبون في تنظيفه » للتأكد مـــن غياب سكانه او اصحابه ، كي يخلو لهم الجو في « عملية التنظيف » .

انه لمن المؤسف ان يتكرر وقوع مثـــل هذه الحوادث ليليا ، في الوقت الـــذي يمكن فيه قطع دابرها بمجرد بذل بعـــض الجهد من رجال الامن ، مع منحهم المزيد من الصلاحية ـــ غير المقيدة ـــ في سرعـــة العمل والتعقيب ، ذلك لان البلد الـــذي يتقيد رجال امنه بالحرفية البالغة للقانـــون او النظام ، قد يسهل تعرضه الى حالة من تزايد الاخلال بالامن مع مراعـــــاة التلاعب على النواحي القانونية في مثـــل هذا الاخلال ـــ كما حدث ، ويحدث فـــي معظم الحالات التي استطاع رجال الامن اعتقال بعض المشبوهين فيها .

ولعله من المؤسف ايضا ان يقـــال صراحة ان المواطنين في القدس ، اصبحوا غير امنين على اموالهم وبيوتهم ، بـــل ولم يعودوا قانعين بما يتخذ من اجـــراءات امنية ثبت عقمها في الوقت الحاضر ، لحمايتهم من اللصوص ، وهم يطالبـــون سلطات الامن باتباع سبل فعالة في عملية الحماية ، من مثل تسيير دوريات ليليـــة بين حين واخر ، عدا عن تلك التي يقال انها تطوف المدينة ، عبثا ، بسياراتها ..

وبسرعة تتعذر معها المراقبة والاشـــراف الفعاليـــن .

من ناحية اخرى ، قد يكون من المستحسن ايضا في حالة تعذر مثل هذا العمل الايعاز الى المؤسسات الاهلية ، وبخاصة الغرفة التجارية ، بالعمل على تشكيل « هيئـــة حراسة » تدعمها سلطات الامن بكل مـــا قد يلزمها من اجل توفير الحمايـــة الليلية للمواطنيـــن .

وهكذا ، فقد يصبح من الممكن وضع حد للشكاوى من كثرة حوادث السطـــو والسرقة في الليل او في النهار ، بوضع حد لتدني سمعة « الامن في البلد » ونعود الثقة الى النفوس ، وكذلك باولئك الذيـــن يقومون على شؤون الامن .

فوزي النشنطي ـــ القدس

برنامج لمساواة عمل النساء والرجال في الوظائف الحكومية

القدس ـــ قرر الطاقم الحكومي لمكانة المرأة برئاسة الدكتورة نيتسا شبيـــرا ليبني ، المستشارة لمكانة المرأة في مكتب نائب رئيس الوزراء ، وباشتراك ممثلات الدوائر الحكومية اللواتي تم تعيينهن من قبل الوزراء ، قرر أمس في جلسته الاولى الطلب الى الدوائر الحكومية تبني برنامج عمل هدفه مساواة الفرص وتوازن اكثر في توزيع الوظائف بين النساء والرجـــال في خدمة الدولة .

وطلب الى الدوائر تقديم تقدير عن تطبيق برنامج العمل الى نائب رئيس الوزراء المسؤول عن هذا الموضوع من قبـــل الحكومة .

واشار الطاقم الى انه يرى في تنفيذ الاهداف وفي الاعمال المذكورة في القرار خطوة هامة نحو تقدم المساواة بين النساء والرجال واسهاما كبيرا في تثبيت قاعـــدة نظام الحكم الديموقراطي في دولـــــة اسرائيل .

زيادة ملحوظـة في الصـادرات الأمنية قد تصـل الى مليار وربع المليار دولار

القدس ـــ قال نائب وزيـــر الدفاع السيد مردخاي تسيبوري امس ان الصادرات الامنية لدولة اسرائيل ازدادت مؤخرا بنسبـة كبيرة ، وستصل في السنة المالية الحالية الى مليار و ٢٥٠ مليـون دولار .

واضاف السيد تسيبوري يقول : ان الزيادة الملحوظة في الصادرات الامنيـــة ناجمة عن سلسلة من الاتفاقيات المعقودة مع دول جديدة ، تشكل نقطة انطـلاق نحو الوصول الى آفاق جديدة وقد بلغت قيمة الصادرات الامنية في السنة الماضيـــة نحو ٦٠٠ مليون دولار فقط .

وقال السيد تسيبوري ان الصادرات الامنية تشمل منتوجات من الصناعـــة الجوية والصناعية العسكرية ومصانـــع الادوات الالكترونية وكذلك سلسلة مـــن المصانع الاخرى المرتبطة بالصناعات الامنية وستؤدي الاتفاقيات الجديدة التـــي عقدت مع دول لم نبع في الماضي منتوجات امنية بنطاق واسع كهذه الـــى استمرار الزيادة في الانتاج الامني في السنة القادمة

وقال السيد تسيبوري ان هناك سببا اخر لزيادة الصادرات الامنية وهو يرتبط بمبادرة وزارة الخارجية ، برئاسة الوزير السيد اسحق شمير ، فبناء علـــى تعليمات الوزير يقوم سفراء اسرائيل في الـــدول المختلفة بمساعدة هيئات جهاز الامـــن للوصول الى اسواق جديدة .

وقال السيد تسيبوري انه نتيجـــة للزيادة في الصادرات الامنية فقد اضيف الاف العمال الى الصناعات الامنية .

طلب اطلاع حاكم اريحا العسكري على الاوضاع التجارية في المدينة

اريحا ـــ من مكتب الصحافة المتحدة ـــ طلب السيد طالب ياسين مكي رئيس الغرفة التجارية في اريحا من حاكم اريحـــا العسكري تحديد موعد للاجتماع به فـــي دار الغرفة بحضور اعضاء المجلس وعدد من تجار المدينة .

وذلك لاطلاعه على الاوضاع التجاريـــة في المدينة وبحث موضوع ضريبة القيمـــة المضافـــة .

نشر تعليمات للتوفير في الطاقة في مؤسسات التعليم

القدس ـــ اصدر المدير العام لوزارة المعارف والثقافة ، السيد اليعيـــزر شمونيلي ، امس تعليمات لتوفير الطاقة في مؤسسات التعليم . وقد جاءت هـــذه التعليمات في النشرة الشهرية للمدير العام .

وقال السيد شمونيلي في نشرته انـــه بسبب ازمة الوقود وسعره العالي فان على جهاز التعليم الانضمام الى المجهود الوطني لتقليص استهلاك الطاقة .

واضاف السيد شمونيلي بانه بالامكان التوفير بالطاقة في المدارس ، لا سيمـــا بواسطة تخفيض مستوى الخدمة فـــي التسخين والانارة ، حسب تعليمات وزارة الطاقة التي تضمن عملا منتظما وشروط عمل معقولة في المدارس ومنع التبذيـــر بالطاقة وكذلك عن طريق الصيانة الصحية والمنتظمة للمنشآت .

القاضي باروخ كسبي رئيس المحكمة المركزية في حيفا

القدس ـــ عتيم ـــ عين وزير العـــدل السيد موشيه نسيم امس القاضي باروخ كسبي رئيسا للمحكمة المركزية بحيفـــا خلفا للقاضية افيتو غرادوف التي اعتزلـــت منصبها مؤخرا .

كما عين وزير العدل القاضي شلومو دوري رئيسا دوريا للمحكمة المركزيـــة بحيفـــا .

تلخيص شامل لبرنامج مخيم العمل التطوعي في شفا عمرو

شفا عمرو ـــ لمراسلنا معين ابو عبيد ـــ يعمل قسم المعارف في بلدية شفا عمرو على اعداد تلخيص شامل لبرنامج مخيم العمـــل التطوعي الاول مع صور حية تضم انجازات المخيم الضخمة وذلك بالتعاون مع اللجـــان الست التي شكلت مؤخرا للعمل علـــى اصلاح كافة المجالات في المدينة ، وتلاقـــي هذه الفكرة رواجا كبيرا في البلدة التي ما زالت تعيش في جو من المحبة والتسامـــح التي خلفها المخـــيم .

ومن جهة ثانية تم ارسال ٣٥ طالبا من الطلاب المتطوعين والمتفوقين في دروسهم لدراسة مواضيع مختلفة في جامعة حيفـــا ضمن برنامج الطالب الجامعي الشاب ، ومن ضمن هذه المواضيع ، علم الاجتماع رياضيات ، لغة انجليزية ، شـــؤون اجتماعية ، بيولوجيا ، علم نفس ، ثقافة واذاعة ، وقد اخذت بلدية شـــفاعمرو على عاتقها الاجور الدراسية لهؤلاء الطلاب .

البلديات والمجالس المحلية تضع الترتيبات لانجاح حملة اسبوعي الصحة والنظافة

حيفا ـــ لمراسلنا شفيق منصور ـــ بمناسبة حملة اسبوعي الصحة والنظافة في اسرائيل التي تتبناها منظمة الصحة العالمية والتـــي سيعلن عنها رسميا رئيس الدولة السيد اسحق نافون اثناء الاحتفال الذي سيقام في مقـــر رؤســـاء اسرائيل في القدس يوم الاحـــد القادم فقد عكفت مختلف البلديات والمجالس المحلية في البلاد علـــى وضع الترتيبات اللازمة لانجـــاح هذه الحمـــلة .

وصرح المتحدث بلسان بلدية حيفا امس انه في نطاق حملة اسبوعي الصحـــة والنظافة في المدينة ستقوم لجان خاصة تمثل مختلف الدوائر الرسمية والمنظمات الشعبية بزيارات تفقدية لحوانيت البقالة والمحـــلات الاخرى التي تنتج المواد الغذائية علـــى اختلافها للوقوف عن كثب على مـــدى محافظة اصحاب هذه الاماكن ومراعاتهم لانظمة البلدية المتعلقة بالصحة والنظافة العامـــة .

واضاف ان رئيس البلدية السيد ارييه غورئيل قد وجه الاف الرسائل بهذا المعنى الى اصحاب الحوانيت التجارية والمحـــلات الانتاجية ، اهاب بهم التقيد بانظمـــة البلدية والتجاوب مع اللجان التي ستقـــوم بتفقد حوانيتهم ومحلاتهم .

وتشتمل الحملة في حيفا ايضا علـــى نشاط اعلامي واسع في اوساط المواطنين خاصة طلاب المدارس الذين سيتعهون خلال اسبوعي الحملة الى دروس ومحاضرات حول الصحة والنظافة .

وجدير بالذكر ان عـــدة مؤسسات تشارك بلدية حيفا في الاعداد لهـــذه الحملة وتنظيمها بما فيها وزارة الصحـــة ووزارة المعارف والثقافة والسلطة المركزية لحماية المستهلك والمجلس القطـــري للخدمات الاجتماعية ونادي روتـــري والمنظمتان النسائيتان « فيتسو و نعمات » .

رئيس بلدية سلواد يطلب السماح له بالسفر الى عمان

اريحا ـــ من مكتب الصحافة المتحدة ـــ طلب السيد موسى محمود رئيس بلديـــة سلواد قضاء رام الله مـــن القائد العام في الضفة الغربية السماح له بالسفـــر الى عمان لاحضار الاموال المودعة فـــي البنك العربي هناك باسم البلدية والبالغ قيمتها ١٢٠ الف دينار اردني وذلك مـــن اجل تنفيذ المشاريع العمرانية في البلدة .

البروفيسور يدين لا يعارض البث الملون بالتلفزيون اذا قررت الحكومة ذلك

القدس ـــ افادت الناطقة بلسان مكتب البروفيسور يغائيل يدين نائب رئيس الحكومة بخصوص الانباء التي ذكرت ان البروفيسور يدين تخلى عن معارضته للبث التلفزيوني الملون . ان نائب رئيس الحكومة اعلن انه يعارض ادخال البث الملون عبر « الباب الخلفي » كنتيجة لقرارات اتخذت لمرة واحدة دون نقاش مسبق في الحكومة .

ومن جهة اخرى فانه لا يعارض نحو رسميا للبث الملون اذا ما قررت الحكومة ذلك . وهذا القرار يجب ان يأتي في اعقاب نقاش عميق لابعاد البث الملـــون بالنسبة للقضايا الاقتصادية والاجتماعية والخطوات الواجب اتخاذها في المجالين في اعقابها .

نقل مكاتب تسجيل الاراضي في رام الله الى بناية جديدة

اريحا ـــ من مكتب الصحافة المتحدة ـــ تم نقل مكاتب تسجيل الاراضي في رام الله من مقرها الواقع في شارع الاذاعة الى بناية جديدة في ميدان المغتربين في المدينة .

وقد جاء هذا الاجراء الذي اقره ضابط العدلية في قيادة الضفة الغربية من اجل تسهيل مهمة المواطنين الذين يراجعون هذه الدائرة .

انشاء جمعيـــة تعاونية للاسكان في بيت جالا

اريحا ـــ من مكتب الصحافة المتحدة ـــ وافقت السلطات المختصة في قيادة الضفة الغربية على انشاء جمعية تعاونية للاسكان في بيـــت جالا .

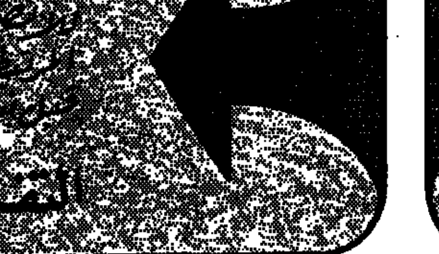
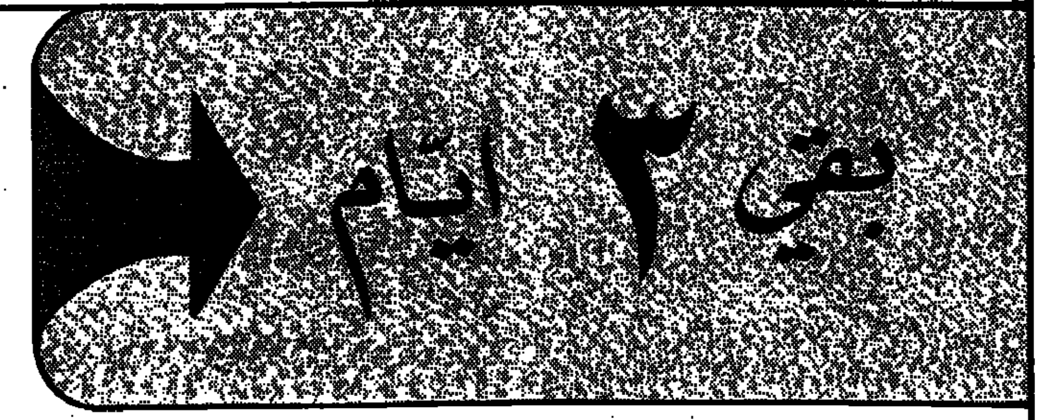
وقد تم تسجيل الجمعية ضمن الجمعيات التعاونية للاسكان في الضفة الغربية .

شركة جديدة لتأجير السيارات تتخذ من حيفا مقرا لها

حيفا ـــ لمراسلنا شفيـــق منصـــور ـــ اقامت عائلة ميكتور الترزية والمعروفة في حيفا بالاشتراك مع عائلة بن زئيف فـــي ايلات شركة جديدة لتأجير السيارات تتخذ من حيفا مقرا لها واطلق عليها اســـم (شركة صبرا) وعقدت ادارة الشركة امس مؤتمرا صحفيا في حيفا اعلنت في سياقه أن الشركة تمتلك حاليا مائة سيارة ما بين خاصة وتجارية وتندر ، وقد وظفت في هذا المشروع مبلغ عشرة ملايين شيكل واقامت لها ثلاث محطات في حيفا وثلاث محطات في ايلات .

وذكر المتحدث بلسان الشركة ان برامج المستقبل تستهدف اقامة فروع للشركة في كل من تل ابيب والقدس والمنطقة الشمالية من البلاد بحيث تصل بالتدريج الى جميع المدن في اسرائيل ، وفي المرحلة الثانية ستقيم الشركة مكاتب لها في كل مـــن نيويورك ولندن وعواصم اخرى .

واكد المتحدث أن الادارة تسعى لامتلاك مئات السيارات خلال السنوات الثلاث القادمة بحيث تصبح الشركة عاملا هاما في مجال تأجير السيارات لكل من يرغـــب ولجميع الحالات .



سفيرنا في واشنطن ، ومؤتمرالامن الاوروبي ، ومظاهـــرة الهستدروت ، وتعويض مستوطني يميت ـــ كانت هذه من ابـــرز المواضيع التي علقت عليها الصحف في افتتاحياتها يوم أمس :

معاريف — صفحة جديدة

هنالك عرف متبع في سلك الخدمة الخارجية الاميركي هو انه عندما ينتخب رئيس جديد ، فان جميع سفراء الولايات المتحدة في ارجاء العالم يرفعون اليه كتـــب استقالة ، فيستبدل من بينهم من يريـــد استبداله ، ويبقي في منصبه من يريد أن يبقي .

وثمة شعور بان من الافضل ان ينضم افرايم عبرون ، سفير اسرائيل الـــى الولايات المتحدة ، الى قافلة الديبلوماسيين المستقلين . ذلك انه متجانس اكثر مما يجب مع الادارة الديموقراطية ، وليست لـــه على ما يبدو علاقات حسنة مع المعسكر الذي سيتسلم زمام الحكم في الولايـــات المتحدة بعد بضعة اسابيع .

لا يجب أن نطلب من سفير ان يكون اكثر حكمة وبعد نظر من جميع المعلقين السياسيين ومنظمي استطلاعات الـــرأي العام ، والذين كانوا يعتقدون جميعا بان السباق نحو الرئاسة سيكون متقاربا بين المرشحين جدا . ولكن يبدو انه يحق لنا ان نطلب منه في مثل هذه الحالة أن يقيم علاقات من اي نوع كان مع المرشح الذي ربما قد يفوز في المعركة .

لقد قال رونالد ريغان ابان حملتـــه الانتخابية امورا ايجابية جدا عن اسرائيل. وقد اعربت حكومة اسرائيل فعلا عـــن تقديرها الكبير لتصريحاته ـــ بعـــد الانتخابات . وقبل الانتخابات ، وعندما كان المرشح الجمهوري بحاجة الى شيء يوازن موقف تصريحات شخص مثل عيزر وايزمن ، فقد حافظت اسرائيل على حياد صامت .

والادارة الجديدة في الولايات المتحـــدة ستقدر دون ريب تقديرا كبيرا تعيين سفير اسرائيلي جديد في واشنطن في موعد قريب من دخول ريغان البيت الابيض . ويجدر بحكومة اسرائيل أن تزن ما اذا لم تكـــن هذه فرصة لفتح صفحة جديدة فـــي العلاقات مع الولايات المتحدة .

يديعوت احرونوت — ليس هـــو المذنب

في الجلسة الاخيرة للحكومة اسمعت اصوات تطالب باستبدال سفيرنا فـــي واشنطن بغيره ، لكونه لم يهتم باقـــامة علاقات مع المعسكر الجمهوري في اميركا . واذا كان هذا هو السبب لاستبداله حقا ـــ فانه سبب غير عادل .

ذلك أن السفير عبرون لا يجب أن يحل محل الحكومة عندنا . واذا كانت الحكومة لم تفعل شيئا لاقامة علاقات مع ريغان ـــ فقد كان هو الاخر في حل من القيام بما لم تجد هي من الصواب القيام به . ذلك انه لم يكن بوسعه ان يتبع خطا سياسيـــا خاصا به في اميركا .

والحقيقة التي لا سبيل الى انكارها هي ان احدا من رجال الحكومة لم يقتـــرح الاتصال بالمرشح الجمهوري ، ولم يقترح لفت نظر السفير عبرون الى ذلك .
فما الذي يدعو الى هذا التفكير بجباية ثمن هذه الغلطة من عبرون ؟

دافار — المحك اليهودي لاتفاقيات هلسنكي

عشية افتتاح مؤتمر مدريد ، المؤتمـــر الثاني للامن الاوروبي ، لم يتم التوصل بعد الى اتفاق بين الكتلتين على جدول اعمال المناقشات . ولكن حتى اذا كانت تسعة اسابيع من المساومات لم تتكلل بالنجاح بعد ، فان الواضح هو ان المؤتمر مهـــم بالنسبة للدولتين الاعظم الـــى درجة لا تفكران معها بافشاله .

فالاتحاد السوفياتي يريد تحويل الاهتمام عن بند حقوق الانسان ، ومناقشة ما نفذ من الالتزامات التي اخذها على عاتقـــه بموجب اتفاقيات هلسنكي ، في المؤتمر الذي انعقد في عاصمة فنلندا قبل خمس سنوات [illegible]

وفي موضوع هام واحد على الاقل ، اريح حمل ثقيل عن قلوب مندوبي ٣٥ دولة جاءوا الى مؤتمر مدريد : حكم المحكمة في بولندا في موضوع النقابات المهنيـــة هناك ، والذي درأ في الوقت الحاضر على الاقل خطر تدخل سوفياتي .

وازاء هذا فان ثمة نواح اخرى في حقوق الانسان ـــ وفي مقدمتها حق الهجرة ليهود الاتحاد السوفياتي ـــ لم تجد حلها بعـــد حلا يحمل مندوبي المؤتمر على الشعـــور بالارتياح . بل على العكس لقد تشددت السلطات السوفياتية في السنة الاخيرة مع الذين يطلبون الهجرة ، فوضعت المزيد من المصاعب على طريقهم ، بحيث تقلص عدد الذين يحصلون من بينهم على الاذن بالهجرة بشكل كبير بالنسبة للسنة التـــي سبقتها .

أن من المقرر ان يستمر مؤتمر مدريد في الانعقاد لمدة اربعة اشهر . وجزء من هذا الوقت حـــد فتـــرة انتقاليـــة في الادارة الاميركية ، فترة لا تتخذ فيـــها قرارات سياسية مبدئية . وعند تسلم الرئيس ريغان مهام منصبه ، وبعد أن تنتظم ادارته ، فان موضوع العلاقات مع الاتحـــــاد السوفياتي سيكون على رأس جدول اعماله الدولي . ولسنا نشك في أن واشنـــطن ستسعى تحت زعامته الى تسوية مقبولة مع الاتحاد السوفياتي ، وستظل تعتـــبر احترام حقوق يهود الاتحاد السوفياتي محكا لاستعداد موسكو لتنفيذ التزاماتها بموجب اتفاقيات هلسنكي .

جروزلم بوست — القذافي تجاه أفريقيا

انباء الهجمات التي يشنها جنود ليبيون على تشاد ، جارة ليبيا الجنوبية ، القت ضوءا على الاعمال الخطرة التي يقوم بها العقيد القذافي .

ظاهريا يقوم الليبيون بهذا تلبية لدعوة رئيس تشاد الحالي غوكوني اودي الذي يواجه الصعاب بوجه زعيم حركة «التمرد» الذي تؤيده فرنسا . أما الواقع فـــان مغامرة القذافي الاخيرة هذه هي جزء مـــن خطة لتحقيق وحدة اسلاميـــة مـــن دول الصحراء والسهل بزعامة ليبيا القذافي . ومثل هذه الوحدة تعين ليبيا على تطويـــق مصر وحليفها السودان .

وهذه المغامرة الليبية الجديدة تثيـــر مخاوف افريقيا . وقد دعا الرئيـــس السنغالي ليوبولد سنغور الى عقد اجتماع طارىء لمنظمة الوحدة الافريقية لمناقشـــة الموضوع .

عل همشمار — لكي يخافوا

بعد كل موجة غلاء يطرح سؤال نفسه : كيف يقبل الجمهور هذه الموجة ساكتا ؟ هل أن شعبنا لم يعد يبالي حقا ، وانـــه يسلم (ويدفع) اكثر من الشعوب الاخرى التي تتظاهر في الشوارع في ظروف كهذه ، لتسقط انظمة حكم كانت تبدو ثابتة الاركان.
في وزارة المالية يفسرون سكوت الشعب على انه موافقة على مبادىء السياســـة الاقتصادية ، وليس على انه استسلام للقدر .
ومظاهرة الهستدروت التي من المقرر ان تجري في الاسبوع القادم هامة اولا كتحذير للحكومة . والاشتراك في المظاهرة هو واجب قومي وليس واجبا طبقيا . انه واجـــب قومي لان وزير المالية لا بد من ان يكتشف ان الصبر بلغ منتهاه ، وقد نفد .
وهذا بالاضافة طبعا الى الاعتبـــار الطبقي . لقد كان الاجيرون فريسة سهلة ورئيسية لسياسة هوروفيتس .
أن الواقع يفرض قيام مظاهـــرة الهستدروت في الاسبوع القادم للاعراب عن غضب الجماهير . أن على المظاهرة أن تتحول الى تظاهرة قوة حقيقية لكي يخافوا.

هآرتس — رجال يميت يهددون ثانيـــة

يشكو سكان يميت اهمال الحكومـــة لقضيتهم . وكلما اقترب موعد الجلاء عما تبقى من سيناء ، كلما ازدادت بالطبـــع ضرورة ايجاد حل عجال لمشكلة المستوطنين في مشارف رفح .
ومع هذا لا يمكن التسليم ابدا بطرق العمل التي يتبعها سكان يميت . فهـــم يهددون بتقويض مسيرة تطبيع العلاقات مع مصر .
– فاذا ارادت الحكومة وقف هذا التدهور ، فان عليها ان تقول للمستوطنين في يميـــت بلهجة لا تحتمل التأويل انها لن تبحث معهم موضوع التعويضات ما داموا يتبعون طريق التهديد باستعمال العنف .

الانتحـار عبر التاريخ جبن أو بطـولة

غـرائـــب الانتحــــارات

من الوسائل البدائيـة الى السلاح النـووى

وسائل الانتحار عديدة ، اهمها: الشنق ، الخنق ، الغرق ، الصيام قطع شرايين المعصمين ، السلاح الناري ، الســـــلاح الابيض ، الاختناق بالغاز ، الارتماء من مكان مرتفع ، الانسحاق تحت القطار ، السم . كل واحدة من هـــــذه الوسائل تروج او تهمل في بلد معين او حقبة معينة من الزمان ، كأنها «موضة» يقبل الناس عليها ايـــام رواجها ، ويدبرون عنها بعد مضي هذه الايام . ففي باريس ، مثلا ، بلغ عدد المنتحرين ١٧٦٦ في الحقبة الممتدة من عام ١٨٣٦ الى عـــام ١٨٤٦ ، اي عشر سنوات . وتبين أن ١٤١٤ من هؤلاء المنتحريـــن اهلكوا نفوسهم غرقـــا ، و٣٥٢ ماتوا بوسائل اخرى مختلفة .

ويستفاد من دراسات الباحثين وواضعي الجداول الاحصائية ان عدد الانتحارات في العالم أجمع ، وبصورة عامة لا يقل عـــن ٦٦٠ انتحارا لكل مليون نسمة . فاذا كان عدد سكان الكرة الارضية ٣ مليارات نسمة كان عدد الانتحارات السنوي مليونا و٩٨٠ الفا . ولا يمكن أن يكون هذا العدد مبالغا فيه ، بل هو حد ادنى ، بدليل أن عـــدد المتحرين الذين عرفوا في فرنسا وحدها في السنين الاربع والثلاثين الواقعة بين عامي ١٨٢٦ و١٨٦٠ ، بلغ ٣٨٫١٥١ .
أما الوسائل المستعملة فهي :

١٤٫٨٠٦	الشنق .
١١٫٨٤٥	الغــرق .
٤٫٣٩٠	السلاح الناري .
٣٫٢٢٤	الاختناق بالغاز .
١٫٥٢٢	السلاح الابيض .
١٫٣٨٠	الارتماء من مكان عال .
٧٥٦	السم .
٢٢٨	وسائل مختلفة .
٣٨٫١٥١	المجموع

وهناك منتحرون يشذون عن هـــذه القواعد ، ويعمدون في قتل نفوسهم الـــى أساليب مبتكرة تلائم أمزجتهم ، فالـــزوج الفيور غي سكوتي ، من مدينة ديجون شرب زجاجتي حبر ومات في العشرين من العمر في ٦ اذار ١٩٤٨ ، والسيد تارديو ابتلع علبتي تبغ فيهما ٤٠ لفافة في ٢٥ تشريـــن الاول ١٩٥٢ .

أما الاسكافي ماتيو لوفات ، من مدينـــة البندقية ، فاراد أن يموت مصلوبا اقتداء منه بالسيد المسيح .

بدأ عمليته بخصي نفسه . وانتظر حتى شفي من هذه العملية ، ثم بادر الى اكمال خطته المدروسة : صنع الصليب من خشب متين . جلس عليه . كلل رأسه بالشوك. طعن صدره . سمر رجليه واضعا قدمـــه اليمنى فوق اليسرى . علق كفيه بمسمارين ثاقبين مغروسين في دكتي اليدين ، بعد أن اوقف الصليب بحبال مهيأة لهذه الغاية ، فاذا به مصلوب على واجهة منزلـــه ... ولكن الناس هرعوا اليه وانقذوه ، وكان ذلك عام ١٨١٠ .

مقصلة مبتكرة

في العام ١٨٣٣ ، انتحر الكورسكـــي ديماريه بطريقة غير عادية ، وهو فـــي الخامسة والاربعين من العمر ، ويقال انه ابن جلاد مدينة باستيا ، وكثيرا ما كـــان يساعد اباه في قطع رؤوس المحكوميـــن بالاعدام ، فانتهى به الامر الى أن قطـــع راسه ...


مقصلة مبتكرة اخترعها نجار فرنسي وانتحر بها

كيف ؟ اخترع مقصلة مؤلفة من فاس مثقلة بسبعين كيلوغراما من الرصاص ، وجربها بقتل حيوانات عديدة قبل استعمالها على نفسه .

وروت الصحف ، في ذلك الحين ، انه كان يرتدي ثوبا أبيض من الفلانيلا ، وقـــد سقط رأسه على وسادة من الحرير الابيض وكانت المقصلة المبتكرة مغطاة بستار اسود.

ولما فتحت وصيته تبين انه نذر كل مـــا يملك لاقامة قداديس عن نفوس الذين قطع ابوه رؤوسهم في باستيا .

خبأ رأسه لغاية مجهولة

وبعد ديماريه بثلاثة عشر عاما اقتدى به سمسار في سوق الخضار في باريس . ولكن هذا المنتحر الغريب الاطوار خبأ رأسه . وجدت جثته بلا رأس ، وعبثا حاول رجال الشرطة العثور على ذلك الرأس المفقود.

والمقصلة التي اخترعها هذا المنتحـــر استرعت انتباه الباحثين ، فهي مدهشـــة حقا ، وقد نشرت صورتها في صحف ومجلات عديدة .

وجه هذا المنتحر قبل انتحاره رسائل عديدة الى اصدقائه اخبرهم فيها بعزمه على قتل نفســه ، وختمها بقولـــه : «لا تهتموا برأسي . خصصته بعناية كبيرة فلن تجدوه !!».

وكان لهذا المنتحر شريك في السمســـرة يدعى ارثور عاش بعده تسعة عشر عاما ، ولما احس بدنو اجله سنة ١٨٦٦ ، وهو في الثامنة والستين من العمر ، استدعـــى ابناءه واخبرهم أن رأس شريكه محفوظ عنده في وعاء زجاجي ممتلىء بالكحول ، وقال ، قبل أن يلفظ أنفاسه الاخيرة : « اوصاني شريكي بالمحافظة على هذا الرأس ، وبتركه ارثا لكم من بعدي . فحافظوا عليه بعناية واهتمام ، والا حل عليكم غضب السماء.» وقد أسهبت الصحف في شرح هذه التفاصيل طوال شهر ايلول ١٨٦٦ .

من ضحايا الابتلاع الاهوج

في العام ١٩٥٥ ، تمكنت الفتـــــاه البريطانية ليليان ج. من الانتحار بابتلاع قطع من اسطوانة فونوغراف ، وذلك حزنا على جدتها ...

واقتدت بها ، في العام نفسه ، فتـــاة اميركية في السادسة عشرة من العمر ، لخيبتها في الحب ، ولكنها لم تنجح ، لان الاطباء استطاعوا انقاذها في اللحظـــة الاخيرة .

وفي العام ١٨٦٣ ، اشتد حزن فتـــاة باريسية على شقيقتها ـــ المنتحرة ايضـــا فابتلعت مسنا للسكاكين ومانت . ولما شرح الاطباء جثتها ، اكتشفوا في امعائها قطعة من الخشب ، ونصل سكين ، وثلاثـــة مسامير ، وبرغيا ، وقطع ابرة تطريز ، مما يدل على انها حاولت الانتحار مرارا ، فما نجحت الا بالمسن .

الساق المجرمة

في شهر اب ١٩٦٣ ، وفي مدينة طوكيو عاصمة اليابان ، انتحر شاب بالارتماء من القطار السريع . وفي لحظة ارتمائه مـــر قطار اخر بالاتجاه المعاكس ، فبترساق المنتحر وضرب بها القطار الاول ، فحطمت زجاج احدى النوافذ في الحافلة ـــ المطعم ، واصابت مسافرا في بطنه فقتل فورا ، واصيب سبعة مسافرين بجروح من زجاج النافذة الذي تناثر عليهم ، واغمي على عدد من النساء .

وتبين أن صاحب تلك الساق المجرمـــة كان قد خلع حذاءه قبل الانتحار لاسبـــاب مجهولة .

وفي ٣١ كانون الاول ١٨٨٧ ، وفي احد مسارح مدينة قرطجنة الاسبانية ، اصيبت فتاة حسناء بجروح بالغة من قطع جمجمة جارها في المسرح ... لان هذا الجـــار القليل الذوق انتحر بتفجير اصبع ديناميت في فمه ، فتطاير رأسه قطعا .

ولهذا الشاب الاسباني البائس زمـــلاء عديدون يحبون التفجير ، منهم ذلـــــك الايطالي الذي دس الديناميت في اذنيه ثم اشعل الفتيل عام ١٩٥٢ . وقـــد روت قصته جريدة «الكومبا» الفرنسية في عددها الصادر في اول اب من العام نفسه .

أما الفرنسي جيلبير ف. وهو شاب في الثانية والعشرين ، ففضل وضع الديناميت خلف اذنيه ... وذكرته جريدة «فـــرانس سوار» في ١٤ كانون الثاني ١٩٥٤ .

وخاف النحات الايطالي أ. بيروني (٦٤ سنة) على اذنيه ، فوضع الديناميت فـــي حلقه . ونشر خبره في جريدة «لبيراسيزن» في ٩ اب ١٩٥٥ .

وكان نشاط الفرنسي بول ب. اوســـع نطاقا ، ملغم منزله في بلدة ميراند مـــــن منطقة جيروند ، وقضى بانتحاره على افراد اسرته جميعا ، وكان في الحادية والاربعين من العمر ، يحترف تصليح الساعات ، واقدم على فعلته في ٢٥ اب ١٩٦٣ .

الكهرباء بعد التفجيـــر

كان جان س. صاحب متجر لاجهـــزة الراديو في مدينة لاون الفرنسية ، اعطـــى شيكا بلا رصيد . ولما استدعي الـــى المحكمة ، صنع كرسيا كهربائيا واعدم نفسه عليه بالطريقة الاميركية . نشرت تفاصيل انتحاره المبتكر جريدة «باري بريس» في ٣٠ تشرين الثاني ١٩٥٣ .

وعلى هذا المنوال نسج الاميركـــي كلارنس هودسن «٦٦ عاما» ، معثر على جثته ملتفة على نفسها في منزله ـــ حي وباتشي ، من مدينة واشنطن .

وفضل شاب ياباني في العشرين مـــن العمر أن ينتحر تلفزيونيا ، فربط شريط جهازه التلفزيوني بساقه اليمنى وذراعـــه اليسرى ، وصعد كهربائيا الى السماء ...

وليست النار ـــ شقيقة الكهرباء ـــ اقل فائدة لهواة الانتحار ، فالسيدة مرغريـــت البرت «٤٤ عاما» ، من مدينة ميلووكـــي ، في ولاية فيسكونسن الاميركية ، شـــوت نفسها في الفرن في ٢ تشرين الاول ١٩٥٢ . .. دخلت فرنها الكهربائي الكبير . تربعت في داخله . نفست ملء صدرها . ثـــم اشعلت النار .

وفي ١٧ اذار ١٩٥٨ ، تناقلت الصحف خبرا مفاده أن الاميركية اليس ديون ، من نيويورك ، خلعت ثيابها ، وخلعت برادهـــا ـــ بعد أن افرغته طبعا ـــ واغلقت على نفسها الباب ، فهلكت بردا .

متى الانتحار النووي ؟

ومما يسترعي الانتباه كثرة الراغبين في الانتحار نوويا ، عملا بسنة النشوء والارتقاء فوزارة الدفاع الاميركية تتلقى الـــوف الرسائل من مواطنين يلتمسون منهـــا ارسالهم الى الاماكن التي تجرى فيهـــا التجارب النووية ... ولكن الوزارة لـــم تلب احدا حتى الان ، وتخشى أن يتسلل بعض الهواة خلسة الى اماكن التجارب..

الانتحار بالديناميت يحتا ج الى رباطـــة جاش

واذا كان الانتحار النووي متعذرا ، في الوقت الحاضر ، فالانتحار « الفضائـــي» ميسور ، حققه الرائد والترمور «١٩ عاما» دخل حجرة التجارب ، ووضعها على درجة توازي ٢٥ الف متر ارتفاعا ، ثم خلـــع ثيابه الواقية ، فتمزق جسده وتناثر اربا..
كان ذلك يوم الاحد ، ٨ اذار ١٩٥٩ ، في غرفة التجارب ، من قاعدة ديفيس موسو في ولاية اريزونا .

سلامة الذوق في الديكور

ثمة منتحرون يحرصون على اناقـــة الديكور في انتحارهم . فالشاعر الفرنسي الرومنطي الفريد دي موسيه بحث طويـــلا عن مكان «يصلح للانتحار» فما نوفق. وذات يوم ، فيما كان ضيفا على صديقه اولريك غوتنفر في سان غراسيان ديبوا ، نظر الى مشهد طبيعي رائع الجمال ، وهتف : «ها هنا يطيب الانتحار !» .

أما جان جاك روسو ، فكان يحـــب الانتحار في بركة ماء . ولما سألـــه الفيلسوف ديدرو :
– لماذا تتردد :
اجابه روسو :
– مددت اصبعي الى الماء ، فوجدتـــه باردا ...

وحبا بالاناقة وجمال الديكور ينتحـــر بعضهم في المسارح ، وبعضهم الاخر فـــي الكنائس ، او المتاحف ، او الاماكـــن العامة ، كبرج ايفل ، وقوس النصر ...

الايراني صادق هدايت ، وهو كاتـــب مرموق ، ومؤلف «البومة العمياء» انتحر في باريس اختناقا بالغاز ، في منزله الواقـــع في شارع شامبونيه ، في ٩ نيسان ١٩٥٠.
ولا يجوز أن ننسى ضحايا برج ايفـــل ، وهم عشرات .

بقاء مضيق هرمز مفتوحاً

يجنـب الدول الصناعية ازمـة نفطيـة

واشنطن ـــ أ ف ب ـــ تفيد ارقـــام جمعتها وكالة المخابرات المركزية الاميركية ونشرها أمس المعهد الاميركي للبترول بأن اليابان ستكون البلد الذي سيتأثر اكثر من غيره اذا طالت مدة وقف الامدادات مـــن البترول العراقي والايراني .

وتشير هذه الارقام الى أن اليابـــان تستورد من ايران في العام الحالي ١١٫١ في المئة من متوسط استهلاكها اليومي مـــن البترول اي ٥٨٨٫٠٠٠ برميل يوميا. وكانت تستورد ٣٫٧ في المئة اي ٢٧٨٫٠٠٠ برميل من العراق . وهكذا فان طوكيو تعتمـــد بنسبة ١٨٫٤ في المئة على البلديـــن المتحاربين اليوم لسد احتياجات استهلاكهـــا اليومي من البترول . ومع ذلك فـــان الواردات اليابانية من البترول الايرانـــي سجلت انخفاضا كبيرا بسبب خلاف بيـــن البلدين حول سعر البرميل .

وكانت فرنسا تشتري ١٫٧ في المئة من بترولها اي ٦١٫٠٠٠ برميل يوميا مـــن العراق .. ومع ذلك ذكر المعهد الاميركي للبترول أن امدادات فرنسا لن تتأثر اذ أن البترول العراقي الذي تتلقاه يتجه صوب البحر الابيض المتوسط عن طريـــق خط للانابيب يعبر سوريا وتركيا .

أما بريطانيا فقد كانت تستورد ٨٫١ فـــي المئة من حجم استهلاكها اليومي من العراق اي ١٨٫٠٠٠ برميل يوميا و١٫١ في المئـــه من ايران اي ١٨٫٠٠٠ برميل يوميا .

وكانت جمهورية المانيا الاتحادية تستورد لاستهلاكها اليومي ١٥٥٫٠٠٠ برميل مـــن البترول العراقي يوميا « ٦ في المئه» ٨٠٫٠٠٠ برميل يوميا من ايران «٣ في المئه».

ويشير المعهد الاميركي للبترول الـــى انه حتى اذا توقفت الامدادات من البترول العراقي والايراني لفترة فان ثمة عامليـــن سيخففان من تأثير ذلك على حلفاء الولايات المتحدة الاميركية . اولا : أن الناقـــلات المحملة بالفعل ستواصل تسليم شحناتهـــا لعدة اسابيع قادمة وثانيا ـــ فان حجـــم المخزون الذي يكون كبيرا في العــــادة سيساعد على معالجة القحط المحتمل موقتا.

ويضيف المعهد الاميركي للبـــترول أن الولايات المتحدة الاميركية قد تتأثر بصورة غير مباشرة في حالة حدوث انخفاض كبير، ومستمر في حجم الامدادات . فالواقـــع أن واشنطن من الاطراف التي وقعت الاتفاقية الدولية للطاقة التي تقضي بنوع من تقسيم البترول .

ومع ذلك فان السناتور فرانك تشيرتش «الديمقراطي عن ولاية ايداهو» رئيس لجنة الشؤون الخارجية بمجلس الشيوخ قـــد أعلن عقب اجتماع مع اعضاء حكومـــة كارتر انه لا الولايات المتحدة الاميركيـــة ولا حلفاءها سيواجهون مشكلات بشأن الطاقة على المدى القصير اذا ظلت الحرب بيـــن طهران وبغداد مقصورة على الحدود بيـــن البلدين وبقي مضيق هرمز مفتوحا .

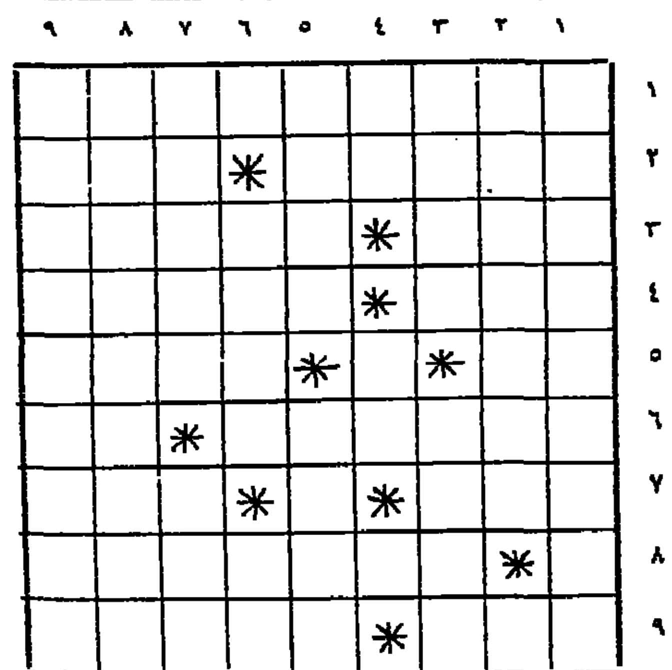
وتنبأ جون رنزمان رئيس مجلـــس ادارة شركة شل البريطانية وهي فرع شركة رويال داتش شل في بريطانيا بأن الاكتفاء الذاتي الذي حققته بريطانيا في مجال البتـــرول سيستمر حتى نهاية القرن وربما لمـــا بعد ذلك .

وقال رنزمان في ندوة عقدت في ابردين «اسكتلندا» أن دوائر صناعة البترول ترى أن الرصيف القاري البريطاني يحتوي فـــي المجموع ٢٥ مليون برميل يمكن استغلالهـــا من بينها ١٦ مليونا تم اكتشافها بالفعل في بحر الشمال . ويحتوي حقول البترول التي بدأ بالفعل استغلالها او يجري الاعـــداد لذلك على حوالي ١٢ مليون برميل . كمـــا أن هناك حوالي ٤ ملايين اخرى هذا السعر في بحر الشمال بينما ينتظر الحصول علـــى الكمية الباقية من قطاعات اخرى .

تكنولوجيا الفضاء تحل أحد الغاز حضارة

قديمة ازدهرت وسط الادغال بأميركا الوسطى

المايا من الشعوب العريقـــة القديمة التي ازدهرت مدنيتها فـــي العالم الجديد قبل اكتشافه بزمن طويل وانهارت فتلاشت مخلفـــة اثارها وانقاض قصورها ومبانيها لتشهد على ما بلغته لاكثر من الف سنة . المنطقة التي تضـــم الان غواتيمالا وبليز وشبه جزيـــرة يوكاتان في اميركا الوسطى . الان تلك الحضارة انهارت فجأة حوالي سنة ٩٠٠م . وقد حار علماء الاثار في تعليل اسباب ذلك الانهيار فـــي حين انهم يحاولون معرفة اصل تلك الحضارة وكيف نشأت وازدهرت.
وما يعلمونه عنها الان انها كانـــت حضارة راقية متقدمة في زمانهـــا وسط الادغال الاستوائية وكـــان تعداد سكانها يزيد على المليونـــي نسمة . وجهد علماء الاثـــار الباحثون في حضارة المايا منذ زمن طويل لمعرفة كيف تمكن المزارعون من زرع الحبوب وغيرها من المواد الغذائية في تلك الاراضي الموحلة التي تغلب عليها المستنقعات وسط الادغال . ويظهر ان هذا اللغـــز الذي طالما حيرهم قد أمكن الان حله باستخدام تكنولوجيا الفضاء .
فقد استعانوا بجهاز رادار من نوع خاص استعمل مؤخـــرا في المركبة الفضائية التي ارسلت الى كوكب الزهرة لتصوير سطحه من خلال السحب الكثيفة في غلافـــه الجوي . والتقط هذا الرادار ـــ اثناء الاختبارات التي اجريت عليه قبل ارساله الى الفضـــاء ـــ صورا لادغال غواتيمالا وبليز المغطـــاة عادة بسحب الامطار الاستوائيـــة وابرزت تلك الصور شبكات لقنوات المياه كانت مخفية لالاف السنين .
وهذا الاكتشاف يفسر الان ولاول مرة كيف استطاع المزارعون فـــي عهد المايا زراعة اراضيهم لتوفير الغذاء للمليوني نسمة او اكثر في وسط الادغال التي لا تصلح عادة لزراعة الحبوب . اذ يعتقـــد أن شبكات القنوات التي كشف عنها الرادار من الفضـــاء حفرها ابنـــاء شعب المايا لصرف المياه مـــــن المستنقعات من أجل تجفيف الارض لتكون صالحة للزراعة .
وفي اوائل هذا العام زار المنطقة عالمان أميركيان من علماء الاثـــار المعنيين بهذه الدراسة وهمـــا البروفيسور ريتشارد ادمنز مـــن جامعة تكساس والدكتور باتريك كولبيرت من جامعة اريزونـــا . وقضيا هناك نحو شهر فوجدا أن الرادار اظهر فعلا ما لم يكن معروفا في السابق عن تلك القنوات . وقال البروفيسور ادمنز أن هذه القنوات تمتد لمئات الاميال تحت ادغـــال غواتيمالا وحدها . ففي الماضـــي قبل هذا الاكتشاف لم نهتد الـــى اي دليل على مقومات القاعـــدة الاقتصادية التي قامت عليها حضارة المايا في حين اننا نعرف أن ابنـــاء هذه الحضارة تميزوا بمدينتهـــم الراقية قبل اكتشاف الاميركيتين بزمن طويل واستعملوا النحـــاس والذهب وكانت لهم منجـــزات واكتشافات بارزة في الرياضيات والفلك مما جعلهم في طليعة التقدم الحضاري الذي شهده العالم في زمانهم .



افقي :
١– رئيس عربي
٢– بمعنى الغزاز – من الابجدية
٣– نهر اوروبي – يستعمل للابنيه
٤– تعبث – جاعرا مبعثره
٥– نعم بالاجنبيه – يستعمل للنوم
٦– بداوا العمل – لفظه هجاء
٧– تكسو الحمل – صمه
٨– الاسم الثاني لرئيس عربي راحل
٩– نفي – مدينه لبنانيه

عمودي :
١– رحاله ايطالي شهير
٢– ممثل لبناني
٣– علميه – توجد في السمسه
٤– متشابهان – مقاس ارضي
٥– مصر – عكسها جمهوريه افريقيا الوسطانيه
٦– عمله اجنبيه
٧– صوت الطيور – حلق في الجو
٨– مرفأ في الصين
٩– مخرج سينمائي عربي

القوميـة والوطنيـة والجنسـية

بقلم : الدكتور احسان هندي

يكثر الحديث في هذه الايام عن كل من « القومية » و « الوطنية » و «الجنسية » وكثيرا ما يجـري المزج بين هذه المفاهيم الثلاثـةبشكل مؤسف مع العلم بأن كـلامنها مستقل عن الاثنين الاخرين ويمكن تمييزه عنها بسهولة ، وهذالا ينفي وجود علاقة تشابه بينهـاجميعا بالمقابل .

فالقومية ، مع شيء من التبسيط ، هي « شعور الولاء الذي يكنه الإنسان نحو جماعة من الناس هي الامة التي ينتمي اليها والوطنية هي « شعور الولاء الذي يكنه الانسان نحو قطعة من الارض هي الوطن » والوطن بالمفهوم الضيق هو الارض التـي ولدنا فوقها وترعرعنا فيها وعاش فيهـا اباؤنا واجدادنا ، وأما بالمفهوم الواسع فهو ارض الدولة بكاملها . ومعنى هـذا أن للوطنية مفهومين :

● مفهوم ضيق معناه التعليق بارض الاباء والاجداد والولاء لها .

● مفهوم واسع معناه التعلق بارض الدولة بكاملها مهما كانت شاسعة .

ومعني هذا ان مفهومي «القومية » و «الوطنية » اذا كانا يتشابهان في ان كلا منهما هو شعور ولاء ينمو في نفس الفرد . فانهما يختلفان في ان الاول يربط الفر بجماعة من الناس هي « الامة » ، بينما الثاني يربط بقطعة من الارض هي « الوطن » .

وبما أنه لا يمكن القول حتى في ايامنا هذه ، ان جميع الامم اصبحت تشكل دولا خاصة بها حسبما تنص مبادىء المذهب القومي فمعني هذا أن شعور « القومية » لا ينطبق دوما على « الوطنية » ولشرح هذه النقطة بشكل افضل ينبغي علينـا التعرض الى العلاقة والدولة :

ـ فالامة جماعة من الناس قادتها وحدة اللغة والتاريخ والارض والاصل والعادات الى وحدة في نمط الحياة والوعي الاجتماعي لذا فهي تتوق أن تعيش متحدة ومتميزة عن غيرها ضمن دولة خاصة بها .

ـ واما الدولة فهي كيان سياسي يتالف من جماعة من الناس الى سلطة سياسية ذات سيادة .

ومن هذا يتبين لنا ان « الامة » هـي مفهوم اجتماعي بينما الدولة هي مفهوم سياسي مشخص أو بالاحرى هي تجسيد للامـــة .

وقد تمكنت كثير من الامم في القرون الخمسة الاخيرة من تشكيل دولتها القومية الخاصة بها . ولكن هذا لا يمنعنا مـن ملاحظة أن هناك أمما اخري لم تحقـق وحدتها القومية بعد سواء أكانت تجتمع مع أمم غيرها في دولة واحدة او كانـت مجزأة على عدة دول .

وبشكل عام يمكن القول ان المجتمـع الدولي المعاصر يحوي أربعة أنواع مـن « النماذج » بالنسبة الى علاقة الامـة بالدولة وهي :

أ) الدولة ـ الامـة

وهي الامة المتميزة التي حققت وحدتها القومية ضمن اطار دولة واحدة بحيـث تنطبق حدودها القومية كاملة على حدودها السياسية كدولة ، وينطبق هذا الى حد ما على كل من فرنسا وايطاليا والسويد وعدد من الدول الاخرى .

ففي هذه الدول ومثيلاتها ليس هنـاك من داع للتفريق بين الدولة والامة علـى اساس ان الدولـة هي الامـة بالمنظور السياسي ، والامة هي الدولة بالمنظـور الاجتماعي ، كما ليس هناك من فرق بين ما هو « قومي » من جهة وما هو « وطنى » من جهة ثانية و« قومي » معـا باللغـة الفرنسية معناها « وطني » .

ومثل هذه الدول لا يمكن ان تتعرض الى اي صراع بين الروح الوطنية مـن جهة والروح القومية من جهه ثانية لان ما هو قومي فيها ، وما هو قومي هو وطني بالضرورة ايضا .

ب) الدولة الثنائية ـ القومية

وهي دولة تحوي أمتين تتعايشان معا وبهذا تكون الحدود السياسية للدولةأوسع من الحدود القومية لكل الامتين اللتيـن تحويهما الدولة (تسمى كل منها قومية في هذه الحالة)، والمثال على ذلك دولـة تشيكوسلوفاكيا التي تحوي قوميتين (همـا التشيك والسلوفاك) وبلجيكا التي تحوي قوميتين ايضا (هما الفالون في الجنـوب والفلامان في الشمال) .

وفي هذا النوع من الدول يقودنا الامـر الى الاستنتاج ان الشعور الوطني هـو أوسع فيها من الشعور القومي ولكـن هذا الاستنتاج سطحي اذ أن هذه الـدول ينتهي الامر بها عاجلا او اجلا الـى الانفصال الى دولتين مستقلتين (كما حصل بين مالي والسنغال سنة ١٩٦٠) أو الـى دولتين متحدتين اتحادا فيدراليا كمـا حصل في تشيكوسلوفاكيا منذ عقد من الزمن وفي بلجيكا في الايام الاخيرة ، وبهذا تعود الامور الى مجراها الطبيعي وينطبـق الشعور السياسي على الشعور القومي.

ج) الدولة المتعددة القوميات

مثل الاتحاد السوفياتي الذي يضـم حوالي عشرين قومية ويوغوسلافية التـي تضم ست قوميات على الاقل .

وينطبق على مثل هذه الدول ما قلناه على النوع السابق ، ويساعد على هـذا تطبيق نظام الاتحاد الفيدرالي في اغلـب الدول المتعددة القوميات .

واذا كانت هناك دول متعددة القوميات لا تزال تتبع النظام الوحدوي فان هـذا يقودها عاجلا او اجلا الى اعطاء الاستقلال الذاتي الى المجموعات القومية التيتعيش بين ظهرانيها (حالة بلاد الباسك فياسبانيا ـ الاكراد في العراق ، اسكوتلندة وويلزفي المملكة المتحدة . جنوب السودان .... الخ).

د) الامة المجزاة

وهي الامة التي لا تزال موزعة علىعدة دول بحيث لم تحقق وحدتها القومية بعـد كحالة الامة العربية اليوم التي تتوزععلى اثنتين وعشرين دولة . وفي هذه الحالـة تكون الحدود السياسية اضيق من الحدود القومية ، ويكون الشعور الوطني اضيق من الشعور القومي بحيث يحتوي كـل شعور قومي شعورا وطنيا وليس العكس

وفي هذا النوع من الامم بالذات ينبغي التوفيق بين ما هو « وطني » من جهـة وما هو «قومي» من جهة اخرى بحيـثلا تتعارض المشاعر الوطنية مع المشاعـر القومية بل تصب فيها دوما والا فـان المواطن يصاب بنوع من الانفصام والتمزق في الولاء ، وهذا ما يجعله تائها بيـن قوميته من جهة ووطنيته من جهة ثانية .

واذا طبقنا هذا على حالة الامةالعربية المعاصرة نقول انه لا يمنع من أنيشعـر السوري بوطنيته كسوري ويتحسس لها، وكذلك المصري بمصريته والفلسطينـي بفلسطينيته والمغربي بمغربيته طالمـا أن مشاعرهم الوطنية هذه لا تتعارض مـع مشاعرهم جميعا كعرب وتصب جميعا فـي نفس البوتقة القومية .

وسياقا مع هذا لابد من أن نذكر أنبعض بلدان المغر بالعربي تأثرا بالثقافـة الفرنسية في هذا المجال لاتزال تمزجاحيانا بين مفهومي «القومية» و «الوطنية» فـي التسميات المستخدمة مثل : القومـي للاعلاف ، الديوان القومي للسياحة..» والمقصود بذلك «المكتب الوطني للاعلاف» الديوان الوطني للسياحة» ، لانه يجـب اطلاق صفة «قومي» على ما ينسحب على العالم العربي ككل ، والاحتفاظ بصفـة «وطني» على ما يقتصر على اراضي واحدة من الدول العربية حصرا .

الجنسية :

هذا بالنسبة لمفهومي «القوميـة» و«الوطنية» والعلاقة بينهما ، واما بالنسبة لمفهوم «الجنسية» او «التابعية» فيختلف عنهما اختلافا ظاهرا ، حيث أن القوميـة والوطنية هما عاطفتان بينما الجنسية هي رابطة تشبه عقدية تربط بين الفرد وبيـن الدولة التي تمنحه جنسيتها .

والفرق بين العاطفة والرابطة فـرق اساسي لان الرابطة يمكن فصمها من قبل احد طرفيها او من قبل الاثنين معا ، بينما العاطفة لا يمكن اسقاطها أو فصمها بتاتا ولا يعقل ذلك .

وهكذا فان الجنسية كرابطة قانونيةيمكن فصمها سواء من قبل الفرد (طلب التخلي عن جنسية معينة للتجنس باخرى) ، او مـن قبل الدولة (اسقاط الدولة لجنسيتها عن بعض الافراد كعقوبة لهم) ، بينما نجـد الوطنية والقومية علاقتين عاطفتين لايمكن اسقاطهما ولا التخلي عنهما ، اذ يمكـن الفرد التحلل من وطنيته او قوميته كمالا تملك الامة اسقاط هذه العاطفة التيتشد ابناءها اليها .

بل ان الامر يصل في بعض الاحيان الي درجة أن يحمل الفرد جنسيته معينة تربط مع دولته وتبقى عواطفه القومية مكرسة لامة او دولة تناصب دولته الفعلية العداء وهذا ما نجده في حالة المواطنين العـرب الذين يعيشون في اسرائيل ضمن حـدود ١٩٤٨ ، فهم من الناحية القانونيـة ـ السياسية «اسرائيليون» وهم من الناحية الوطنية مرتبطون عاطفيا بهذا الجزء مـن الارض الذين يسكنون فيه (الخليل،حيفا، عكاء، يافا ...) ولكنهم من الناحيةالقومية من ابناء الامة العربية التي تناصـب «دولتهم» العداء منذ اكثر من ثلاثين عامـا حتى الان .

وخير ما ننهي به هذا المقال هو أنتنمنى لمشاريع الوحدة العربية ان تتحقق، وبهذا يعود العرب ـ كما كانوا في الفتـرات المشرقة من تاريخهم ـ دولة واحدة تمتـد من المحيط الى الخليج ، وعندما تنتفـي الفروق بين الدولة وبين الامة من جهة، وبين الشعب والامة من جهة ثانية ، وبين الوطنية والقومية من جهة ثالثة .

عن « الشرق الاوسط »

التحدي التكنولوجي

يواجه وسائل الاعلام والاتصال الدولية

ـ الحلقة الثانية ـ

ان الصحافـة مهنـة ذاتمسؤوليات تجاه الجمهور ، وتحبذ ان يكون للمجالس الاعلاميـةوالانشطة المنظمة للمواطنين تأثير في اداء وسائل الاعلام . كما اتفق الاعضاء بصفة عامة على أن اعتماد قواعد للسلوك المهني على الصعيدالوطني ، واحيانا علـى الصعيد الاقليمي ، امر مستحسـن بشرط«ان تعد هذه القواعد وتعتمد من قبل الصحفيين دون تدخل مـن الحكومة» .

و «على الرغم من ان المشكلات المتعلقة بحماية الصحفيين مشكلات حقيقية تدعـو الى القلق ، فانهم يشاطرون هواجس الى القلق ، فانهم يشاطرون هواجس الذيـن تقلقهم احتمالات اقرار معايير خاصة في هذا الصدد ويرون فيها خطرا على حريـة الاعلام» .

ان الصحفيين «لا يشكلون فئة متميزة باي حال من الاحوال وانما هم مواطنون في بلادهم لهم نفس حقوق الانسان التـي يتمتع بها سائر المواطنين» . وأن اقرار تدابير حماية اضافية «يتضمن الاخطـار التي ينطوي عليها اي نظـام تقنينـي اذ يقتضي وجود شخص او جهة تحدد مـن الذي تحق له تلك الحماية» . «ولن تتوافر الحماية الكاملة للصحفيين الا عندما يتم ضمان حقوق الانسان للجميع» .

«ان التعدد اصبح من خصائص عالـم الاتصال اليوم ، وأن الفوارق سمة اخرى من سماته ؛ ولكن اذا استمرت الاتجاهات الراهنة فلن يؤدي ذلك الى التقليل مـن تلك الفوارق» .

ان تنمية الاتصال لا تزال مجالا لا يحظى بقدر كاف من الاولوية في غالبية البلدان ولا على صعيد التعاون الدولي ، لذلك لا بد من ضرورة تعبئة الموارد . ولا بد من أن يحظى التعاون الدولي لتنمية الاتصـال باولوية مساوية للاولوية المعطاة لقطاعات أخرى وفي داخلها (كالصحة والزراعـة والصناعة والعلوم والتربية الخ) . كما ان على البلدان أن تعطي أولوية لاعداد سياسات وطنية للاتصال ، وبأن «يوفر التمويل اللازم لعنصر الاتصال في جميـع مشروعات التنمية» .

وبالنسبة للبلدان النامية ، ينبغي أن تعطى الاولوية لانشاء شبكات اذاعيـة قادرة على الوصول الى الاميين وسكان المناطق النائية ولتنمية القدرة على تخطيط انتاج البرامج ؛ وانشاء شبكات مواصلات سلكية ولاسلكية تشمل شبكة تلفونات ؛ ووكالات للانباء ونظام لجمع الانباء الداخلية وتوزيعها؛ وبرامج وطنية لانتاج الكتب . كما حددت اللجنة مجموعة من الحاجات الاساسية في مجال الاتصال والتنميـة الثقافية وتداول المعلومات .

كما ان على الامم المتحدة عند اقرارها الاستراتيجية الدولية للتنمية أن تعتبر قطاع الاعلام والاتصال عنصرا اساسيا مـن عناصر تلك الاستراتيجية وليس مجرد اداة لاعلام الجمهور» .

لتحقيق ذلك لا بد من بذل جهود دولية كبيرة لزيادة انتاج الورق ، ولا سيمـا باعادة استخدام الـورق المستعمـل او باستغلال موارد بديلة للب الورق،كمصاصة قصب السكر او الاخشاب والاعشـاب الاستوائية . ولا بد من تدابير دولية لتعديل تعريفات الاتصالات الدولية التي تغمط حق صغار المنتفعين والمجتمعات النائيـة . واخيرا ، لا بد من التنويه بأن الطيـف الكهرومغناطيسي والمدار الذي تطلق اليه التوابع الصناعية التي تدور مع حركـة الارض ، يشكل موردا طبيعيا محدودا ومن ثم ينبغي توزيعها توزيعا أعدل باعتبارهما ملكا مشتركا لجميع البلدان .

ولا بد من قبول التحدي التكنولوجي عن طريق تقويم الاثار الاجتماعية الايجابيـة والسلبية لادخال تكنولوجيات اتصـال جديدة ، حيث ينبغي ايلاء عناية خاصـة للقطاعات المحرومة من المجتمع وللتأثيرات الثقافية لتلك التكنولوجيات ولاثارهـا على بنى العمالة .

كذلك لا بد من صون الذاتية الثقافية ودعمها ، بالقضاء على اوضاع التبعية مع السعي في الوقت ذاته الى تعزيز انشاء علاقات خلاقة مع سائر الثقافات . ذلك ان هناك حاجة الى الحد من نزعـة الاستغلال التجاري للاتصال والى زيـادة الانتفاع بالمعلومات العلمية والتكنولوجية ، وهو امر ربما كان اكثر اهمية من الانتفاع بمصادر الانباء ، وكثيرا ما نعترض طريقة القوى التكنوقراطية النشطة عبر الاوطان.

زد على ذلك انه لا بد من تدابير لتلافي الاثار السلبية لتركيز البنى الاساسيـة للتكنولوجيا والاتصال . فالاتصال ليـس صناعة كسائر الصناعات وتناط بأصحابه والقائمين عليه مسؤولية فريدة يحـق للمجتمع الدولي أن يصر على أن ينهضوا بها» . لذلك خلصت اللجنة الى «ان تركيز تكنولوجيا الاتصال في عدد محدود نسبيا من البلدان المتقدمة والشركات غير الوطنية الى ايجاد احتكار فعلي في هذا المجال . ولا بد لمواجهة هذه الاتجاهات من اتخاذ تدابير على المستويين الوطني والدولي ، منها اصلاح القوانين والاتفاقيات القائمـة بشأن براءات الاختراع واقرار تشريعات ملائمة واتفاقات دولية مناسبة .

وهناك المعايير والممارسات المهنية ، ومسألة الوصول الى المعلومات وحريـة الصحفيين ومسؤوليتهم وحمايتهم والتدابير الكفيلة بتحسين تغطية الانباء الدولية ، بالاضافة الى ظروف جمع الانباء والاراء وظروف عمل المراسلين الاجانـب . اذ «ينبغي لجميع البلدان ان تتخذ الخطوات اللازمة لضمان السماح للمراسليـن الاجانب بدخول البلاد ، وتيسير مهمة جمع الاخبار وارسالها . وينبغي تنفيذ الالتزامات الخاصة التي تعهد بها في هذا الصـدد الموقعون على الوثيقة الختامية لمؤتمـر هلسنكي ، بل وينبغي تنفيذها بـروح متحررة . فحرية وصول الصحفيين الـى مصادر الاخبار شرط ضروري من اجل الانباء الصادق والمتوازن . ويشمل ذلك بالضرورة امكانية الوصول الى مصادر المعلومات الرسمية وغير الرسمية على السواء ، اي امكانية الوصول الى كافة اتجاهات الرأي السائدة داخل البلد المعني» .

بالاضافة الى ذلك كله على صحفيـي البلدان المتقدمة والبلدان النامية التعاون في تحسين انتقاء الانباء ونقلها بمزيد مـن الصدق والشمول ، وذلك دون أن توحي بجواز فرض اية تدابير تقييدية او ادارية في ما يتعلق بتغطية الانباء الداخلية او الدولية . أن على الصحافيين أن يدركوا «اخطاء التفكير الضيق الصادر علـى النعرات الوطنية» الذي يجري «في اغلب الاحيان بدون قصد» ، وكذلك أن اختيار انباء للنشر واستبعاد غيرها «يخلق في اذهان الجمهور صورة للعالم قد تكـون مبتورة او محرفة» .

أن حرية الصحفي ومسؤوليته امران لا ينفصمان ، فالحرية التي تفتقر الـى المسؤولية مدعاة لتحريف الانباء ولانتهاكات اخرى ، غير انه اذا انعدمت الحريـة استحالت ممارسة المسؤولية .

وقد اقترحت احدى لجان اليونسكـو عددا من التدابير العملية لحمايـة الصحفيين ، منها تطبيق انجع للبروتوكول الاضافي لاتفاقية جنيف المؤرخـة ١٢ (اغسطس) آب ١٩٤٩ بشأن الصحفييـن الموفدين في مهام خطيرة ، واقتراح بـأن تدعو اليونسكو الى عقد سلسلة مـن اجتماعات المائدة المستديرة يمكن فيهـا للصحفيين والمسؤولين عن اجهزة الاعلام والباحثين ورجال القانون استعراضـ المشكلات بصفة دورية واقتراح حلول لها.

وثمة اقتراح «يستلزم استثمارا هائـلا ويثير مسائل معقدة» ، مؤداه تزويد منظمات الامم المتحدة بنظام اعلامي انجع يشمـل امكانيات اذاعية خاصة بها ، بل وربمـا تابعا صناعيا للاتصالات» يمكنها من أن تبث رسالتها بصورة اكثر فعالية الى جميع شعوب الارض» .

أن وسائل اعلام الجماهير يمكن أن تقدم اسهاما كبيرا لغايات دعم السـلام والامن والتعاون الدوليين ، التي تعـد الشغل الشاغل لجميع الامم . وأن «اعلان اليونسكو» الخاص بوسائل اعلام الجماهير ينبغي أن يكون اساسا لسياسات اتصال جديدة تستهدف تعزيز التفاهم الدولي .

أن اقامة نظام دولي جديد مرحلة على الطريق لا مجرد غاية في حد ذاتها .

عن «الاسبوع العربي»

ظـلال

ان كل يوم جديد يبدأ بعلامـة استفهام : ماذا افعل .. كيـف آخـذ ؟ ..

وكل يوم ينتهي .. نقفل اخر ساعة فيه بعلامة استفهام : ماذا اخذنا .. ماذا اعطينا ؟ ..

اصبح الاخذ والعطاء مختلطا ، وصعب ان نفرق بينهما او نقارن وفي هذه الصعوبة يفقد البعض من الحرص والبعض من الحب ، والبعض من الثبات ، ونعطـي التنازلات بدعوى اثبات السلام أو الامان ، ولكن احتياجنا الى علامة الاستفهام يستمر كمطلب ضروري كل يـوم !

احيانا .. نحن نعمد الى رسم علامات الاستفهام على شفاهنـا وبين فواصل عباراتنا لنبعد الكثير من الوضوح والبوح ، ولتبقـى مكونات صدورنا وربما افكارنا لغزا امام الاخريـن .

ان المعاني عندما تختلط تصبح تركيبا صعبا من السلوك ومـن المعاناة ، والجاحظ اطلق سـؤالا طويلا اتعبه الجواب عليه ، فكان يقـول :

ـ كان الشاعر الكبير ذو الرمة يأكل بعبقريته الشعرية في البصرة جبنا مالحا ، وزيتا حارا في دكاكين البقالين ، وكانوا يحبسونه فـي دكاكينهم ويغلقونها عليه ليلا حتى يدفع لهم ثمن الجبن والملح والزيت فهل كانت عبقريته هي السبب أم كان فقره هو دليل عبقريته ؟ ..

وبعد تأمل وتفكير .. اجـاب الجاحظ باسلوب مجلة ادبيـة عصرية فقـال :

ـ « العاقل الحاذق المستتر في هذه الدنيا القاسية يفتدي كيس نقوده بحياته ويحرق جلده بالنار ولا يغسله بالماء » ! ..

وهكذا .. فان علامة الاستفهام ليست هي الالم او اليأس ، ولكن الاجابة عليها هي الصعوبة !

احيانا .. تكون علامة الاستفهام هي الاحتجاج والاصرار ، وهـي الرغبة لتحقيق شيء لم نفعله بعد فلا بد ان نسأل عنه ، وهي الرغبة في أستمرار شيء فعلناه باقتناع ولكنه لا يقنع الناس !

علامة الاستفهام .. بسببها قد نمزق الزمن .. والاعصاب .. لاننا نبحث امامها عن شجاعة نـادرة وفهم شامل ، وشعور يقظ مرهف ربما كانت تعني السؤال اليتيـم الباحث عن اجابة تضيء منهـا الحقيقة ، او تعني النداء الـذي نرتقب صـداه !

ان هذا العالم كله يقف علـى علامة استفهام تتضخم كل يـوم اكثر .. لان مشاكله تتكثف وحيرته تتسع ، وعواطفه تضيع فـي انتصاب القوة المادية !

●ـــــ●

:: اخر الكلام :

ـ « من الذي ينفـخ .. ولا تتغير ملامح وجهه » ؟ ! ..

عبدالله جفري

واحة الشعر والأدب

سقـوط رجـل لايقهـر

بقلم . اسمهان خلايله

مات .. ولكن ليس فجأة ... بل بعد مقدمات واعمال اخرى .. وتحسبـات وزيارات .. مات عيسى ولم يكن لموته صدى ولا اهمية .. بل انه مات بشكل طبيعي حتى أن الكثيرين قابلوا الخبـر وسمعوه كاصغائهم الى بائع الخضـار المتجول ، لم يعطلوا اعمالهم ولم يسألوا استمروا كل فيما بدأه من اعمال .... فالموت كان متوقعا بين كل لحظات السنة الفائتة .. حتى أن البعض (وبصراحة) تمنوا ان يموت ويريحهم من زيارته .

مات .. وثمة امر ما فتىء يردده فـي اعماقه وفي سره .. فالغريب جدا ان عيسى لم يحاول التراجع عن نية قد عقد العزم عليها ولعله (دون مبالغة) تمنى الشقاء لنفسه لينفذ تلك الرغبة التي اعتملت في فؤاده واحشائه وقتا طويلا .. بل وبدا له طويلا جدا ... ولا تنسوا ان عيسى من النوع الذي تسيطر الكآبة والحنق عليه ان لم يحصل على ما يريد .. طفل فـي رغباته .. وثور اهوج يتعالى خواره حين يشرع في الحصول على ما خطط .. انه قد ردد في نفسه (وكثيرا ما ردد ذلك) انـا الرجل الذي لا منافس له .. اتريد هي احسن مني .. صحيح انني في عمر ابيها ولكن لا يهم .. فانا الشقاء في الحماقي يأتي بعده الخصب وينبت الزرع الاخضر ، انا الحقل الجاف به السنابل الصفراء .. تنثرها وفي كل سنبلة الف حبة .. عليها ان تحبني لانني الارض العطشى التـي تعرف كيف تمتص الحياة تخزنها في الباطن.

منذ ايام شبابي وحتى اليوم ما فشلت مع امرأة .. كلهن يركضن ويخضعن .. وهذه الملعونة تحاول اقناعي برفضها .. انا متأكد أنها من نفس طينتن فجميعهـن نسخة واحدة .. يطلبن الشيء ذاته وفي النهاية يخضعن .

لي شاربان وقامة طويلة وعريضـة المنكبين ، ليس هنالك من هو افضل مني .. يبدو انها تريد شابا مائعا : ابيض اليدين ... وتحسست يده الغليظة الاصابع وقد بدت سمينة جافة .. اخذت تتحسس صدره الكثير الشعر .. وابتسم فـي وقاحة ولذة عميقة ولمعت عيناه كأنه قرر امرا ما ... بل ان هذا مؤكد لانه صمت وبدأ مرحلة تفكير اخرى كأنه يخطـط لعملية [illegible]

زامور السيارة العالي .. اقلق راحـة معظم سكان الحي النيام .. خرج احدهم كمحاولة للتهدئة من حدة السائق وزامور سيارته الثائر الا انه حين تنبه الى ان السائق هو عيسى عاد متراجعا وهو يلعن الساعة التي وجد فيها هذا الشخص انه لا يستطيع أن يسلم من اذاه لو حاول مفاتحته بأمر الزامور .. وبعد قليل وكان الثواني اشفقت على النيام فعجلت فـي المرور وخرجت صفية نصف نائمة تصعد السيارة ببطء عظيم ، وقد حملت بيدهـا كيس زوادة نشافا بامكان الرائي ملاحظة ما فيه ..

وضعت الزوادة على ركبتيها ضامـة اياهما في عجز وتعب .. ثم بدأت تستفيد لحظات نوم اخرى تحاول اختلاسها ريثما يصلون مكان العمل . كل هذا وعيسى لم يحاول أن يخفض بصره الوقح قليلا .. استمر يحدق في وجهها والى شعرها .. ثم انحدر في تجوال النظر نحو قدميها الى اعلى حيث البياض .. تمنى لو ترتفع هذه الملابس الى ما فوق الركبتين ... ابتسم في جذل ... وكأنه قارب على الوصول الى ما خطط اليه .. ثم فرقع باصابعه .. وقد اخذت احدى اليدين تعبث بمفاتيـح الراديو .. وتعالى صوت اغنية مثيرة ... وتبعث نشوة وقحة أقرب الى الرغبة ... وبدأ الانفعال على عيسى حتى انه تمنـى لو يصل مكان العمل في خلال ثوان ... وقاد السيارة وجمع سائر الفتيات وهو لا يدري ما يفعل فهذا عمله الروتيني يؤديه دون تفكير .. يزعق زامور السيـارة كحواسه المتوترة المتحفزة ... ونظره لا يفارق ملامح وجه بريء قد غفا في طـرف السيارة ... انها لا تتعدى السادسـة عشرة .. لقد اصبحت سمينة هذه السنة .. امتلأ جسمها وبدت كفتاة ... ناضجة جميلة ... الملعونة .. في السنة الماضية لم يعرها انتباها .. كانت طفلة .. هزيلة ومنعزلة ...

ووصلوا .. لقد تأخر الصبح هـذا اليوم .. الغيم ينتشر وقد انتشرت الوحشة والصمت بشكل اقرب الى جو المعابد .. الا ان العاملات شرعن في قطع البندورة وجمع الثمار في صناديق كبيرة .. ومحاولة كل منهن ان تملأ عدد الصناديق المطلوبة منها باسرع ما يمكن .

وتنبه عيسى الى صفية كثيرا في ذلك اليوم .. اخذت قدماه تجرانه اليها بصمت وهدوء ... همس في اذانها ... تعالـي يا صفية نعلق البندورة في الحقل الاخر على الاسلاك ... وساعطيك اجرة كسائـر العاملات وهناك سيكون عملك اسهل ..

ومشت صفية الى جواره في صمت وهي تبتسم ابتسامة خفيفة حاولت بها اخفاء تعبها وخوفها الشديدين .. انها قد باتت تخافه اكثر .. لقد سمعت عن معاملتـه القاسية للفتيات .. لقد حاولت في بادىء الامر أن ترفض العمل معه .. واخذت تبكي الا ان امها اقنعتها بقسوة عن ضـرورة الخروج الى العمل ... ففي البيت يتردي الوضع اكثر .. وللام يوميا علقة صباحا وشتائم لامواتها واقاربها مساء .. وفي المدة الاخيرة راهن الاب في اللعب على مائدته على زوجته ، وقبلها كان قد سرق ست وسائد من البيت باعها ولعب بثمنها ... ولكن اجرة عمل صفية لا تكفيها ولا تكفي بيتها ... تحاول دائما ان تختلس مـن الاجرة لشراء بعض لوازمها ، وحيـن تكتشف امها ذلك تؤنبها وتنظر اليها في عتاب وريبة شديدين . وكم قررت في المسـاء تعطيل يوم عمل .. تتظاهر بعدم سماع زامور السيارة المزعج .. وفي الصبـاح تمحي كل احلام المساء .. تشدها امها من يديها يا للام التعسة .. يبدو انها لا تنام الليل وهي تنتظر زامور سيارة عيسى .. تهب من نومها كالمذعورة خوفا من تعطيل يومية .. وتوقظ صفية بعنف ... واحيانا ترش على وجهها الماء تناولها الزوادة .. وتقف تنتظرها ريثما تتأكد من ركوبها ..

سارت صفية بجانب عيسى وهي لا تعي شيئا من نظراته ولا تدرك مدى تفكيره .. كان ينظر اليها وقد استغرب ذهولهـا وصمتها ... متناسيا علائم الخوف والحزن المظيمين على محياها ... وشرعت حالما وصلت برفع اطراف نباتات البنـدورة الخضراء على الاسلاك .. ووقف عيسى ينظر اليها الى عينيها الخضراوين .. وقد ضاعفت اشعة الشمس من بريقهما فـي وجهها المعمر .. اقترب ببطء .. حتـى تسمرت قدماه بقربها .. نظر حوله ... وكان حقل عباد الشمس الى جانبهمـا تغطيهما وتحجبهما عن انظار العاملات في الجانب الاخر ... وبسرعة خاطفة امتدت يده مرتجفة مسرعة نحو صدرها .. شد طرف الثوب وحاول ان يتحسس ما بداخله ... وكان يرتجف وهو الجريء في هـذه المواقف ، فلماذا؟ يشعر بالعجز امـام صفية ... فوجئت صفية .. انتفضـت كعصفور وتأرجح قلبها في داخلها ... ثم ارتخت يداها فوق طرف نبتة البندورة .. وجحظت عيناها وقد ادركت ان سـوءا سيمس شرفها كفتاة ... ومهما كان اصلها فانها لا ترضى بالعطاء دون رغبة منها .. شعرت انه يجرح كبرياءها .. وبسرعـة كانت تشد على رقبته .. وهي تصرخ في [illegible] لا تقترب مني .. ابتعد ابتعد عني ...

وجمعت صفية كل انفاسها وقوتها .. وفرت هاربة في الاراضي الموحلة .. تغرق حتى الركبتين في الوحل ... (افضل من ان تغرق بالوحل معه) . سارت تتخبط وهو يصيح .. محذرا رفع موجة الصوت حتى لا تسمعه العاملات وراء الحقل .. وعدا وراءها محاولا استرضاءهـا .. وتهدئة نفسها الثائرة .. واستمرا فـي العدو .. وفي الجهة المقابلة كان سائـق سيارةالشحن يسرع محمـلا صناديـق البندورة التي عبأتها العاملات لتقلها الى المصنع . وظهر حجم عيسى ضئيلا جدا وسط غبار الممر الترابي والى جانب ارتفاع السيارة المحملة اختنقت اللحظات فـي التأخر قليلا لانقاذ حياة عيسى ... لينهي في مشوار عذاب استمر اياما طويلة جدا .. مل الناس من الدعاء عليه .. ومن تعب هو من التفكير في لحظة مرت عليه الايام بل الشهور .

ولما لفظ انفاسه الاخيرة .. كان نبأ مجرد حدث عادي .. لسقوط الرجل الذي اخضع العشرات .

وقفـة جديـدة علـى الاطـلال

شعر :

هيام منصور ـ عسفيا

ندهشون حين تعبس احرفي
تسألون عن دواعي البكاء
وتمضون في الزمن .. ونمضي
نبث الليل صمت النداء !!
من قال زمن الحزن ولى ،
وحياتنا وقفة على الاطلال ؟!!
من قال زمن الرثاء ولى ،
والموت يطال محراب الخيال ؟!!...
كنا وبحار الكآبة تغرقنا ،
نحلم بجزيرة حب بعيدة !!
كنا خلق في الافاق ننطلق
نرنو لدنيا فرح جديدة
حين كنا نملك أن نحلم
شع الامل في حزن قوافينا
حين كنا نقدر أن نحلم
خبت مآسي الكون في اغانينا
ماذا لو بقيت رعشة الامال تسكرنا ؟
لماذا قتلوا الاحلام فينا ؟
عزاء الغد لم نعد نملكه
فمن يقهر الموت الساكن ثوانينا
لماذا لا تبكون ؟!!
ولا شيء يرفع راية النجاة !!
تريدون ان تبتسم احرفي
وتنسا[illegible] وقراءة الامال كلماتي .!!
تريدون ان ننسى صخب الانين
والمداد مد سيل العبرات !
كيف لا نبكي ونحن في الوجود دمى
هل نملك من المهد الى اللحد الحياة ؟!!
حن لا نعرف صدق الفرح
حتى الحزن لا ندري كيف نحياه
كل شيء صار لا لغة له
كل شيء اسلم العبث معناه
وتدهشون حين تعبس احرفي
تسألون عن دواعي البكاء
وتمضون في الزمن ونمضي
نبث الليل صمت النداء

انت والنجوم

★ **الحمـــل**
البداية المبكرة مفيـدة وسوف تضعك في مركز جيـد ـ اليوم مناسب للدراسـة .

★ **الثـــور**
نشاط خاص غير تجاري يعود عليك بالنفع المالي .

★ **الجـــوزاء**
امورك العامـة ميسرة وتستطيع اقناع المعارضين بوجهة نظرك .

★ **السرطـــان**
امور مسجلة او مكتوبةتسبب لك القلق ولا سـبيل للتخلص منها .

★ **الاســـد**
لا تنكر اخطائك الكبيرة وحاول اصلاحها والا كان الثمـن فادحا .

★ **العـــذراء**
لا تشغل نفسك بالقضايا القديمة فالامور الاساسية اولى باهتمامك .

★ **الميـــزان**
لماذا لا تستشعر الواقعوتطرد الاوهام ؟ فان لديك الكثير لانجازه .

★ **العقـــرب**
النعومة والهناء في حياتك العاطفية . رسالة او هدية من شخص عزيز .

★ **القـــوس**
الحظ الى جوارك وخطواتك اليوم مفيدة وموفقة .

★ **الجـــدي**
المريخ المتحكم في برجـك يبث العناد والمضايقة في علاقاتك بوجه عام .

★ **الـدلـــو**
الصباح جيد لانجاز الاعمال ـ لقاء خاص في المساء يحقق لك فائدة مؤكدة .

★ **الحـــوت**
وميض الامل يذلل امـامك الصعاب ومشكلات منزلية في المساء .



اليـــوم لقـــاء المنتخب الاسرائيلي مـــع السويد

في الساعة الثالثة من بعد ظهر اليوم — الاربعاء — يتدفق الافمن عشاق الكرة الى استاد رمات غان لمشاهدة اللقاء المنتظر بين المنتخب الوطني الاسرائيلي ومنتخـــــب السويد ضمن مباريات التصفيـــة للفوز بكأس العالم في كرة القدم .

ومنتخب اسرائيل بحاجة الـــى فوز .. بحاجة الى النقطتين حتى يتمكن من السير قدما وفي مقدمـــة اللائحة لان اية خسارة أو حتـــى تعادل يكون من الصعب احتـــلال القمة والتطلع الى المباريـــــات النهائية التي تقام في مدريد عـــام ١٩٨٢ .

والجدير بالذكر ان المنتخـــــب الاسرائيلي كان قد تعادل معمنتخب السويد في المباراة التي جرت في استكهولم بهدف واحد لكل منهما .

وقد اجرى المنتخب الاسرائيلي التدريبات اللازمة استعـــــدادا لخوض هذه المباراة المصيرية .

كما أن اللاعبين الاسرائيليـــن الذين يلعبون ضمن الفرق الاوروبية عادوا الى البلاد للاشتراك في هذه المباراة وهم :

ابي كوهين لاعب ليفربـــــول البريطاني الذي سيلعب في خـــط الدفاع .

وفيكي بيرتس لاعب فريـــــق شتسبورغ الفرنسي سيلعب فـــي الهجوم .

يعقوب كوهين لاعب فريـــــق بريتون البريطاني .

موشه غريناتي لاعب فريـــــق بريتون ايضا .

مع عودة اللاعبين الاربعة الى صفوف المنتخب الوطني الاسرائيلي فان معنوية الفريق عالية وهدفهم الفوز في هذه المباراة الهامة .

والامل معقود على اللاعـــــب الهداف رفعت ترك الذي سيقود خط الهجوم بغية حســـم المباراة من بدايتها .

وعلمنا ان اللاعب الممتاز جاد مخنس من خط الدفاع سيتغيـــب بسبب اصابته في مباريات الدوري

نتمنى لمنتخبنا النجاح في هـــذه المباراة المصيرية .



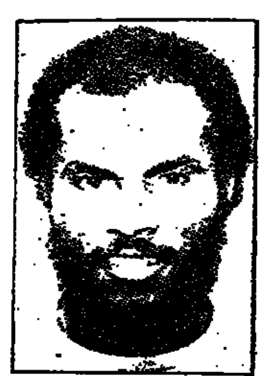
فيكي بيرتس لاعب وهـــــداف مكابي تل ابيب سابقا وحاليا لاعب شتسبورغ الفرنسي وصل الـــى البلاد وللانضمام الى المنتخـــب الوطني الاسرائيلي في لقائه اليوم مع السويد .



ابي كوهين اللاعب الممتاز مـــن فريق مكابي تل ابيب الذي يلعـــب في صفوف فريق ليفربول البريطاني عاد الى البلاد الى صفوف المنتخب الاسرائيلي ليقوي خط الدفاع في لقائه مع السويد .



من الارشيف .. لقطة في مباراة اسرائيل مع السويد والتي جرت في استكهولم وانتهت بالتعادل ١:١ ترى هل سيفوز المنتخب الوطني الاسرائيلي اليوم ؟



رفعت ترك .. الانظار متجهه اليه في يوم يحالفه الحظ لاسكان الكرة في شباك السويد .

هل ينتقل مكابى تل ابيب الى المباريـــات النهائيـــة ؟

فريق مكابي تل ابيب الحائـــز على المركز الثاني في كاس بطولة اوروبا للفرق الحائزة على بطولة الدوري في بلادها في كرة السلة يتطلع هذه المرة ايضا الانتقال الى المباريات النهائية .

ومن اجل الوصول الى هـــذا الهدف هو بحاجة الى انتصارين حيث يلتقي مساء الغد — الخميس — في لندن مع كريستال بـــــلاس البريطاني فاذا تمكن من الفوز في هذه المباراة فان ذلك سيؤدي الى احتمال كبير للصعود الى المباراة النهائية شريطة أن يفوز على فريق ثور الفرنسي في المباراة التـــــي ستقام مساء الخميس من الاسبوع القادم في يد الياهو فاذا فاز في هذه المباراة ايضا فانه سيضمن الانتقال الى المباريات النهائية للفوز ببطولة اوروبا .

من هنا على فريق مكابـــــي تل ابيب الفوز غدا على كريستال بلاس وفي الاسبوع القادم على ثور الفرنسي ومن ثم يكون الطريـــق مفتوحا أمامه للانتقال الى المرحلة النهائية .

٣٠ ألف ليرة لكل لاعب في حالة فوز اسرائيل علـــى السويـــد

قرر الاتحاد العام لكرة القدم الاسرائيلي في جلسة خاصة منح كل لاعب من لاعبي منتخب الوطني الاسرائيلي مبلغ ٣٠ الف ليرة في حالة فوز اسرائيل .. أما في حالة تعادل المنتخب الاسرائيلي فسيمنح كل لاعب عشرة الاف ليرة فقط .




المنتخب الوطني السويدي يامل مفاجاة منتخب اسرائيل والفوز عليه .. هكذا يأمل مدرب المنتخب

تم بيع ٣٥ ألف تذكرة لمباراة اسرائيل — السويد

اقبال كبير من قبل جمهور الكرة على شراء تذاكر دخـــول لمباراة منتخب اسرائيل مع السويد التـــي يتقام في الساعة الثالثة من بعـــد ظهر اليوم على ستاد رمات غان .

وعلمنا بان قد تم بيع ٣٥ الف تذكرة ومن المحتمل ان تنفذ جميـــع التذاكر اليوم .

والجدير بالذكر ان ستاد رمات غان يستوعب ٥٢ الف شخـــص جلوس .

٨٠ "الجدة المفضلة"

استثنائيا ، لم تمطر السماء في لندن عندما خرجت العائلة المالكة في بريطانيا في موكب غيـــر عادي الى كاتدرائية سان بول حيث اقيم قداس احتفالي بدايـــة لسلسلة احتفالات في مناسبة العيد الثمانين لميلاد الملكة الام . زوجة الملـــك جورج السادس ، والدة الملكـــة اليزابيت بلغت الثمانين في الرابع من شهر اب الماضي . الـــوف اللندنيين وقفوا يحيون الموكب وهو يخترق وسط العاصمة حيث ترك رجال الاعمال والمصرفيون مكاتبهم وخرجوا لتحية «الجدة المفضلة» .

في الصورة الملكة الام وولـــي العهد الامير تشارلز في عربـــة مكشوفة (سنة ١٩٠٢) تجرهـــا اربعة احصنة ..

لائحة الدوري المصري لهـــذا الاسبوع

الفريق والمرتبة	النقاط
الزمالك	١٥
الاهلي	١٤
المقاولون العرب	١٢
الاتحـــاد	١٢
المحلـــة	١١
المصـــري	١١
الترسانة	١١
الاسماعيلي	٩
المنصورة	٩
اسكو	٩
الاولمبي	٨
الكروم	٨
السكة	٦
المنيـــا	٥

لائحة الدوري الممتاز النهائي في الأردن

الفريق والمرتبة	النقاط
١ — الوحدات	٣١
٢ — الحسين	٢٧
٣ — الرمثا	٢٧
٤ — الاهلي	١٩
٥ — الفيصلي	١٧
٦ — عمان	١٦
٧ — الجزيرة	١٥
٨ — الجيل	١٤
٩ — البقعة	١٠
١٠ — القادسية	١٠

يهبط فريقا البقعة والقادسية الـــــى مستوى فرق الدرجة الاولى للموسم القادم والذي يبدأ في شهر نيسان القادم .



لقاء هبوعيل تل ابيب المتربع على عرش الدوري الممتاز مع فريـــق هبوعيل بئر شيبع ..

مباريات الدورى ليـــوم السبت القـــادم

مباريات الدوري ليوم السبت القادم — لقاء شباب الناصرة مع طيرات هكرمل وشفا عمرو مع كريات اتا ضمـــــن الدرجة الاولى ..

نجري يوم السبت القادم ١٤ مبـــاراة للاسبوع السابع وسيلتقي فريق شبـــاب الناصرة على ملعب طيرات هكرمل مـــع فريق هبوعيل طيرات هكرمل . اما فريق ابناء شفا عمرو فسيلتقي على ملعب كريات اتا مع فريق هبوعيل كريات اتا .

علي عثمان — دفاع وكابتن فريق نادي هبوعيل اورشليم القـــدس الذي سيلتقي مع فريق هبوعيـــل بينح تكفا ..

الدوري الممتاز :

نجري يوم السبت القادم مباريـــات الدوري العام لفرق الدرجة الممـــتازة للاسبوع التاسع .. وستتبارى الفرق على النحو التالي :

مكابي نتانيا — هبوعيل حيفا
هبوعيل تل ابيب — هبوعيل بئر شبيع
هبوعيل اورشليم القدس — هبوعـــيل بيتح تكفا
هبوعيل رمات غان — مكابي يافا
مكابي بيتح تكفا — كفار سابا
ريشون لصيون — رمات عميدار
بني يهودا — شمشون تل ابيب
هبوعيل يهود — مكابي تل ابيب

الفرق القطرية :

فيما يلي لقاءات الفرق القطرية في يوم السبت القادم :

مكابي حيفا — بنار تل ابيب
هكواح رمات غان — بيت شيمش
هبوعيل طبريا — هبوعيل حولون
هبوعيل عكا — هبوعيل الخضيره
بيت شان — مكابي يبنه
كريات شمونة — بيتار الرملة
مكابي هرصلية — هبوعيل اللد
الناصره عليت — بيتار اورشليم القدس

الدرجة الاولى :

ضمن الدوري لفرق الدرجة الاولـــى

الدرجة الثانية :

وسيجري يوم السبت القادم ٢٨ مباراه لفرق الدرجة الثانيه للاسبوع السادس ، وستتبارى الفرق العربيه على النحو التالي

المنطقة الشمالية (أ) :

هبوعيل الرامة — بيتار كريات شمونه
كفر كما — شباب عكا
كريات بيالك — هبوعيل المكر

المنطقة الشمالية (ب) :

هبوعيل سولم — معين دالية الكرمل
هبوعيل كفر قرع — هبوعيل الطيبه
مكابي الريديس — بيتار حيفا
هنصبير حيفا — ام الفحم

المنطقة الجنوبية (أ) :

صريفيم حولون — كفر قاسم
محني يهودا — الطيرة
اتحاد شباب يافا — بيتار هرصلية
جلجولية — كفار شليم

الدرجة الثالثة :

كما ستجري مباريات فرق الدرجـــه الثالثه وعددها ١١٢ فريقا وبضمنها ٤٧ فريقا من الوسط العربي .. بالاضافه الى مباريات فرق الدرجة الرابعة وبضمنهـــا حوالي ٥٠ فريقا من الوسط العربي .

نتمنى لجميع الفرق النجاح والتقدم على سلم الدوري .. فالى اللقاء يوم السبت القادم على ارض الملاعب .

اثـــاث للعجزة والمقعدين

طورت احدى شركات الاثاث وحدة كاملة من غرف النوم خصيصا لايواء افراد مقعدين . ويضـــم النظام مسندا على شكل مخـــدة يمكن تحريكه بغير يسند المريض ويساعده في الصعود والنزول عن السرير . وتديه طاولة ولوحة من الفينيل يمكن تكييف اوضاعهـــا حسب حجم الغرفة وشكلها .. على اللوحة مجموعـــة الاضاءات ورفوف ومحلات خزين .

ومن شأن الاثاث ضمان سلامة المريض ويزيد درجة اعتماده على نفسه في دور المرضى او العجزة . ومن شأنه ايضا اختصار اوقات العناية بالمرضى وتخفيف الاعبـــاء الروتينية على الممرضات بحيـــث يقوم المرضى بادائها بانفسهم .

الوحدات يفوز ببطولة الدورى الاردنى

بقلم : ابراهيم رضوان — القدس

صعد كل من الفريقين جمعية عين كارم والنادي الارثوذكسي من فرق الدرجة الاولى الى الدوري الممتاز للعام القادم بعـــد تصدرهما لدوري الدرجة الاولـــى . وفي المباراة الاخيرة فاز فريق الارثوذكسي على جمعية عين كارم بهدف واحد للاشيء ..

واليكم باقي نتائج المباريات :

الوحدات — الحسين ٢ : ١
الوحدات — الفيصلي ٢ : ١
الرمثا — الحسين ٤ : صفر

اتسمت المباريات الثلاث الاخيرة التي جرت في الاسبوع الاخير للدوري الممتاز في الاردن بالحماس والقوة لم تجر في ايـــة مباراة منذ ٥ سنوات .

فعلى ستاد مدينة الحسين الرياضـــية جرت مباراة معادة يوم الاثنين الماضي بين فريقي الوحدات من عمان والحسين اربد . وهي مباراة قرر الاتحاد الاردني «ظلمـــا للوحدات» اعادتها بعد أن حصلت احداث مؤسفة اثناء مباراتهما الاولى التي جرت على ملاعب اربد حيث تقدم الوحدات بهدف للاشيء على الحسين . وعندما ســـجل الحسين اربد هدف التعادل في الدقيقة الـ ٨٥ لم يحتسبه الحكم بسبب تسلـــل اللاعب مما اثار شغب جمهور الحســـين واعتداء حارس مرمى الحسين واحـــد الاداريين على حكم الخط . وهنا تدخلت الشرطة الاردنية وتوقفت المباراة قبـــل انتهائها بخمس دقائق .

وفي المباراة المعادة تمكن الوحدات من هز شباك الحسين بهدفين في الشوط الاول الذي اتسم بالحماس والاثارة من قبـــل جمهور الفريقين .

وفي الشوط الثاني استطاع الحسين ان يحرز هدفه الوحيد اثر خطأ من حارس مرمى الوحدات واستمر اللعب بحماســـ وبقوة حتى اعلن الحكم فوز الوحـــدات بهدفين لهدف واحد للحسين . حيث تصدر الوحدات القائمة بـــ ٢٩ نقطة مقابل ٢٧ للحسين .

ويوم الجمعة الماضي كانت هنـــاك مباراتان تحسمان من سيتربع على قمـــة الدوري الاردني الممتاز : الاولى جرت بين الوحدات والفيصلي . ويكفي هنا فوز او تعادل الوحدات ليتصدر الدوري نهائيا . وقد فاز الوحدات على الفيصلي بمباراة جميلة وقوية بهدفين لهدف واحد . سجل الوحدات هدفيه في الشوط الاول .

المباراة الثانية كانت بين الرمثا والحسين اربد الذي ينافس الوحدات على تصـــدر القائمة . وقد جرت المباراة تحت الاضواء الكاشفة على ملاعب الحسين الرياضـــية وانتهت بفوز الرمثا باربعة اهداف مقابل صفر للحسين الذي خاب امله بالفوز على الرمثا حتى ينافس الوحدات على المركـــز الاول في حالة خسارة الوحدات امـــام الفيصلي حيث ان فرق الاهداف لصالـــح الحسين اربد .

هنا تعادل الحسين والرمثا بالنقاط مع ان فارق الاهداف كان لصالح الرمثـــا ولا ادري ما الذي حدى بالاتحاد الاردني الى جعل الحسين في المركز الثاني .

تكهنات سبور توتو

١— مكابي بيتح تكفا — هبوعيل كفار سابا .. هذه المباراه تتصدر مسابقـــه سبور توتو رقم ١٠ اعتقد بان المباراه هي مباراة تعادل مع احتمال فوز الاول .

٢— ريشون لصيون — مكابي رمـــات عميدار .. الاول من الصعب التغلب عليه في عقر داره فالفوز له مع احتمال نتيجه تعادل .

٣— بني يهودا — شمشون تل ابيب .. كل نتيجه محتمله الوقوع في هذه المباراه . ومن اجل التخلص من هذه الورطه نقول تعادل .. والبقيه على عاتقكم .

٤— هبوعيل يهود — مكابي تل ابيب .. مباراه صعب التكهن الا ان أي المبـــاراه البيتية لها تأثيرها فالفوز ليهود .

٥— مكابي يافا — هبوعيل حيفا .. الاول بطـــل الدوري الماضي وملعبـــه على ارض ملعبه وبين جمهوره ويحتل المركز الثاني ويتطلع الى قمه الدوري الممتاز لذا الفوز لمكابي يافا بدون مفاجاه كبرى .

٦— هبوعيل تل ابيب — هبوعيل بئر شبع .. الاول يتصدر الدوري الممتاز فالفوز له بدون مفاجاه .

٧— هبوعيل رمات غان — مكابي يافا . الاول لم يذق طعم الفوز وهو في اسفـــل اللائحه .. نتيجه تعادل تكون معقوله .

٨— هبوعيل اورشليم القدس — هبوعيل بيتح تكفا .. اذا لم تنته المباراه بالتعادل فالفوز لبيتح تكفا .

٩— الناصره عليت — بيتار اورشليـــم القدس .. الثاني سيتقدم الى العـــودة لصفوف الدرجه الممتازه فالفوز له .

١٠— مكابي هرصليه — هبوعيل اللد .. فرص اللد من فرص القمه فالفوز له .

١١— كريات شمونه — بيتار الرمله .. اظن بان فرص كريات شمونه ستمتص بعضه من الرمله .. اي تعادل .

١٢— مكابي حيفا — بيتار تل ابيب .. الاول يحتل المرتبه الثانيه .. والثاني في المرتبة الاولى للفرق القطريه .. مباراه هامة وحاسمه الوطيس .. كل نتيجه محتمله الوقوع .. لذا نقول تعادل .. والبقيه على عاتقكم .

١٣— هبوعيل طبريا — هبوعيل حولون .. اعتقد بفوز طبريا شريطه أن لايسمح سعد قزمور ان تدخل الكره في شباكه .. شباك طبريا .

نتمنى لجميع المشتركين في المسابقـــه النجاح والفوز بالجوائز .

الدكتورة مارسيل حداد: مسرحيات ما بعد الحرب لم تكن في مستوى المعاناة

واللبناني ممثل كبير !؟ اللبنانيون يحبون التمثيل

دار هذا الحوار مع الدكتورة مارسيل حداد استاذة المسرح المعاصر في الجامعة اللبنانية ببيروت ، بالعربية المكسرة حينا، وبالفرنسية الانيقة اغلب الاحيان ، وقد تناول قضايا المسرح اللبناني والمسرح العالمي و«الازمة» التي يتحدث عنها النقاد المسرحين معا . وبالاضافة الى شؤون المسرح ، تحدثت مارسيل حداد في الشعر، فهي شاعرة ايضا وبالفرنسية طبعا (بعد شهر سيصدر لها ديوان بالفرنسية) .

درست مارسيل حداد في السوربون بباريس وحملت منها اجازة الدكتوراة في الادب وكانت اطروحتها عن « مسرح العبث» الذي اشتد الاهتمام به بعد الحرب العالمية الثانية والذي يمكن اعتباره بشكل من الاشكال ظاهرة من ظواهر ما بعد الحرب او ثمرة من ثمارها .

فكيف وصلت مارسيل حداد الى مسرح العبث وما هو حاضر هذا المسرح في العالم الان ؟

— بين ان اتخصص يومها بشؤون المسرح او السينما فضلت المسرح . السينما لا تعطي نصا بل صورة . والصور من الصعب تحليلها ، ولاكثر من سبب وجدتني مشدودة الى المسرح وبصورة خاصة الى مسرح اللامعقول او مسرح العبث وكان صموئيل بكيت يومها هو نجمه الصاعد المثير . وقد انصرفت فترة طويلة لقراءة بكيت وهكذا انتقت العبث على الورق قبل ان اعود الى لبنان واشاهده يملأ حياتي معا . فانا كما تعلم تزوجت قبل سنتين ومات زوجي النقيب سمير الاشقر قبل أن يمضي على زواجي به عام واحد وفي ذلك تحضرني كلمة لاحدى صديقاتي قالتها لي ذات يوم :لكانك احسست بالعبث مبكرا فتخصصت بـــه نظريا قبل أن نقعي به ميدانيا ..

بدأ مسرح العبث تقريبا بعد الحرب العالمية الثانية ، انه صورة لعبثية هذه الحرب التي قتلت الالوف والملايين والتي نشرت الذعر والرعب والاحساس بتفاهة الحياة في ضميره الذين بقوا على قيد الحياة. وقد مثل هذا المسرح جانبا كبيرا من نشاط المسرح العالمي المعاصر . وكان ابرز رموزه بيكيت وبرشت وايونسكو .

يجب الا يفهم أن مسرح العبث ليس له اصوله وليس له «عقله» الخاص به .فهو مسرح يسير في طريق مواز لطريق المسرح الكلاسيكي او المعقول ولكن باسلوب خاص واصول خاصة . في هذا المسرح لم يعد هناك ما يدعى قصة ، لم يعد هنـــاك شخصية مميزة ، لم يعد هناك محافظة على اصول معروفة عاشت مئات السنين . ما الذي يوجد اذن ؟ هناك وجود مهم في هذا المسرح للممثل ، لصوته ، لالبسه ،لكافة تصرفاته ، هناك تشتت وعدم وحدة بالمعنى الظاهري الخارجي . عاد المسرح الى النبع الاصيل ، الى الزمن القديم ، معتمدا على الصوت .

واضافت مارسيل حداد :

— المسرح الكلاسيكي هو مسرح خطابي وافضل نماذجه هو نموذج راسين الشاعر الفرنسي .وهو ايضا مسرح بسيكولوجي، يشرح فيه الانسان نفسه وهو يمثل ويتكلم، الكلمة تنقذه من التشتت . أما في مسرح العبث فالكلمة تنقذه من التشتت . أما في مسرح العبث فالكلمة قد اعدمت ، انها غير معدة للقراءة ، فهي وجود حي مرئي متجدد ولذلك ينفعل الجميع في هـــذا المسرح بدءا بالممثل وانتهاء بالجمهور .

ولكن هذا المسرح ينحسر الان ، انه في ازمة هي جزء من أزمة المسرح العالمي . ففي فرنسا مثلا ، هناك الان عودة الـــى الكلاسيكية ولكن باسلوب جديد مختلف عن السابق . اما المسرح الطليعي فهو بطبيعته مسرح تجريبي وهو يعاني الان من ضعف الاقبال عليه سواء هنا او هناك .

● هل هناك مسرح لبناني في رايك في الوقت الحاضر ؟

مارسيل حداد : قبل الحرب كان المسرح اللبناني قد سار بلا شك خطوات واسعـــة الى الامام . كان هناك نشاط مسرحي حقيقي وكانت تقاليدنا المسرحية الخاصة قـــد بدات تترسخ ، ولولا الحرب لكنا قد توصلنا الى نتائج ممتازة على هذا الصعيد .

اما الان فمن الظلم أن ننتظر مسرحا افضل من المسرح اللبناني الحالي ، اذ كيف نتامل أن يكون لنا مسرح ناجح وكـل شيء مهدد في حياتنا وبخاصة الانســـان والوطن ؟ هناك شروط هي الان بحكـــم المعطلة . فيف يمكن أن يخلق الانسان وان يعطي وهو يعيش في دوامة قاتلة ليلا نهارا؟

أن المسرحيات التي شهدها لبنان بعـد الحرب لم يكن بالطبع كما يجب ، ولم تكن بصورة خاصة بمستوى معاناة الشعـب اللبناني . ويبدو أن الحرب لم توح حتى الان الايحاء المطلوب بالنسبة للمسرحـي سواء كان مؤلفا ومخرجا . على أن ريمون جبارة كان بلا شك ناجحا في المسرحيتيـن اللتين انتجهما هذا العام «محاكمة يسوع» والعام المنصرم «زرادشت صار كلبا» .

ولاحظت ، مارسيل حداد أن وجـــود المسرح اللبناني نفسه ووصوله الى الكمال او ما يشبهه هو أمر في حد ذاته يؤلـــف مشكلة . فليس في لبنان لغة واحدة موحدة تقاليد الناس ليست واحدة . هناك ثقافات لبنانية متعددة وليس ثقافة واحدة .هناك الثقافة الغربية وهناك الثقافة العربيـــة الاسلامية هناك اللغة العربية الفصـحى وهناك اللهجات العامية والمحكية .المجتمع الجبلي مجتمع محافظ تقاليدي بينما المجتمع المديني الناشىء الان في المدن هو مجتمع بورجوازي متحرر سريع في تحـــرره وفي انفتاحه على الغرب . على أن اللبناني يحب التمثيل ، ولو تحدثنا بشكل صريح لقلنا أن حياة اللبناني هي تمثيل في تمثيل وحتـى عندما يخرج من حياته الذاتية الملـــوءة بالتمثيل ويحاول الدخول في الحيـــاة الاجتماعية حتى يقع من جديد في «التمثيل» المكثف هذه المرة . ان اللبناني عندما يخرج في المساء يضع القناع ورويدا رويدا تختفي صورته الحقيقية فلا يعود يراها حتى هـو نفسه وينتقل الى حالات اصطناعية ليس لها ادنى صلة بحالته الحقيقية التي يكون قد ضيعها احيانا الى غير رجعة ! فمــا ينقصنا هو «الروح الجماعية» وهذا الامر قد لا يحصل ابدا نظرا لتشتت شعبنا وتعدد اتجاهاته وتوجهاته .

يجب أن نحلم بان يكون لنا خصوصيتنا المسرحية اللبنانية ، يجب أن نحلم بـــان ننتصر على سلبياتنا ونعود الى اصالتنـــا المفقودة . قد لا نصل بسنة او بسنتين، ولكن من الضروري أن نصل ، فلا يمكن أن يوجد مسرح لبناني الا اذا وجدت طريقـــة تعبير واحدة يضم كل الشعب اللبناني .

ايونسكو اتى من رومانيا ، وجاء بيكيت من ارلندة ، وادامونف من ارمينيا ولكنهم تكلموا جميعا لغة واحدة ، واداة تعبيرية واحدة ، فليس بمعجزة ان يكون لنا لغتنا الخاصة اذا كان لنا «قضية» واحدة.

● وهل هذه القضية موجودة فـــي مسرحنا الان ؟

— المشكلة أن اللبناني مستعجل دائما وغير صبور ، أي المعاناة لا تأخذ وقتها كفاية . اصلا ليس عندنا مؤلف مسرحي ولكنه اذا وُجد فانه «يسلق» موضوعـــه سلقا ، ويسلق مادته كلها سلقا . يجب أن نأخذ الامور ابعدها اكثر . لماذا يريد المسرحي أن يحل كل المشاكل المسرحيـــة والوطنية دفعة واحدة-؟ لماذا لا تكتفي الان بوضع اسئلة وتساؤلات ؟ لماذا لا نكتفي بوضع حيرتنا فقط في قالب مسرحي وهـذا يكفي الان ؟

صحيح أن المؤلفين المسرحيين هم قلـة عندنا ولكن لدينا ممثلون جيدون ، ولدينـا بصورة خاصة المخرج الممتاز مثل ريمون جبارة وجلال خوري .

لا اكتمك انني لا ارى في مسرحيـــات «بربر اغا» « واخوت بالعربي» أو «اخوت شانيه » وما اليها ، الا تهريجا في تهريج. فليست هذه المسرحيات مسرحيات طبعـا . انها اشياء للتسلية واللبناني يقصد ، لانه يعاني من كبت ، فيضحك ويعود الى بيته مسرورا . وما يجب أن نهتم به ليس تنمية التهريج ، بل احياء تقاليد المسرح العريقة.

● قرانا لك اكثر من مرة قصائـــد بالفرنسية او قصائد مترجمة مـن الفرنسية الى العربية ، فكيـف تفهمين الشعر وما هو دوره في حياتك ؟

مارسيل حداد : ارفض الشعر كقصائد وابيات وقواف وتنميق وحتى كصور . انه يتخطاها كلها بسبب كونه موجة وحي لا تاتي من الكلمة ، بل هي التي تحرك الكلمة دون أن تصبح اسيرة لها .

الشعر كما افهمه هو ايقاع التموجات الاولية في الجسد ، ولذا فهو قفزة تحررية تخلص من الاختناق والضياع في قضايا لا تخدم صيرورة الانسان . انه التزام وجودي تجاه الاحـــداث والجمالات من انقسام شمسي وشبع إسر الى مقتل حب . انه عهد مع عالم ملموس لا نتجاوزه الا لنجسده بواقعية اكثـــر . وينجلي في صراعات تحد مع الواقع .

الشعر يجسد القلق فاذا ما حدّه تحرر الشاعر من وطئته انه اختبار يجسد انطلاقة من اوزانه وغرائزه ومن هنا غوصه في الخصوصيات وحتى ما تشذ منها .جسارة في تسليط الاضواء على مجهول نملك منا ولا نملكه .

واخيرا فالشعر هو سؤال الشعر عن الشعر ، انتشال صعب للكلمة من اغوار اللاوعي ، والتزغبطي لا يتوقف .

● وسألت مارسيل حداد الشاعرة التي سيصدر اول ديوان لهـا بالفرنسية بعد شهر «عن الموت» فمن كالشعراء يعرف الموت وسر اغواره ، فكيف والشاعر هنا تخصص بعالم العبث ، والموت ذروته ؟

واجابت وكانها تختصر الف حكاية وحكاية وتطل على اقاليم الموت والحياة معا :

— الموت هو أن تشهد الاخر يموت . يستحيل على الانسان أن يشهد موتـه ، وانما يقضى عليه أن يرى الاخرين يموتون امامه ، وعندما ترى ذلك تجد تداخل الموت في الحياة . فالموت هو لحظة تداخل الموت في الحياة .. انه ازهار بؤس اخرى ولكن بدون مجد ولباس زهو ، بدون سحر الا نهاية . انه رؤية مبكرة للمشهد الاخير ، لمسة مسبقة للعدم تمنعني من التجذر ، فانا في الواقع احوم فوق القدر ما بين الموت والحياة وسط ضجيج لا يمكن ومنه.

عن ((الحوادث))

تلفزيون — راديو — سينما — مسرح

التلفزيون الإسرائيلي

٥٫٣٠ ثلاثة ، اربعة ، خمسة ونصف — برنامج منوعات للاطفال
٦٫٠٠ «الساعة العجيبة» — افلام من الصور المتحركة للاطفال
٦٫٣٠ موجز الانباء
٦٫٣٢ السيرك السحري
٧٫٠٠ برنامج رياضي
٧٫٣٠ نشرة الانباء المصورة
٨٫٠٢ «قارب الحب» — حلقة جديدة من المسلسل الكوميدي الذي ينفرد بقصص مغامرات غرامية في قالب فكاهي . في حلقة اليوم ثـــلاث قصص : زوجان لا يستطيعـــان الاستمتاع بشهر العسل بسبـــب التواء في الظهر ولفحة شمـــس وزوجان اخران لا يعرفان كيـــف يفسران سبب الضجة التي يثيرها احد المسافرين وزوجته الى ان تتضح الحقيقة . المسلســـــل بالالوان ومترجم للعربية .
٨٫٥٣ مكان جميل — في حلقة اليوم زيارة لاحد الاديرة
٩٫٠٠ نظرة على الانباء — نشرة الانباء المصورة بالعبرية
٩٫٢٥ نقاش حول احد مواضيع الساعة



كاترين روس — نجمة الفيلـــم السينمائي (الجريمة قتل في ظروف طبيعية)) التلفزيون الاسرائيلي — العاشرة وخمس دقائق ..

١٠٫٠٥ فيلم سينمائي بعنوان : جريـــمة قتل في ظروف طبيعية — الفيـــلم مترجم للعربية (راجع التفاصيل في زاوية اخترت لك)
١١٫٤٠ قول ماثور
١١٫٤١ منتصف الليل تقريبا — نشـــرة الاخبار الاخيرة بالعبرية



٨٫٢٠ لغة انكليزية — للصف الثامن
٩٫٢٠ لغة انكليزية — للصف السابع
١٠٫١٠ لغة انكليزية — للصف السادس
١١٫١٠ لغة انكليزية — للصف السادس
١١٫٣٠ لغة انكليزية — للصف السابع
١٦٫٠٠ صراع توم غراتن
١٦٫٢٥ تاريخ حياة دافيد بن غوريون — اول رئيس لحكومة اسرائيل

التلفزيون الأردني

— قنال ٣ —

٥٫٤٥ افلام من الصور المتحركة
٦٫٠٥ سكوبي دو
٦٫٤٠ تان تان
٧٫٠٥ طريق السلامة
٧٫٣٠ الارض الطيبة
٨٫٠٠ نشرة الاخبار بالعربية
٨٫٣٠ مسلسل «الموعد : منتصف الليل»
٩٫٣٠ ندوة ثقافية
١٠٫١٥ السيدة كولومبو

— قنال ٦ —

٦٫٣٠ البرنامج الفرنسي
٧٫٠٠ الاخبار بالفرنسية
٧٫١٥ متاهة
٧٫٣٠ الاخبار بالعبرية
٧٫٤٥ حواء عام ٢٠٠٠
٨٫٠٠ نشرة الاخبار بالعربية
٨٫٣٠ حكايات ممتازة
٩٫١٠ مسرحية اجنبية
١٠٫٠٠ نشرة الاخبار بالانكليزية
١٠٫١٥ السيدة كولومبو

0 البرنامج الاول 0

نشرة اخبارية كل ساعتين من الثامنة صباحا

٦٫١٠ الساعة الموسيقية
٨٫٠٥ صباح موسيقي : من مؤلفـــات هايدن وولتون وبروكز
١١٫٠٠ قلبي في الشرق
١٢٫٠٥ فنان الاسبوع — عازف البيانـو سمسون فرنسوا
١٣٫٠٠ الحان كلاسيكية خفيفة
١٦٫٠٥ تقاليد موسيقية
٢٠٫٠٥ الجامعة المفتوحة
٢١٫٠٠ ريجوليتو — اوبرا من تاليـــف فيردي

0 البرنامج الثاني 0

نشرة اخبارية كل ساعة من السابعة صباحا

٦٫١٢ رياضة الصباح
٦٫٢٢ للمزارع
٦٫٤٠ استعراض صحف الصباح
٦٫٥٤ ضوء اخضر — للسائق والراكب
٧٫٠٠ هذا الصباح — شريط انباء
٨٫١٠ «كل الالوان» — مجلة اذاعية ببث مباشر
١٢٫٠٥ مع العامل وصاحب العمل
١٢٫٣٠ اغان عبرية
١٣٫٠٠ منتصف النهار — شريط انباء
١٤٫١٠ اغان
١٤٫٥٠ نقل مباشر على الهواء لمباراة في كرة القدم بين منتخبي اسرائيـل والسويد من مدرج رمات غان
١٧٫١٠ الكاس لنا
١٨٫٠٥ رجال وارقام — برنامج اقتصادي
١٩٫٠٠ هذا اليوم — شريط انباء
٢٠٫١٠ من الحان الجاز
٢٢٫٠٥ كلمات متقاطعة
٢٣٫٠٥ مساء الخير من القدس

راديـــو

0 البرنامج الثالث 0

نشرة اخبارية كل ساعة من السابعة صباحا

٦٫١٥ الحان الصباح
٨٫٠٥ البارحة فقط
٩٫٠٥ ماذا ؟ التاسعة صباحا ؟
١٢٫٠٥ اشياء لذيذة
١٤٫٠٥ لي ولك — طلبات المستمعين
١٥٫٠٥ اسطوانات جديدة
١٦٫٠٥ موكب الاغاني الغربية
١٨٫٠٥ ٦ x ٦ .
٢٠٫٠٥ حفلة روك
٢٣٫٠٥ الحان هادئة

اخترت لك

□ جريمة قتل في ظروف طبيعية
□ التلفزيون الاسرائيلي
□ العاشرة وخمس دقائق

✱ يقدم التلفزيون الاسرائيلي في سهرة الليلة احد افلام الغموض المثيرة .
✱ ممثل مسرحي شهير يتعرض لمؤامرة قتل . المتآمران : زوجته وممثل شـــاب يطارحها الغرام . سرعان ما يتضح ان الامور لا تجري كما يتوقع وان كل شخصية من شخصيات الفيلم تحمل في جعبتها مفاجآت عجيبة ، نفضل الا نبوح بها كيلا نفسد على المشاهد متعة مشاهدة احداث هذا الفيلم المثير .
✱ يقوم بالدورين الرئيسيين هــــال هوبرون وكاترين روس .
✱ الفيلم مرفق بترجمة عربية

لورين تيوس — نجمة المسلسل الكوميدي — قارب الحب

صوت اسرائيل باللغـــة العربية

الاخبار بالعربية : ٦٫٣٠ ، ٧٫٢٠ ، ٩٫٣٠ ، ١١٫٢٠ ، ١٫٣٠ ، ٣٫٢٠ ، ٥٫٣٠ ، ٧٫٣٠ ، ٨٫٣٠ ، ١٠٫٣٠ ، ١٢٫٠٠

٦٫٠٠ القرآن الكريم
٦٫١٠ اغاني الصباح
٦٫٢٤ كلمة الصباح
٦٫٥٠ مع المزارع
٧٫٤٠ جولة في صحف الصباح
٨٫٠٠ مشوار الاربعاء
٩٫٠٠ فيروز في الصورة الغنائية — بياعة البندورة ، ماهر العطار وفلكلورات شعبية مصرية ، ناظم الغزالي — عيرتني بالشيب وميجانا
٩٫٤٠ اغان منوعة
٩٫٥٥ وقفة مع اللغة
١٠٫٠٠ اغنية كاملة الى هواة التسجيل : اول همسة — لفريد الاطرش ،
١٠٫٥٠ كارم محمود في ثلاث اغنيات : الحلو اللي شاغل بالي عينـي يترف ، على شط بحر الهوى
١١٫١٥ برنامج سلاما وتحية
١١٫٤٠ لوما كانش بحبه — ليلى نظمي غدار طبع الهوى — عماد عبد الحليم ، طلو الاحباب — فدوى عبيد
١١٫٤٠ اغان ليلى نظمي ، عماد عبد الحليم وفدوى عبيد
١٢٫٠٠ برنامج لحن يعجبني
١٢٫٣٠ اغان متوعة
١٣٫٠٠ من الثنائيات الغنائية
١٣٫٢٤ ملاحظة
١٣٫٤٠ نشرة العمل والعمال
١٣٫٥٥ [illegible] اللون الازرق — عصام بنواجي
١٥٫٠٠ قضية وقرار
١٥٫٠٥ وترحل — لطلال مداح
١٥٫١٥ حديث ابن الرافدين
١٥٫٤٠ نشرة الضفة والقطاع
١٦٫٠٠ عايزة احب — وردة ، مش حتغيب في عينيك الشمس — رافي
١٦٫٣٠ من الادوار الغنائية : يا قمر داري العيون — لورد كاش ، اشكى لمين — موشيه الياهو ، فايدة كامل في اغنيتين : يسعد مساك ، يا واد يا سمارة
١٧٫٠٠ مع الاحداث
١٨٫١٠ رسائل المستمعين العرب
١٨٫١٥ عالم الصحافة
١٨٫٢٥ عزف منفرد على الجيتار — لعمر خورشيد
١٨٫٣٠ حديث الروح — ام كلثوم
١٩٫٤٥ كلمة اليوم
٢١٫٠٠ برنامج ما يطلبه المستمعون
٢٢٫٠٠ تعلم العبرية (اعادة)
٢٢٫٤٥ حديث
٢٣٫٠٠ وصلة من الموشحات اعداد زكي سرور اداء مطربي الاذاعة والفرقة الموسيقية
٢٣٫٣٠ مطرب السهرة — محمد عبد الوهاب من اغانيه : يا متى روحي، يا ليله الوصل ، حياتي انت .

✱ دور السينما / القدس

اديسون : كساندو — مسرحية غنائيـــة ٤—٧—٩

● الحمراء : العذاب امراة + كان وكان وكان ٢٫٣٠ ، ٧٫٣٠
● النزهة : المقاتل الطائر + قمر وسكتا ٢٫٣٠ ، ٧٫٣٠
● القدس : الاسد ٢٫٣٠ ، ٧٫٣٠

ميتشل : الجيجلو الامريكي
اوريون : صرخة صامتة ٤—٧—٩
سمادار : حفلة روكي السينمائية ٤—٧—٩
عيدن : تشاينا تاون ٤—٥٫٤٥—٩
رون : رصاصة الرحمة ٤—٧—٩
هابيرا : بذرة البراءة ٤—٧—٩
اورنع : روز ٤—٦٫٣٠—٩
كفير : ان نكون هناك ٤—٦٫٣٠—٩

✱ دور السينما / تل ابيب

ساعات العرض ٤٫٣٠ — ٧٫١٥ — ٩٫٣٠

اوفير : شيء ما خلف الباب
اورلي : بذرة البراءة
اللنبي : كاوبوي المدينة
استر : حياة جديدة (للكبار فقط)
بن يهودا : روز
غوردون : باسم نساء
غات : ماس مع كل شيء
ديكل : بروبايكر
درايف — اين : (سينما السيارات) — ماري بوبينس ٥٫٣٠
لمن تقرع الاجراس ٧٫١٥—٩٫٣٠
عمانويل الزنجية (للكبار) ١٢٫٠٠ ليلا .
هود : الرجل الذي احببته
زمير : حب حلو (للكبار فقط)
حين : كساندو
ليمور : الجيجلو الامريكي
مغري : الفصل الثاني لنيل سايمون
مكسيم : كلاب المدينة
مزكاز : لمسات ساخنة (للكبار فقط)
متميد : دينيس (للكبار فقط)
ستوديو : ان نكون هناك
سينما ٢ : منهاتن
سينما ١ : عالم مجنون
بئير : قصة نجاحي
باري : نوسيراتو
تسافون : الى اي شيء تسعى
شاحف : التفاحة
رامات افيف : مقامرة
تخيليت : بريان سوبر ستار
تل ابيب : غريب في التلفون
تمار : سبينا (للكبار فقط)
ملاحظة : دور السينما زمير ومركـــاز ومتميد وباريس وتمار تعرض افلامها دون انقطاع من العاشرة صباحا

✱ دور السينما / حيفا

ساعات العرض ٤ — ٦٫٤٥ — ٩
اورا — ناس ٦ — ٩
اوريون — عري تحت ظل الخـــوف (للكبار فقط)
اورلي : ماس مع كل شيء
امفيتياترون : قطار منتصف الليل
ارمون : قارة بلا رحمة
غال اور : نيويورك في الظلام
حين : كساندو
موريا : كل هذا الجاز
ميرون : رفع السيقان في بانكـــوك (للكبار فقط) ١—٢—٤—٧—٩
عتسمون : حياة جديدة
عمي : بسيسكو لهيشكوك
بئير : الجيجلو الامريكي
رون : بذرة البراءة
شفيت الكرمل : روز















مسرح

● القدس
✱ تسافتا : فورغاتوريوم (تمثيليـــة بالانكليزية)

● تل ابيب
✱ هبيما : ايمان وحب وامل
✱ هبيما (القاعة الصغيرة) الحي القديم

● حيفا
✱ المسرح البلدي : دراجة لسنة

بقلم المحرر — الحرة

الزعبي يحقق أمنية في القاهرة

اثناء التحضير والاستعداد للزيارة التي قام بها رئيس دولة اسرائيل اسحق نافون لجمهورية مصر العربية بناء على الدعوة التي وجهها اليه الرئيس محمد انور السادات ، كان من المفروض تمشيا مع العادة المتبعة في مناسبة كهذه ان يشكل وفد لمرافقة الرئيس نافون في رحلته هذه .

وبصورة عامة يشكل الوفد المرافق بناء على تنسيق من لدن الزائر الكبير ووفق توجيهاته .

وهكذا فقد شكل الوفد واحسن رئيس الدولة نافون اختيار الاعضاء الذين مثلوا فعلا معظم القطاعات .

وكان من سداد الراي وحسن البصيرة ان اختار الرئيس نافون ممثلين عن طوائف الاقلية في اسرائيل وهم سيف الدين الزعبي عن الطائفة الاسلامية والقاضي الياس كتيله عن الطائفة المسيحية وكمال منصور عن الطائفة الدرزية .

ان وجود ثلاث شخصيات من ابناء الاقلية العربية ضمن الوفد المرافق للرئيس نافون في رحلته لجمهورية مصر العربية قد حقق للزائر الضيف وللاقلية العربية في اسرائيل كسبا معنويا وادبيا .

لقد اثبت الرئيس نافون ان الاقلية العربية في اسرائيل لها حق التمثيل كجزء من مواطني الدولة يندمجون جميعا في حياة مشتركة ، وان علاقات ودية قائمة بين الاقلية العربية والمسؤولين الاسرائيليين على ارفع المستويات

وانصافا للحقيقة نقول ان هذه العلاقات ليست قائمة بين افراد قلائل من الاقلية العربية وبين المسؤولين الاسرائيليين فحسب بل تشمل مجموعات كبيرة من هذه الاقلية مما يدل على ان هذه الاقلية ليست في عزلة عن المجتمع الاسرائيلي ككل .

قلنا ان وجود شخصيات عربية ضمن الوفد الذي رافق رئيس الدولة نافون لجمهورية مصر العربية قد حقق مكاسب كثيرة .

وفي هذه العجالة لا يتسع المجال لشرح المكاسب كلها ، ولكن نود ان نذكر منها كسبا واحدا هو من الاهمية بمكان عظيم .

وذلك ان سيف الدين الزعبي استطاع بفطنته وبعد نظره ان يحصل من الرئيس محمد انور السادات على موافقة بالسماح للطلاب العرب من ابناء الاقلية العربية في اسرائيل الالتحاق بالجامعات المصرية .

ونحن بهذه المناسبة لا نود ان نكيل المديح للسيد الزعبي ، ولا ان نقدم له الشكر ، فهو جندي متطوع عمل الكثير من اجل ابناء وطنه وقومه ولم ينتظر منهم يوما لا جزاء ولا شكورا .

لكن المهم ان الكسب الذي حققه الزعبي يعتبر من اهم واعظم المكاسب .

اذ ان قبول الطلاب العرب الاسرائيليين في الجامعات المصرية سيحل مشكلة من اعوص المشاكل واعقدها بالنسبة لابنائنا وبناتنا الذين لا يجدون متسعا لهم في الجامعات الاسرائيلية .

ومن جهة ثانية ستتاح فرصة ثمينة للطلاب الذين يودون تعلم اصول الشريعة والدين حيث يلتحقون بجامعات الازهر الشريف ويلتئمون بين جدران كلياتها .

وبهذا تحل مشكلة كانت ولازالت تشغل افكار المواطنين العرب في اسرائيل وهي نقص علماء الدين الاسلامي بين ظهرانيهم

وانصافا للحقيقة فان قبول الطلاب العرب الاسرائيليين في الجامعات المصرية سيكون له التاثير الكبير على مجرى حياة الاقلية العربية في اسرائيل من جميع النواحي العلمية والاخلاقية وسيكون لوجود الشباب العرب من ابناء الاقلية العربية في اسرائيل مغزى ادبي وقومي وديني ، وسيكون الفضل لصاحب الفضل ، وفي اعتقادي ان ما قام به الزعبي وحققه يعتبر امنية ليس له فقط انما امنية للجميع .

الاســلام وخلــق التــواضــع

بقلم : محمد دكيدك ـ القدس

التواضع خلق اسلامي كريم تحلى به الانبياء والمرسلون وجعله الله من صفات عباده المؤمنين الصالحين الذين يمشون بين الناس برفق وهدوء لا يتباهون في مشيهم ولا يتبخترون ، يلقون بالتحية على من صادفهم في طريقهم سواء عرفوه أو لم يعرفوه ، وسواء كان عظيما أم حقيرا ، قال الله تعالى « وعباد الرحمن الذين يمشون على الارض هونا واذا خاطبهم الجاهلون قالوا سلاما ».

والتواضع هو خفض الجناح ولين الجانب وعدم الزهو في الحياة ومنع النفس عن الترفع عن الناس او الاستخفاف بهم ، وحملها على احترامهم مهما اختلفت منازلهم الاجتماعية وتباينت اوضاعهم المالية ، قال الله تعالى « ولا تمش في الارض مرحا انك لن تخرق الارض ولن تبلغ الجبال طولا » . ويقول أيضا « واخفض جناحك للمؤمنين » .

فالمتواضع لا يعلو على الاخرين ، ولا يشيح بوجهه عنهم تكبرا ، لانه يعلم ان الناس جميعا من آدم عليه السلام وآدم من تراب ، فلا يتميز الانسان على غيره في الاصل ولا في الجاه بل يتميز عليه بتقواه وعمله الصالح قال الله تعالى « ان اكرمكم عند الله اتقاكم » .

وقد جعل الله الدار الاخرة للمؤمنين المتواضعين : « تلك الدار الاخرة نجعلها للذين لا يريدون علوا في الارض ولا فسادا والعاقبة للمتقين » .

ولنا في رسول الله «صلعم» أسوة حسنة في تواضعه ، فقد كان التواضع خلقه في قوله وعمله وسيرته بين صحابته . وكان خلق التواضع يعده عليه السلام أفضل العبادات ، فعنه « صلعم » انه قال : « أفضل العبادة التواضع » . كما روي عنه أنه «صلعم» كان يقول لاصحابه : « لا ترفعوني فوق قدري فتقولوا في ما قالت النصارى في المسيح فان الله عز وجل اتخذني عبدا قبل ان يتخذني رسولا » .

واتاه رجل فكلمه فاخذته رعدة فقال «صلعم» له : « هون عليك فاني لست بملك انما انا ابن امرأة من قريش تأكل القديد » .

وقد كان « صلعم» يرفع ثوبه ويخصف نعله ويساعد اهله ولم يكن متكبرا ولا متجبرا ، أشد الناس حياء واكثرهم تواضعا ، وكان اذا حدث بشيء مما اتاه الله تعالى قال ولا فخر . قال «صلعم» : « أن العفو لا يزيد العبد الا عزا فاعفوا يعزكم الله وان التواضع لا يزيد العبد الا رفعة فتواضعوا يرفعكم الله وان الصدقة لا تزيد المال الا نماء فتصدقوا يزدكم الله » .

روي أن رسول الله « صلعم» خرج مع جماعة من الصحابة في سفرة ، فلما جلسوا ليستريحوا وارادوا ان ياكلوا قال أحد الصحابة : علي الشاة ، وقال اخر : وعلي ذبحها ، وقال ثالث : وعلي سلخها . وقال رابع : وعلي طبخها . فقال النبي «صلعم» وعلي جمع الحطب . فقالوا له : نحن نكفيك يا رسول الله فقال عليه الصلاة والسلام : اني اكره أن أتميز عنكم .

هذا هو خلق النبي الكريم عدم تمييزه نفسه عن صحابته وعدم ترفعه عنهم فانه يعيش بينهم كانه واحد منهم مع علمه انهم على استعداد لخدمته عن حب ورضى . فقد روي أن معاوية خرج على ابن الزبير وابن عامر فقام ابن عامر وجلس ابن الزبير فقال معاوية لابن عامر : اجلس فاني سمعت رسول الله « صلعم » يقول : من احب أن يتمثل له الناس قياما فليتبوأ مقعده من النار » .

وقال عبدالله بن مروان مرفوعا الى النبي «صلعم» « أفضل الرجال من تواضع عن رفعة ، وزهد عن قدرة ، وانصف عن قوة » .

وقال الله تعالى لسيدنا موسى عليه السلام : هل تعرف لم كلمتك من بين الناس ؟ قال : لا يا رب . قال : لانـي رأيتك تتمرغ بين يدي في التراب تواضعا لي » . وبهذا المعنى قال رسول الله «صلعم» : « من تواضع لله رفعه » .. وقيل : « التواضع سلم الشرف » ..

وقال مجاهد : ان الله لما اغرق قوم نوح شمخت الجبال وتواضع الجودي فرفعه فوق الجبال وجعل قرار السفينة عليه . قال أبو مسلم صاحب الذخيرة « ما تاه الا وضيع ولا فاخر الا لقيط وكل من تواضع لله رفعه الله » .

وهاهم صحابة الرسول «صلعم» رضوان الله عليهم اخذوا فيما اخذوه عن الرسول عليه السلام خلق التواضع فقد خرج عمر بن الخطاب رضي الله عنه ويده على المعلى بن الجارود العبدي فلقيته امرأة من قريش فقالت له : يا عمر فوقف لها فقالت : كنا نعرفك مدة عميرا ، ثم صرت من بعد عمير عمر ، ثم صرت من بعد عمر أمير المؤمنين ، فاتق الله يا ابن الخطاب ، وانظر في أمور الناس ، فانه من خاف الوعيد ، قرب عليه البعيد ، ومن خاف الموت خشي الفوت . فقال المعلى : ايها يا أمة الله ، فقد أبكيت أمير المؤمنين . فقال له عمر : أسكت ! اتدري من هذه ويحك ؟ هذه خولة بنت حكيم التي سمع الله قولها من سمائه ، فعمر احرى ان يسمع قولها ويقتدي بها .

وجلس أمير المؤمنين عمر بن عبدالعزيز بين جماعة من ضيوفه ، وبينما كان يتحدث اليهم اهتز فتيل المصباح وكاد ينطفىء ، فقام أمير المؤمنين الى المصباح واصلحه . فقال له بعض الجالسين : لو أمرت احدنا يا أمير المؤمنين ليصلح المصباح ، فرد عليهم الخليفة رضي الله عنه قائلا : وماذا علي لو أصلحت المصباح بنفسي ؟ قمت وانا عمر ، وعدت وانا عمر .

ولبس مطرف بن عبدالله الصوف وجلس مع المساكين فقيل له في ذلك فقال : ان ابي كان جبارا فأحببت أن أتواضع لربي لعله أن يخفف عن أبي تجبره » .

وأصبح النجاشي ملك الحبشة يوما جالسا على الارض والتاج عليه ، فاهمت بطارقته ذلك ، وسألوه عن السبب الذي اوجبه فقال : اني وجدت فيما انزل الله على المسيح « اذا انعمت على عبدي نعمة فتواضع اتممتها عليه » ، وانه ولد لي هذه الليلة غلام فتواضعت شكرا لله» .

سئل الحسن عن التواضع فقال : هو أن تخرج من بيتك فلا تلقى أحدا الا رأيت له الفضل عليك » .

وقال رجل لبكر بن عبدالله : علمني التواضع فقال : اذا رأيت من هو اكبر منك فقل : سبقني الى الاسلام والعمل الصالح فهو خير مني ، واذا رأيت من هو أصغر منك فقل : سبقته الى الذنوب والعمل السيء فانا شر منه » .

فسبحان من تواضع كل شيء لعز جبروت عظمته .

هبنقة العصري

يرويها عنه على الطاهر زيداني

ساعـة غضـب

قال هبنقة : اجلس البدوي المراة التي يريد الزواج منها على حجر وجلس هو قبالتها على حجر اخر وقال لها : انت على حجر ، وانا على حجر هل تقبلين بـي « ليكي » نكر ؟ ..

قالوا : ماذا في جعبتك يا ابا دغفاء ، فقد كبرت يا هبنقة .. وصرنا نخجل من نعتك بالاحمق!

قال : ومتى كان عامل السن هو المعيار لتحديد العلاقات بين الناس ، واذا كان الامر كذلك ايها العقلاء .. فانني انا الاحمق هبنقة المنفتح المكشوف بدون رتوش ومكياج هل تقبلون بي عضوا صالحا في مجتمعكم بعيدا عن الالقاب والانساب والاداب ؟

قالوا : مكانك الوحيد الامين هو احدى المصحات العقلية او منتجع الحماقة .. كما يحلو لك ان تسميه ! ..

قال هبنقة : هذا فراق بيني وبينكم .. والله سيظل كبيركم في نظري صغيرا .. وعظيمكم حقيرا وعزيزكم ذليلا حتى تعودوا الى احجامكم الطبيعية ايها الغرباء عن مجتمع الفضيلة والصلاح .

قالوا : ايهددنا الابله .. بردان و .. « بيبع » لحفا .

قال : استغفر الله .. لماذا لا اعد الى العشرين ساعة الغضب؟ انتم ايها العقلاء اهلي ، واهلي وان جاروا علي كرام ..

من أعماق التاريخ

التاريخ القديم واثـره في المدنيـة الحاضرة

دراسة وتقديم : فرحات بيراني ـ دالية الكرمل

التاريخ بأوسع معانيه هو قصة ماضي الانسان ، او هو عرض منظم مكتوب للاحداث ، وخاصة تلك التي تؤثر في أمة ، او نظام ، او علم ، او فن . وهو لا يسجل الاحداث الماضية باعتبارها خطوات في التقدم البشري فحسب ، بل يسعى الى ايضاح اسباب هذه الاحداث ودلالاتها ، ويعرضها على نحو يدل على تشابكها معا في قصة واحدة .

ويستعين التاريخ في ذلك بالاثار ، والروايات ، والمعاهدات ، والوثائق ، والمذكرات ، والافلام ، والاشخاص ، والاساطير ، والمخطوطات وغيرها ...

ويقسم التاريخ عادة الى الاطوار التالية : القديم ، والوسط ، والحديث . ولكن المؤرخين اصطلحوا على تسمية العصر الذي لا توجد له سجلات بشكل منظم بعصر ما قبل التاريخ . وبديهي أن السجلات التاريخية ظهرت عقب ظهور الكتابة .

وليس لنا دلائل واضحة تعين الزمن الذي ظهر فيه الدور الاول من المدنية الحاضرة ، ولا اثار واضحة تقرر كيفية التطور الذي حدث .

فالتاريخ لا ينبئنا عما هو اقدم من ستة الاف سنة ، والاثار والعاديات المكتشفة لا تدل عما هو اقدم من ذلك كثيرا ، فهي قد لا ترجع الا الى اكثر من ٧ أو ٨ الاف سنة تقريبا ، وربما دل بعضها على ما هو اقدم من ذلك ، ولكنه لا يعين زمنا محدودا ولا تقريبيا .

واقدم الحضارات التي وصلتنا اخبارها هي حضارات مصر القديمة وبابل والصين . فقد تاق الملوك الغابرون الى تسجيل انتصاراتهم كي تقرأها الاجيال القادمة ، ورغب الخلف في تسجيل اعمال السلف المجيدة ، وتخليد ذكراهم الطيبة ، بل ظهر منذ العصور القديمة لون من الاهتمام بالشؤون الدينية ، كما يشاهد مثلا في الاسفار الاولى من التوراة ، ومن كتب الهنود الدينية ، وغيرهم ..

على أن بقايا ذلك التاريخ القديم تدل على أن دور المدنية ابتدأ منذ زمن بعيد . فالناس الذين استطاعوا ان يبنوا اقدم هرم ، والذين صنعوا الزخارف التي وجدت في قبر (سنفرو) — احد ملوك الفراعنة الاولين — والذين كانوا يكتبون افكارهم على ورق ، او ينقشونها على صخر او خشب او معدن ، لا بد أن يكون قد مر عليهم الوف السنين ، قبل ان صاروا يحسنون الكتابة ، وبناء الابنية الفخمة ، وصنع المصنوعات المزخرفة .

فالمدنية الحاضرة ابتدأت قبل الملك (مينا) — اول ملوك الفراعنة في مصر — ، وقبل الملك (كورش) — اقدم ملوك بابل في العراق — ، وقبل الملك (بيلوس) — اقدم ملوك مادي وفارس .

هذا ويمكن ان نجعل الحد الفاصل بين المدنية والهمجية ، نشوء الكتابة النظامية كالهيروغلوفية مثلا ، كما ان الكلام المنطوق هو الحد الفاصل بين الانسانية والحيوانية .

ولكن متى ابتدأت الكتابة كوسيلة لتدوين التاريخ ؟!!

اننا لو حاولنا الرجوع الى المخطوطات القديمة لوجدنا انها كانت عبارة عن ملخص لفتوحات الملوك وحروبهم ، يتخللها بعض اوامرهم ووصاياتهم ، اذ كانت تنقش على جدران المعابد كمفخرة لهم . ثم لما صارت هذه الكتابات على بساطتها وضعف دلالتها تبقى من جيل الى جيل ، صار الملوك يتنافسون في بناء المعابد الضخمة لكي ينقشوا عليها كتابات امجادهم ، ثم صاروا يجعلون هذه المعابد مدافن لهم لكي تكون الكتابات فوق جثثهم المدفونة تاريخا لهم . ثم اخذوا يتنافسون في بناء القبور فجعلوها افخم من الهياكل ، فقبل ان صارت تواريخ الملوك تكتب على القبور او في جدرانها مرت اجيال كثيرة كانت فكرة تخليد الذكرى فيها سببا في تضخيم الهياكل والمدافن ، ومر زمن طويل على فن الكتابة وهو يتطور ويترقى قبل ان اصبح أداة لتدوين التاريخ .

هذا ويعتبر كشف العالم الفرنسي (شامبوليون) في فك رموز الكتابة الهيروغلوفية مصدرا هاما في معرفة تاريخ مصر منذ اربعين قرنا قبل الميلاد ، كما ان كشف حل رموز الخط المسماري ادى الى معرفة تاريخ (سومر) و (بابل) منذ عصور متغلغلة في القدم .

على أن التاريخ لم يدون على نحو منظم الا في العصر الاغريقي ، ويعد المؤرخ (هيرودتس) وبحق — ابا التاريخ — ، ذلك لانه لم يكتف بتدوين التاريخ على شكل احداث فحسب ، بل سجل الاساطير ، ووصف العادات والتقاليد ، كما ذكر الاراء والتخمينات ، وقد اقتفى اثره سائر المؤرخين فيما بعد .

شيء للتفكير

ما هي العين الثالثة ؟

لقد بدأ الناس يتحدثون عن مخلوقات عجيبة لها عين ثالثة منذ زمن طويل جدا . ومن الملاحم الادبية القديمة التي تتحدث عن مخلوقات من ذلك النوع ملحمة الاوديسة للشاعر اليوناني هوميروس . ففيها يلتقي البطل اوذيسون في جزيرة صقلية بمخلوق عملاق اسمه «سايكلوبس» وله عين كبيرة في جبهته . وفي قصص الجنيات التي كتبها «جرم» قصة الاخت ذات الاعين الثلاث . وفي القرن التاسع عشر اعتقد بعض الكتاب بان الغدة الصنوبرية هي بمثابة عين ثالثة للانسان يرى بها الاشياء وراء عالم الطبيعة . وفي عام ١٩٥٦ قام كاتب بريطاني يدعى سيرل هنري هوسكن بنشر سيرة ذاتية له ذكر فيها انه اجرى لنفسه عملية فتحت له عينا ثالثة في جبهته ويذكر ان هذه العين امدته بقوة الاستبصار فأخذ يرى الناس لا كما يظهرون وانما على حقيقتهم .

وبقي أمر العين الثالثة محصورا في دائرة الكتاب حتى عام ١٨٧٢ عندما اكتشف فرانز ليدج سحلية لها بالفعل عين ثالثة . وقد اثار هذا الاكتشاف ضجة كبيرة كما اثار فضول العلماء الاخرين واهتمامهم . وفوجيء هؤلاء بوجود طائفة كبيرة من الحيوانات الفقرية لها عين او عينان على قمة رأسها علاوة على العينين القائمتين في جانبي الرأس ولم يلبث العلماء ان اكتشفوا ايضا ان هناك زواحف غير السلحية لها عين ثالثة . واكتشف بعضهم وجودها في بعض الضفادع والاسماك . اما وظيفة العين الثالثة كما يقول اصحاب الاختصاص فهي شبيهة بوظيفة محطة او شبكة لاستقبال الصور التي تنعكس من الخارج . فبواسطتها تتبين الحيوانات والزواحف الاشعة وتنظم الفترات التي تتعرض فيها للشمس .

ويذهب الاستاذ ريتشارد م. ايكن في كتابه «العين الثالثة» (١٩٧٣) الى انه يحتمل ان الطيور والثدييات قد استغنت عن العين الثالثة مع الزمن . والسبب في ذلك كما يقول هي ان اجهزتها الجسمية الخاصة بتنظيم حرارة الجسم تطورت الى حد لم يعد معه وجود العين ضروريا . وقد ذهب علماء اخرون الى ان الغدة الصنوبرية في الحيوانات الفقرية المتطورة تقوم ببعض وظائف العين الثالثة .

د. محمود زايد

الطاووس

بقلم : انطون حنا فرح
ـ كفر ياسيف ـ

يقال ان موطن الطاووس بلاد الهند ، والحقيقة اننا لا ندري الموطن الاصلي له ، والمعروف ان الطاووس يلفت الانظار ويمتع الابصار لحسن صورته وتعاريج ريشه وجمال الوانه .

ولذا يقال : فلان او فلانه احسن من الطاووس واجمل ! .. او ما فلان الا كالطاووس !

ويقال ان عبد الرحمن بن الاشعث الخارج على الحجاج سمي جيشه « الطواويس » لكثرة من كان يجتمع فيه الفتيان المنعوتين بالجمال وتجمع كلمة طاووس على « اطواس » ايضا ، ولعله سمي بذلك لحسنه اذ نقول وجه مطوس اذا حسن كقول ابي صخر الهذلي : ومطوس سهل مدامعه لا شاحب عار ولا جهم .

ونقول تطوست الجارية متى تزينت ، والطاووس في لغة اهل دمشق : الجميل من الرجال .. بينما تعني في لغة اهل اليمن : الفضة لا الذهب ! .

وتعني كلمة الطاووس ايضا : الارض المخضرة الملونة ايام الربيع الجميلة ! ..

هذا ويقول الجاحظ في الجزء الثالث من كتابه « الحيوان » : والطاووس يلقي ريشه في زمن الخريف اذا بدأ اول ورق الشجر يسقط ، واذا بدأ الشجر يكتسي ورقا ، بدأ الطاووس فاكتسى ريشا » ، وبكلمات اخرى اما تكون الارض بطواويسها واشجارها ربيعية او خريفية ! ..

ولا ادري من اين ياتي البعض بتقسيم الطيور والحيوانات الى جميل المنظر وقبيحه ، ويرون ان الجميل المنظر سيكون في الجنة يتمتع بمنظره سكان الجنة ، والقبيح يتعذب بمنظره أهل النار! ويقولون ان الطاووس من طيور الجنة ! ..

ورغم كل ما تقدم فان العرب تتشاءم من الطاووس ، كما زعم جعفر بن سعيد ، وذلك لحمقه وقبح صوته ورجليه ، وادعى انه لو ملك طاووسا لالبس رجليه خفا ! ..

وتصغر طاووس على طويس ، وهو اسم رجل ضرب به المثل في الشؤم ، كان اسمه طاووسا فلما تخنث جعله طويسا وتسمى بعبد النعيم وكان يقول :

انبي عبد النعيم
انا طاووس الجحيم
وانا اشأم من
يمشي على ظهر الحطيم

حقا ، يحق للطاووس وحده ان يتغطرس ، فلنكن كالطاووس في حسنه وجمال ريشه لا كطويس في شؤمه ! ..

جرير ، الفرزدق والاخطل

تقديم : حسيب عبود

قال هشام بن عبد الملك ، لشبة بن عقال ، وعنده جرير — والفرزدق والاخطل .. صف لي هؤلاء .. فقال شبة : جرير فيغرف من بحر ، واما الفرزدق فينحت من صخر ، واما الاخطل فيجيد المدح والفخر !

فقال هشام : ما فسرت لنا شيئا .. ثم طلب من خالد بن صفوان ، وهو احد فصحاء العرب ، وخطبائهم ، وهو مشهور برواية الاخبار ، ان يصفهم فقال خالد :

اما اعظمهم فخرا ، وابعدهم ذكرا ، واحسنهم عذرا ، واسيرهم مثلا ، واقلهم غزلا ، واحلاهم عللا ، الطامي اذا زخر ، والحامي اذا زار ، والسامي اذا خطر ، الذي اذا هدر قال ، وان خطر صال ، الفصيح اللسان ، الطويل العنان .. فهو الفرزدق !

واما احسنهم نعتا ، وامدحهم بيتا ، واقلهم فوتا ، الذي اذا هجا وضع ، وان مدح رفع ، فهو الاخطل .

واما اغزرهم بحرا ، وارقهم شعرا ، واهتكهم لعدوه سترا ، الاغر الابلق ، الذي اذا طلب لم يسبق ، وان طلب لم يلحق ، فهو جرير .. وكلهم ، ذكي الفؤاد ، رفيع العماد ، واري الزناد ! ..

فقال له : ما سمعنا بمثلك يا خالد في الاولين ، ولا رأينا في الاخرين ، واشهد انك احسنهم وصفا ، والينهم عطفا واعفهم مقالا .. واكرمهم فعالا ! ..

عن الاسلوب وصحة اللغة

قال لي احدهم ممن يميلون لاحتراف الكتابة انه يعاني ويعيش ما يكتب ولذلك كانت اكثر قصصه بضمير المتكلم . واجبته بان معاناته واضحة يدركها القارىء ويحس بها .. واستدركت قائلا ومن منا لا يعاني الجميع يعانون من كتاب وغيرهم .. ولكن هل المعاناة واحدة ؟! لو كانت كذلك لكان الجميع كتابا وشعراء ولكن اساليبهم ما تكون لا سيما وأن النقاد يطلبون ان يكون للكاتب اسلوب خاص يتميز به عن غيره . وانا ارى ان المعاناة ليست واحدة فالفنان تكون معاناته حقيقية عميقة ، ولا يهم كثيرا كيف تكون طريقة التعبير ، وان كان من المفضل ان تتلاءم الطريقة مع الموضوع ، بل اني ارى ان موضوعا ما يتطلب اسلوبا معينا ومن الطبيعي أن تختلف الاساليب باختلاف المواضيع ، فليس من المقبول ان نتناول موضوعا علميا او بحثا احصائيا بنفس اسلوب موضوع له علاقة بالعواطف الانسانية ، فلماذا اذن يعتبر تنوع الاسلوب ماخذا على الكاتب وليس له ؟! واعتقد ان لكل موضوع اسلوبا افضل وهذا الاسلوب يفرض نفسه تلقائيا على الكاتب القادر على الكتابة .. اي ان الاسلوب الجيد يفرض نفسه على الكاتب الجيد وهذا الاسلوب يختلف باختلاف المواضيع .

وبعضهم يقبل التصحيحات اللغوية والنحوية ويرفض بعضها بحجة ان الخطا اكثر دلالة وايحاء من الصواب لا سيما اذا كان خطا شائعا .. واقول اذا كان الامر كذلك فلماذا لا نكتب بالعامية نحرر انفسنا من النحو ومن محاولة الاقتراب من الفصحى ؟ فالعامية ذات دلالة وايحاء وشيوع اكثر من الفصحى بناء على نتائج الباحثين في هذا المضمار . لكنني اعتقد ان تبرير الخطا خطا فللصحيح جمال خاص نعرفه من تلك الكتابات الخالية الا من الجمال اللغوي ، وليس عبثا قال الشاعر :

جمال المنطق بالنحو
ومن يحرم الاعراب بالنطق اختبل

اما قولهم ان للخطا دلالة وايحاء اكثر بسبب الاستعمال فهو أمر وهمي اذ لو عرفنا الصحيح واتبعناه لصار هو الاكثر دلالة وايحاء . واما قولهم بان اللغة تتطور — كما يزعمون لتبرير الخطأ ، فهو قول مغالط .. فلا يجوز ان يعتبر الخطا تطورا ، ومن ثم اذا كنا نكتب متبعين قواعد اللغة فلا يجوز لنا ان نكسرها بحجة التطور .

محمود أمين

معالجات محلية

تفضلوا يا أساتذة ..

بقلم : باسم شفيق منصور ـ عسفيا

خلال فترة تعلمنا في دار المعلمين ، زرنا عدة مدارس قروية في مختلف انحاء البلاد .

ولا انكر ان المدرسة العربية قد قطعت شوطا بعيد المدى من التقدم ، بفضل تقدم العلم والتكنولوجيا والتربية ، مما ساهم في رفع مستويات التعليم من كافة الفروع والنواحي .

فالدولة .. ككل دولة عصرية تعالج عدة أمور من اجل النهوض بمستوى التربية والتعليم في مدارس منها :

- تخصيص ميزانيات .
- اعداد مدرسين اكفاء .
- تشجيع الطلبة على الاقبال على التعلم بواسطة التعليم الشكلي واللاشكلي « المنهجي وعكسه ».

وامور أخرى متعددة .

ومع هذا مما زالت تملأ مدارسنا ظواهر مؤسفة سأتطرق هنا الى بعض جوانبها ولكن قبل ذلك أود ابراز قول طالما سمعناه ورددناه هو :

« كان المعلم في الماضي هو المركز في صفه ، اما اليوم فالطالب هو المركز والمعلم هو المرشد والموجه ... » .

قول جميل ورنان .. يعجب الاذان الموسيقية ويطربها .. والسؤال : هل يطبق هذا القول في مدارسنا ؟!

اقول وللاسف الشديد .. لم يطبق .. اللهم الا في مدارس قليلة .. ومن اجل التشجيع اورد هنا اسم مدرسة اعجبتني واعجبت كل من زارها هي مدرسة « اكسال أ » .

المعلمون في هذه المدرسة يعرضون المشكلة ويناقشونها مع طلابهم فيدعونهم يستخلصون النتيجة أو القاعدة المرجوة بناء على النقاش والامثلة .. ويركزون اهتمامهم على التربية الخلقية .. ولا تخلو دروسهم من الاهداف التربوية .

هذه المدرسة تعتبر وبحق نموذجا للمدرسة الحديثة من الناحية التي ذكرتها ومن حيث تعاون الادارة مع الهيئة التدريسية ، والاخيرة مع الطلاب والاهالي وفيها طبق القول المذكور .. وحبذا لو قام التلفزيون الاسرائيلي بزيارة المدرسة وتصوير بعض الدروس النموذجية ونقلها للمشاهدين .. واخص هنا التلفزيون التعليمي !.

اما في المدارس الحديثة المظهر والقديمة الجوهر ، فللاسف الشديد ما زال المعلم هو المتسلط والمسيطر والمركز ، حيث ان موقف الطلاب فيها .. غامض وفي اغلب الاحيان نشاطهم يكون سلبيا .. وهم اشبه بقوالب يصب فيها المعلم مواده ، واحيانا تكون قديمة او غير موثوق بها وبصحتها ..

لذا يجب على المعلم الا يكتفي بما كسبه من خبرات ومعلومات اثناء تعلمه في المدرسة الثانوية او دار المعلمين او الجامعة .. فمع ولادة كل يوم جديد تولد خبرات ومعلومات ووسائل تربوية حديثة وعليه ملاحقتها ودرسها وابلاغ نتائجها ، وخلاصاتها لطلابه ..

ولمسنا ظاهرة اخرى مؤسفة هي ان المعلمين في اغلب المدارس لا ينفكون يتحدثون عن المعاش .. فبعضهم يتذمر .. واخرون يقارنون رواتبهم برواتب العمال واصحاب الحرف .. الخ .

فاذا كنت عزيزي المعلم متذمرا من معاشك الى هذا الحد ، فلماذا هذا الكبت ؟.. اترك المدرسة ودعها لمن هم أهل لها ، وفتش لك عن عمل مريح ومربح .. اما أن تعمل في حقل التربية والتعليم « بدون نفس » وان تفكر في المدينات فقط ! متناسيا دورك في المجتمع ، فهذا ما لا يقبله الوعي البشري !!

ان استعمال الصرامة والعنف والضرب في مدارسنا ، ليس سوى صدى لمشاكل المعلم الخاصة .. والمعلم الذي لا يراعي اعمار وميول ورغبات ونفسيات طلابه .. يعتبر حسب رأيي فاشلا ! فالعلاقات البشرية يجب أن تولد في البيت وتترعرع وتنمو في البيت والمدرسة .. على اساس التفاهم والاحترام المتبادل بين المربي والطالب .. والا فقدت التربية دورها الهام وفقد المجتمع ابناءه .

وظاهرة أخرى رأيتها في احدى المدارس المتوسطة من ناحية المستوى العام .. وهي أن المديرة تضطر بعد مرور كل حصة أن تاتي الى غرفة المعلمين وتقول لهم .. بعد أن يقرع الجرس معلنا بدء الحصة : « تفضلوا يا أساتذة » .. فمنهم من يبتسم .. ومنهم من يتابع حديثه مع زميله .. ومنهم من يتثاءب ويتكاسل ثم ينهض بتباطؤ ملحوظ .. ومنهم من يتلوه ويتأفف .. الخ .. وبعد ان أسأل الى متى يا أساتذة ؟! اقول : تفضلوا ادخلوا الصفوف بابتسامة عريضة وليكن شعارنا دائما .. حب المهنة ونهتم بتلاميذ .

وزارة العمل والرفاه الاجتماعي تسعى للاسراع في تطبيق قانون ضمان حد أدنى للاجور

القدس ــ اكد الدكتور يسرائيل كاتس وزير العمل والرفاه الاجتماعي ان وضع التشغيل في البلاد صعب ولكنه لم يصل الى درجة من الخطورة كما توقع البعض بان تكون نسبة البطالة كبيرة . وقال انه كان على علم بان السياسة الاقتصادية التي انتهجتها الحكومة في نوفمبر الماضي ستؤدي الى تفشي البطالة واضاف الدكتور كاتس انه في حالة تجاوز اتفاقيات الاطار فيتوقع ازدياد نسبة البطالة الامر الذي يثير القلق لدينا .

واشار وزير العمل الى توفر اماكن عمل كثيرة لم يتم استغلالها حتى الان ، اذ ان هناك رفضا باتا لاشغالها من قبل العاطلين عن العمل ، واكد ان الوزارة ستسعى لوضع حد لمثل هذه الظاهرة ومنع استغلال التامين ضد البطالة لاغراض سيئة .

وقال الدكتور كاتس لدى اجماله امس جلسة مجلس مصلحة الاستخدام ، ان وزارته ستعمل من اجل الاسراع في تطبيق قانون ضمان الحد الادنى للاجور الذي يعتبر جزءا من المشكلة وذلك بهدف زيادة التشجيع للعمل .

وتطرق وزير العمل الى مشكلة البطالة التي يعاني منها الاكاديميون . فقال ان الحكومة تدرك خطورة هذه المشكلة ومع انه لا توجد حلول فورية ، فقد اتخذت عدة خطوات ايجابية لتامين اماكن عمل للاكاديميين على المدى البعيد . واضاف انه طرأ تقدم ملموس ومشجع على تطوير التاهيل المهني وبخاصة تاهيل الجنود المسرحين ، وقد افتتح جلسة المجلس السيد باروخ حقلاني حيث تحدث عن اخر التطورات في مجال الاستخدام خلال العام الماضي وقال ان عدد طالبي العمل قد تضاعف من ٢٠ الى ٤٠ الف شخص ، واضاف انه يوجد حوالي ١٤ الف شخص عاطل عن العمل لمدة سبعة ايام او اكثر في الشهر وحوالي ١١ الف شخص يتلقون مخصصات بطالة .

واشار الى ان عدد العمال من المناطق المدارة لم يتقلص .

واكد المدير العام لمجلس مصلحة الاستخدام ان المجلس يبذل جهوداً مكثفة لتطبيق اساليب استكمال المدخول بهدف زيادة طلب العمل في الاماكن التي يحصل فيها المستخدم على اجر اقل مما يتلقاه من مخصصات البطالة .

واعربت السيدة عليزا تمير ممثلة الهستدروت في المجلس عن قلقها ازاء المعطيات التي تشير الى زيادة نسبة البطالة وطالبت الحكومة باجراء دراسات شاملة لمنع انتشار البطالة وتقديم اقتراحات عملية لزيادة التشغيل وكذلك طالبت بتشكيل لجنة عليا لشؤون الاستثمار والاجور وسياسة الاستخدام واكدت وجوب زيادة المنح للاشخاص الذين ينضمون لدراسة المهن .

اما عضو المجلس السيد موشيه ليفي فقال ان البطالة خطرة على الفرد والمجتمع واكد انه يجب ايجاد اماكن عمل للعاطلين لئلا يحصلوا على المال بدون تعب .

وطلب السيد زئف اب عضو مجلس مصلحة الاستخدام القيام بحملة توعية واسعة النطاق لاقناع العاطلين عن العمل بالانخراط في اماكن عمل مؤقتة اذ انه لا يمكن التسليم بالوضع الحالي الذي وصل فيه عدد العاطلين الى ١٤ الف شخص

واقترح السيد انيس بار يوسيف من نقابة عمال البناء الغاء الاتفاقية المعقودة مع الاميركيين لبناء مطاري النقب وذلك للتخفيف من وضع التشغيل السيء في البلاد .

اما سكرتير نقابة العمال الوطنية السيد شلومو كوهين فاوضح ان مشكلة البطالة تسود جميع انحاء العالم وخاصة في اسرائيل نظرا لمشاكلها الامنية واستيعاب المهاجرين الجدد وقال انه يجب القيام بمجهود وطني مشترك لحل هذه المشكلة وعدم توجيه اللوم الى الحكومة فقط .

واعلن السيد آ. لزرسون من اتحاد ارباب الصناعة انه سيتم الاتفاق خلال الايام القليلة القادمة حول ضمان الحد الادنى للاجور وقال انه تم استيعاب مئات العمال من ابناء الشبيبة والجنود المسرحين في الصناعة .

ألف شاب يهودي من اميركا يتظاهرون بالقدس ضد الامم المتحدة

القدس ــ سيقوم نحو الف شاب يهودي من الولايات المتحدة بمظاهرة في الاسبوع القادم في القدس ضد الامم المتحدة اثناء مناقشة الجمعية العامة لموضوع القدس .

وسيلتقي الشبان من الولايات المتحدة الى القدس يوم الاثنين القادم للقيام بمسيرة في شوارع المدينة تاييدا لاسرائيل في نضالها السياسي حول مركز القدس .

وستمكث الوفود في اسرائيل اسبوعا واحدا وستجتمع برئيس الدولة ورئيس الحكومة ورئيس الكنيست ووزير الزراعة واعضاء الادارة الصهيونية .

ويذكر ان مجلس الامن كان قد قرر تكليف السكرتير العام للامم المتحدة ، الدكتور كورت فالدهايم ، بتقديم تقرير الى الجمعية العامة عن انسحاب اسرائيل من القدس ، ومن المقرر الاستماع الى التقرير في الاسبوع القادم اثناء افتتاح نقاش عام في الامم المتحدة حول القدس والضفة الغربية .

وزير الزراعة التايلاندي يشيد بمساعدة اسرائيل لبلاده في المجال الزراعي

القدس ــ عتيم ــ اعرب وزير الزراعة التايلاندي السيد بانهارن سيلفاتشا عن انطباعه العميق من المساعدة الزراعية التي تقدمها اسرائيل لبلاده ، وكان الوزير التايلاندي يتحدث في مادبة عشاء اقامها تكريما له ولافراد حاشيته ليلة الثلاثاء وزير الاسكان والبناء السيد دافيد ليفي الذي يقوم باعمال وزير الزراعة اثناء تغيبه عن البلاد .

وقال الوزير التايلاندي ان هذه المساعدة اتسعت باطراد في السنوات الاخيرة ، الامر الذي يشكل وسيلة لتوثيق العلاقات بين الدولتين ، كما ان المساعدة الزراعية تشكل نقطة انطلاق للتعاون بين الدولتين في مجالات اقتصادية اخرى .

وقد بدأ النشاط في تايلاند في الستينات عندما افلح خبراء اسرائيليون في تخطيط واقامة قرية زراعية مثالية على اراضي الملك جنوب غربي تايلاند . وكانت هذه الاراضي قد اعتبرت غير خصبة ، ومن الصعب زراعتها ، وروى الوزير التايلاندي انه تتبع عن كثب اصرار الخبراء الاسرائيليين ، وفي الوقت الحاضر اصبح مستوى الزراعة في القرية من اعلى المستويات ، كما ان مستوى الايرادات لسكانها يزيد كثيرا على مستوى سائر السكان الزراعيين في الدولة .

وفي اعقاب هذا النجاح اتسعت المشاريع الزراعية بحيث شملت مشاريع اخرى مثل الري في مناطق مختلفة ومشروع ارشاد زراعي وطني ، وفي هذا المشروع يقوم الاسرائيليون بتنظيم جهاز الارشاد الزراعي وقد نفذ هذا المشروع بتمويل البنك الدولي .

وقد بدأت المرحلة أ من المشروع في سنة ١٩٧٧ وقد بلغ الان ذروته ، ويشمل نحو ٣٢ اقليما ويخدم نحو ٢٫٨ مليون مزارع وشرع في هذه الايام بالمرحلة الثانية من المشروع السني من المقرر انهاؤه في سنة ١٩٨٣ وان يشمل جميع الدولة .

واشار الوزير الضيف الى انه يبدي اهتماما كبيرا بمجالين رئيسيين : انجازات اسرائيل في استعمال المياه وفي اساليب الري ، كما اشار الى موقف اسرائيل في نقل معرفة للمزارعين بواسطة خدمة الارشاد المعروفة في العالم اجمع بانها من احسن الخدمات واكثرها نجاعة سواء بالنسبة لخدمة المزارعين في اسرائيل او بالنسبة لارشاد مزارعي دول نامية .

السفير المصري يزور كيبوتس أشدود يعقوب

الناصرة ــ لمراسلنا شريف محمد ــ قام السفير المصري في اسرائيل السيد سعد الدين مرتضى بزيارة خاصة للقرية الزراعية التعاونية كيبوتس اشدود يعقوب الواقعة في غور الاردن حيث استقبل بحفاوة من قبل سكرتارية واعضاء الكيبوتس

وزار السفير المصري المشاريع الصناعية الهامة في الكيبوتس بناء على طلبه ومنها معمل بولاد الذي ينتج ساعات الحائط واللوحات المصورة من الالومنيوم وغيرها .

وقد استغرقت الزيارة اكثر من ثلاث ساعات اطلع خلالها على معالم الكيبوتس الفريد من نوعه في العالم وطريقة ونمط الحياة الاجتماعية والاقتصادية ، كما تناول طعام الغداء مع جميع اعضاء الكيبوتس في غرفة الطعام .

تسمية مدرسة التعليم في جيش الدفاع الاسرائيلي على اسم المرحوم يغئال الون

القدس ــ اعلن الناطق بلسان جيش الدفاع الاسرائيلي ان رئيس الوزراء ووزير الدفاع ، صادقا على توصية رئيس اركان جيش الدفاع الاسرائيلي ، الجنرال رفائيل ايتان ، بتسمية مدرسة التعليم التابعة لجيش الدفاع على اسم المرحوم يغئال الون .

وقد بعث مركز اللجنة المنبثقة عن المجلس العام لتخليد ذكرى المرحوم الون ، السيد مولا كوهين ، برسالة شكر الى رئيس الاركان على قراره هذا .

نافون يستقبل أعضاء رئاسة الاتحاد الدولي للاسكان والتخطيط

القدس ــ استقبل امس السيد اسحق نافون رئيس الدولة في ديوان الرئاسة في القدس اعضاء رئاسة الاتحاد الدولي للاسكان والتخطيط الذي يعقد في البلاد حاليا مؤتمره العالمي الخامس والثلاثين .

وقد تحدث الرئيس نافون لضيوفه عن المبنى الثقافي متعدد الجوانب للسكان اليهود في اسرائيل وعن ضرورة دمج الحضارات المختلفة ومزجها مزجا وعدم طمس معالمها . واضاف انه عرض خلال اجتماعه مؤخرا في القاهرة مع الرئيس المصري انور السادات اقتراحا بتنظيم لقاء أو مؤتمر للشعوب العريقة في القدم للبحث في قضية حفظ ورعاية الآثار الحضارة القومية العريقة لهذه الشعوب في عصر التكنولوجيا الحديثة .

يهوشوع كهانا ــ نائب رئيس المنظمة الدولية لمراسلي السياحة

تل ابيب ــ عتيم ــ انتخب رئيس مكتب مراسلي السياحة التابعة لنقابة الصحفيين في اسرائيل السيد يهوشوع كهانا نائبا لرئيس المنظمة الدولية لمراسلي السياحة وذلك في مطلع هذا الشهر في ناساو ــ بهاما .

وهذه هي المرة الاولى التي ينتخب فيها مندوب اسرائيلي لمنصب كهذا منذ انضمام اسرائيل كاحدى الدول المؤسسة لهذه المنظمة ، التي تعمل تحت رعاية « اليونيسكو »

واشار السيد كهانا ، الى ان مندوبي الدول الشيوعية : بولندا ، تشيكوسلوفاكيا هنغاريا ويوغوسلافيا ، ايدوا ترشيحه ، بعد استشارتهم مع المندوب السوفياتي ، وهو بدوره لم يعارض في انتخابه .

★ تتمات ★

السادات: هناك انظمة

انه ستتوفر في العام القادم المواد الاساسية للشعب المصري باسعار تكون في متناول كل فرد ، واكد انه يعمل الان على البدء في هذه الخطوة .

وتطرق الرئيس المصري في ختام خطابه الى الاتحاد السوفياتي فقال انه لم يكن من الممكن تحقيق ما حققته مصر من المنجزات دون ايقاف الاتحاد السوفياتي عند حده وطرد خبرائه من مصر اولا ثم الغاء معاهدة الصداقة والتعاون معه ثانيا .

واكد الرئيس السادات انه قد ثبت ان مصر كانت على حق وان الاتحاد السوفياتي اتخذ المعاهدة وسيلة لتحقيق اغراضه واورد برهانا على ذلك غزو الاتحاد السوفياتي لافغانستان تحت اسم معاهدة الصداقة والتعاون ، وتابع يقول ان على الدول العربية ان تشجب الاتحاد السوفياتي وهو يدوس المرأة والطفل والرجل والبنت في افغانستان ، وقال انه مع ذلك فهناك دول اسلامية عربية تقف في صف الاتحاد السوفياتي كالجزائر وليبيا وسوريا واليمن الجنوبي .

واعلن السادات في سياق خطابه انه سيأخذ اجازة اعتبارا من مساء امس بسبب ما يعانيه من تعب واصابته بالانفلونزا ، وانه سيعكف اثناء هذه الاجازة على اعداد الدراسات لتحقيق المزيد من الرخاء في مصر .

الحكومة الايرانية

بشروط الافراج عن الرهائن .

واكد موظفون في واشنطن انه ليس من المعروف ما اذا كان الوفد الاميركي سيبقى في الجزائر لتلقي رد الفعل الايراني على الرد الاميركي الذي كما يبدو يوضح موافقة الولايات المتحدة على قسم من الشروط الايرانية .

ويضم الوفد الاميركي نائب وزير المالية روبرت كارسويل ونائب وزير الخارجية لشؤون الشرق الاوسط هارولد سوندرز ، وعددا من رجال القانون الامر الذي يشير الى ان الوفد على استعداد لاجراء مفاوضات فيما اذا دعت الضرورة لذلك ، ولكن المتحدث باسم الحكومة الايرانية في الجزائر رفض اي امكانية لعقد اجتماع بين السيد كريستوفر وممثلين ايرانيين .

وكان متحدث باسم رئيس الحكومة الايرانية محمد علي رجائي قد اعلن ان ايران لم تتلق بعد الرد الاميركي على شروطها الاربعة ، واشار هذا المتحدث الى ان الرهائن ما زالوا محتجزين لدى الطلبة ، ورفض التهكن بموقف ايران من رد الولايات المتحدة في حالة استجابتها على بعض الشروط الايرانية فقط .

وقال محافظ البنك المركزي الايراني علي رضا نوباري انه غير متفائل من امكانية ايجاد حل سريع لقضية الرهائن الاميركيين ، وجاء ذلك تعقيبا على الرد الاميركي للشروط الايرانية الاربعة .

واضاف انه يتوجب على الطرفين الاتفاق حول هذه القضية بجو من الثقة المتبادلة ، ورفض السيد نوباري ادعاءات الادارة الاميركية بانها لا تستطيع تلبية الشرطين اللذين تطالب بهما ايران وهما اعادة اموال الشاه والغاء المطالب القضائية ضدها .

اضراب معلمي المدرسة العربية الشاملة في عكا

ابو سنان ــ من نجيب صعب ــ بدأ امس معلمو المدرسة العربية الشاملة في عكا اضرابهم بناء على كتاب خاص من منظمة المعلمين فوق الابتدائيين والذي يخولهم القيام باضراب مفتوح وذلك اثر عدم توصل اللجنة المشتركة التي شكلت من ممثلي وزارة المعارف والثقافة ومنظمة المعلمين المذكورة والتي مثل فيها رئيس المنظمة السيد منير حبيب لاول مرة لاهمية الموضوع وذلك للبت نهائيا في المشكلة التي وقعت في مطلع السنة الدراسية والتي من جرائها عطلت الدراسة بسبب اضراب المعلمين عدة ايام ، والسبب في هذه المشكلة هو نقل المعلم نعمان شحادة من كفر ياسيف من العمل في المدرسة المذكورة الى قريته للعمل هناك ، وبعد مرور فترة على تشكيل اللجنة لم تتوصل هذه اللجنة الى بت في الموضوع الامر الذي ادى الى تجديد الاضراب .

وعلم من أوساط منظمة المعلمين فوق الابتدائيين أن الاضراب سيستمر حاليا وأن مدارس ثانوية أخرى ستعلن اضرابها قريبا .

٤٠ قتيلا في ١٠٨٢ حادث طرق في أكتوبر

القدس ــ اعلن الناطق بلسان مكتب الاحصاء المركزي انه سجل في شهر اكتوبر الماضي من قبل الشرطة ١٠٨٢ حادث طرق أصيب فيها ١٤٧٤ شخصا ، منهم ٤٠ قتيلا و٢٩٢ مصابا بجراح بالغة .

وكان مستوى عدد حوادث الطرق في الاشهر الاربعة الاخيرة من السنة الحالية نحو ١٠٣٥ حادثا في الشهر ، وهو يماثل المستوى الذي كان في الربع الثاني من السنة ، مقابل نحو ١١٢٠ حادث طرق في الربع الاول من السنة .

ومنذ بداية السنة الحالية سجل ١٠٧١٠ حادث طرق أصيب فيها ١٥١١٥ شخصا ، منهم ٣٤٨ قتيلا ــ انخفاض بنسبة ١٣ بالمئة في عدد الحوادث ، و١٤ بالمئة بعدد المصابين و٣٠ بالمئة بعدد القتلى بالمقارنة مع الفترة نفسها من العام المنصرم .

موجة عنف تجتاح الجالية العربية في سيدني نتيجة الحرب العراقية ـ الايرانية

سيدني ــ الوكالات ــ ذكرت امس صحيفة محلية هنا ان موجة عنف نشبت في صفوف الجالية العربية في سيدني بسبب خلافات حول الحرب العراقية ــ الايرانية واشارت الصحيفة « سيدني مورننغ هرالد » الى ان الاستخبارات تحقق حاليا لايجاد المسؤولين عن اعمال العنف في كتل سياسية مختلفة من بين المهاجرين من الدول العربية .

واضافت ان صحفيين عربا تلقوا تهديدات وهوجموا مؤخرا في المدينة ، وقد تم اعتقال خمسة اشخاص بتهمة محاولة الاعتداء على حياة احد الصحفيين .

وقالت الصحيفة ان معظم الصحف باللغة العربية تحمل الحزب الاشتراكي القومي السوري مسؤولية اثارة العنف والفتن .

وذكر السيد اسعد خوري رئيس تحرير مجلة « النهار » انه اختطف قبل ثلاثة اسابيع وطعن ، واضاف انه يفضل العمل سرا لئلا يهاجم مجددا ، والمعروف ان هذه المجلة تؤيد العراق ومنظمة التحرير

واوضح السيد خوري ان العديد من اللبنانيين المقيمين في استراليا تركوا لبنان للابتعاد عن العنف ولكن يبدو ان هناك اشخاصا معنيون في نقل هذه الظاهرة الى سيدني .

وشجب اصحاب الصحف العربية في المدينة اعمال العنف هذه وناشدوا السلطات المسؤولة طرد جميع الاشخاص الذين يزرعون الشقاق في صفوف الجالية العربية .

رفع اجور السفر في قطارات الركاب

حيفا ــ لمراسلنا شفيق منصور ــ صرح المتحدث بلسان ادارة مؤسسة قطار اسرائيل في حيفا أن الادارة قررت اعتبارا من صباح امس رفع اجور السفر في قطارات الركاب عملا بقرار وزارة المواصلات وبذلك اصبح ثمن تذكرة السفر بين حيفا والقدس ٢٢٫٥ شيكل (٢٢٥ ليرة) وبين حيفا وتل ابيب ١٥ شيكل (١٥٠ ليرة) وبين حيفا ونهريا ٥ شيكل (٥٠ ليرة) وبين القدس وتل ابيب ١١٫٥ شيكل (١١٥ ليرة).

بلدية حيفا تباشر باقامة المنتزه على طول حديقة الام على جبل الكرمل

حيفا ــ لمراسلنا شفيق منصور ــ باشرت بلدية حيفا هذه الايام في اقامة المنتزه على طول حديقة «الام» على جبل الكرمل في المساحة الكائنة بين محطة القطار الارضي كرمليت في مركز الكرمل وشارع هاتشبي .

وجدير بالذكر ان تنفيذ هذا المشروع تقوم به الشركة الاقتصادية لحيفا ويشتمل على اقامة شبكة من المقاهي والمطاعم وصالات لعرض اللوحات والتماثيل والاعمال الفنية الاخرى بالاضافة الى نصب مقاعد للجلوس وتزويد المنتزه باضاءة خاصة .

وقد اتخذت البلدية كافة الاحتياطات حتى لا تتقلص المساحة الخضراء في حديقة الام بسبب اقامة المنتزه الذي يبلغ طوله ٥٧٠ مترا وعرضه اربعة أمتار .

ويفيد مراسلنا ان جمعية ارض اسرائيل الجميلة قد نظمت مظاهرة احتجاجية اشترك فيها العشرات من اعضاء الجمعية ومؤيديها اتهموا في سياقها بلدية حيفا بالاساءة الى جمال المدينة الطبيعي ورونقها .

نسبة وفيات الاطفال في مستشفى سوروكا في بئر السبع هي أقل نسبة في العالم

بئر السبع ــ عتيم ــ يستدل من فحص انتهى مؤخرا في قسم الامراض النسائية والقابلات التابع لمستشفى « سوروكا » في بئر السبع ، ان نسبة وفيات الاطفال فيه هي من اقل النسب في العالم وان هذا القسم يتساوى مع المانيا الغربية واقطار متقدمة اخرى حيث الطب فيها يعتبر ممتازا .

وقد فحصت نسبة وفيات الاطفال الذين توفوا قبل الولادة وفي اثنائها وبعد اسبوع من الولادة ، وكان وزنهم كيلوغراما واحدا فاكثر ، وافاد البروفيسور فتيسالت اينسلر ، مدير قسم الامراض النسائية في المركز الطبي « سوروكا » انه في غضون السنة الاخيرة كانت نسبة وفيات الاطفال في المستشفى ٨٫٨ اي ٨٫٨ وفيات لكل الف ولادة وهذه النسبة هي اقل بكثير من المعدل الذي نشر في الولايات المتحدة ، وتزيد قليلا على معطيات الاقطار الاسكندنافية ، حيث النسبة فيها اوطأ النسب في العالم اجمع .

وتجدر الاشارة هنا الى ان في مستشفى « سوروكا » يولد في غضون العام الواحد نحو ٧ الاف طفل ، وهذا العدد يعتبر اعلى عدد في كافة البلاد ، وتشكل البدويات النواضعات مفضلة كبيرة لانهن لا يطلبن الرعاية اثناء الحمل وهن يصلن احيانا للمستشفى في مراحل الوضع المتقدمة ، وفي حالات معينة عندما يكون الطفل بين اذرعتهن ، بعد ان تمت عملية الوضع في السيارة التي اقلتهن من المضرب الى المستشفى .

التوصية بوضع خطة عمل لمشروع بناء المدارس في الوسط العربي للعقد القادم

الناصرة ــ لمراسلنا شريف محمد ــ انهت اللجنة المشتركة من قبل ممثلين عن وزارة المعارف والثقافة ومركز السلطات المحلية ورؤساء المجالس المحلية العربية اعمالها واعدت مذكرة بتوصياتها التي ستقوم برفعها الى السيد زبولون هامر وزير المعارف والثقافة في الاسبوع القادم والطلب منه تبني هذه التوصيات .

وكان السيد هامر قد امر بتعيين هذه اللجنة قبل ثلاثة اشهر واوكلت رئاستها للدكتور بن ددور نائب المدير العام للوزارة وطلب من اعضائها القيام بفحص اوضاع المباني المدرسية والمشكلة الاساسية المتعلقة بازمة نقص الغرف الدراسية في المدن والقرى العربية .

وكانت اللجنة قد عقدت اجتماعات خلال هذه المدة حيث خرجت باقتراحات وبرنامج عمل ، ومن بين التوصيات التي اتفقت عليها اللجنة بالاجماع وضع خطة عمل لمشروع بناء المدارس للوسط العربي للسنوات العشر القادمة حيث يتم في كل سنة بناء ٢١٠ غرفة تدريس منها ١٣٠ غرفة لاستيعاب الزيادة الطبيعية للاولاد في الوسط العربي و ٨٠ غرفة لسد النقص القائم حاليا .

وتطرقت اللجنة في توصياتها الى مشكلة نقص الاراضي في الوسط العربي التي يجب ان تخصص لاقامة المدارس والمؤسسات التعليمية وتوصي اللجنة وزير المعارف والثقافة بان يتدخل شخصيا لدى دائرة املاك الدولة لتخصيص الاراضي اللازمة لهذه الغاية في المدن والقرى العربية .

ويذكر ان وزارة المعارف والثقافة سلمت المجالس المحلية العربية ولجان المعارف المحلية مع بداية السنة الدراسية الحالية قرابة ٥٠٠ غرفة تدريس جديدة انتهى العمل من بنائها خلال السنة الماضية كما قامت خلال العطلة الصيفية بتزويد المدارس بـ ٥٠ غرفة من الباطون الجاهز

وعلم انه توجد في مراحل التخطيط والبناء وبدايات عمل هذه الايام اكثر من ٢٥٠ غرفة تدريس وان تمويل عمليات البناء هذه يتم بواسطة وزارة المعارف والثقافة التي تقدم القروض طويلة الامد والمنح الخاصة للسلطات المحلية العربية .

عشرات المعلمين يتبرعون بساعات تدريس بالتطوع

القدس ــ ابلغ عشرات المعلمين من مدارس ابتدائية ، خاصة في شمال البلاد ، وزير المعارف والثقافة السيد زبولون هامر بقرارهم التبرع بساعة تدريس اسبوعية بالتطوع بالاضافة الى وظيفتهم .

وقد اتخذ المعلمون قرارهم هذا لتلافي تقليصات في نطاق العمل التعليمي الذي يجري في مؤسستهم ، في نطاق التقليصات في ميزانيات جهاز التعليم .

وقد بعث وزير المعارف برسائل تقدير شخصية للمديرين وللمعلمين المتطوعين وقال في رسائله : ان تبرعهم يشكل مثالا تثقيفيا جديرا بالثناء .

★ تتمات ★

« فايننشال تايمز »

الدولتين حول امكانية ابتياع الاسلحة منهما . واضافت ان الاردن يساعد القوات العراقية على استخدام دبابات بريطانية من طراز « تشيفتن » كانت قد غنمتها خلال المعارك مع القوات الايرانية .

مجلس الدفاع

من تزويد الولايات المتحدة لايران بقطع الغيار والعتاد ، واضاف ان بغداد على استعداد لقبول اي اقتراح يدعو الى انهاء الحرب واجراء مفاوضات لاحلال السلام مع ايران : ولكن طالما واصلت ايران عداءها لنا فاننا سنلحق الاضرار بها

قطب زاده بعد اطلاق سراحه

واعلن السيد صادق قطب زاده وزير الخارجية الايراني السابق الذي اطلق سراحه اول امس بعد مضي ثلاثة ايام على اعتقاله في سجن « اوفين » انه لم يوافق على اي شروط مقابل الافراج عنه .

ونفى الوزير الايراني بشدة الانباء التي تحدثت عن انه اعترف باخطائه .

وكان السيد قطب زاده قد اعتقل بعد ان اتهم بالتحريض والادلاء بتصريحات ضد الثورة الاسلامية ورجال الدين .

ديستان يجتمع بالحبيب الشطي

واجتمع الرئيس الفرنسي فاليري جيسكار ديستان في باريس امس بالسيد الحبيب الشطي الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي المكلف بالتوسط بين ايران والعراق من اجل انهاء النزاع بينهما .

وصرح السيد الشطي في ختام الاجتماع بانه عرض على البلدين تشكيل لجنة قوامها ٦ رؤساء دول اسلامية وتخويلها صلاحية دراسة سبل وضع حد للحرب العراقية الايرانية ، واضاف السيد الشطي ان العراق قبل هذا الاقتراح في حين لم تعلن ايران عن موقفها منه بعد .

استثمار ١٥٠ مليون شيكل في المشاريع الصناعية في الكيبوتسات في هذا العام

الناصرة ــ لمراسلنا شريف محمد ــ تبين من تقرير نشر هذه الايام ويتعلق بالاستثمارات في المشاريع الصناعية التابعة للكيبوتسات في البلاد انه استثمر في سنة ١٩٨٠ اكثر من ١٥٠ مليون شيكل منها ١٤٠ مليون شيكل صرفت على مشاريع توسيع وتطوير ٥٠ مصنعا ومعملا قائما منذ اكثر من ٥ سنوات ، و ١٠ ملايين شيكل استثمرت في اقامة مصانع ومعامل جديدة في الكيبوتسات .

★ تتمات ★

الاعمال الارهابية

تتكفل بكل الاعباء المالية من جراء معالجة المصابين ، كما اتصل الدكتور البزري بالنائب أدمون رزق للاطمئنان على صحة زوجته التي كانت احدى جرحى الانفجار .

واعلن المدير العام لوزارة الصحة أن عدد المصابين الذين احضروا الى المستشفيات بلغ ٩٠ جريحا بقي منهم في المستشفيات ٢٧ . وأن عدد القتلى بلغ ٩ ضحايا .

وقال الدكتور البزري انه رفع تقريرا بهذا الشأن الى رئيس الحكومة السيد الوزان وأن هذه الحوادث تستهدف ابقاء فتيل التفجير مشتعلا لمنع اعادة السلطة الشرعية الى لبنان .

واعلن المهندس ميشيل المر وزير البريد والمواصلات السلكية واللاسلكية اللبناني في بيروت أمس أن مجهولين قطعوا كابل الاتصال في شارع بشارة الخوري قرب الكلية العاملية في بيروت .

الكنيست تقر

الذي حصل في ميزانية العام الماضي ، فسيعتبر هذا نجاحا لها نظرا لارتفاع اسعار البترول واسعار المواد الخام في الاسواق العالمية .

واعرب السيد هوروفيتس عن اعتقاده بان افضل طريقة لتحقيق هذه الغاية هي امتصاص غلاء هذه الاسعار ، واضاف انه يمكن التعايش مع التضخم المالي ولكن لا يمكن التعايش معه بدون توفر العملة الصعبة التي تعقد الصفقات الخارجية بموجبها .

وكانت الكنيست قد استهلت جلستها امس بمواصلة مناقشة قانون الميزانية الاضافية للسنة المالية الحالية . وكان مشروع هذا القانون قد نوقش في ٢١ تشرين اول الماضي واستمر النقاش حوله يومين ثم احيل الى لجنة المالية لاعداده للقراءتين الثانية والثالثة . وقد تكلم عدد من اعضاء الكنيست المنتمين الى بعض الكتل واخذوا على وزير المالية عدم سعيه الى تخفيض النفقات العامة للوزارات وكذلك عدم سعيه لايقاف تزايد التضخم المالي وطالب بعضهم بعدم المس بذوي الدخل المحدود والاستعاضة عن ذلك بتخفيض النفقات العامة .

الاتفاق على استئناف

المصرية قد اعلنت مساء امس الاول بان الحكومة المصرية طلبت رسميا تأجيل موعد استئناف المفاوضات حول الحكم الذاتي الذي حدد في ١٧ تشرين الثاني الجاري الى مطلع شهر ديسمبر القادم .

ويذكر ان الاجتماع المقرر عقده في القاهرة سيكون على مستوى الخبراء .

وكانت انباء القاهرة قد ذكرت أن مصر لا تعلق امالا كبيرة على استئناف مفاوضات الحكم الذاتي في الفترة التي تسبق تسلم الرئيس الاميركي المنتخب رونالد ريغان زمام السلطة في ٢٠ يناير القادم .

الانباء
جريدة يومية سياسية
رئيس التحرير المسؤول
عوبديا دانون
صاحب الامتياز
جمعية منشورات اورشليم القدس
التحرير والادارة
شارع اوهيل يوسف ٣ تل ارزة
القدس . تلفون ٦ـ٥ـ٢٨٨٨٠٤ ص.ب ٤٢٨
فرع الناصرة : مكتب الناصرة للدعاية
تلفون ٥٥٩٥٠ ـ ٠٦٥
فرع تل ابيب : مكتب اراد للدعاية
شارع سوكولوف ١٩ تلفون ٢٩ـ٤٤٢٠ ـ ٠٣
الجريدة غير مسؤولة عن مضمون الاعلانات
الصف والترتيب في مطابع الانباء
طباعة اوفست مطابع جيروزاليم بوست
AL - ANBA
Daily Newspaper
Tel: 288804 - 5 - 6

هكذا من الأصل